

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Всероссийский государственный институт кинематографии имени
С.А.Герасимова» (ВГИК)**



УТВЕРЖДАЮ

**Ректор института
В.С. Малышев**

« 10 » февраля 2017 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении Общероссийского конкурса аудиовизуального и
изобразительного творчества**

«Человек и Биосфера»

Москва 2017

2017 год объявлен Правительством РФ годом экологии. Привлечение внимания жителей России к проблеме экологии и сохранению природы: лесов, садов, заповедных парков, всех видов фауны и особенно к исчезающим видам животных. Человек неразрывно связан с природой, но иррациональное отношение к природным ресурсам оказывается губительным не только для экосистемы, но и для него самого. Бурный рост промышленной деятельности наносит непоправимый ущерб живой природе, разрушая многовековые связи человека и природного мира. В настоящее время актуальной задачей гармоничного бытия является обращение внимания человека на сохранение окружающей среды, природных ресурсов, животного и растительного мира.

Выстраивание новых гармоничных взаимоотношений с экосистемой «Человек и Биосфера» является приоритетным для дальнейшего прогрессивного развития человечества и бережного отношения к дому под названием «Земля».

Общероссийский конкурс аудиовизуального и изобразительного творчества «Человек и Биосфера» (далее - Конкурс) проводится Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего профессионального образования Всероссийский государственным институтом кинематографии имени С.А.Герасимова (ВГИК) с целью формирования нового взгляда на поставленные проблемы и формированием ответственного отношения к проблемам экологии.

К решению организационных вопросов будут привлечены также региональные органы исполнительной власти в области культуры и образования, отделения Союза кинематографистов России, филиалы ВГИКа.

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Конкурса, его организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия в Конкурсе и определения победителей и призеров. Конкурс призван стать общероссийской акцией, обращенной ко всем жителям России.

1.2. Для участия в Конкурсе принимаются короткие фильмы (документальные, игровые, анимационные, мультимедиа-проекты),

фотографические снимки, изобразительные работы и компьютерная графика **по темам:**

- Заповедная Россия.
- Животные России.
- Красная книга России.
- От родника до моря.
- Сохранение земельных ресурсов.
- Глобальная геоэкология.
- Техногенная картина России.

1.3. Участники Конкурса – школьники, студенты, представители любых профессий (без ограничения по возрасту) - все, кого интересует сохранение природы и экологии территории, на которой мы живем.

1.4. Цели Конкурса:

- формировать у молодого поколения Россиян ответственное понимание всей остроты и важности проблемы экологического состояния планеты;
- способствовать сохранению природы и экологии территории, на которой мы живем;
- пробуждать интерес к изучению природы родного края;
- мотивировать к творческому саморазвитию граждан России;
- развивать сотрудничество в области информационных технологий и видео-творчества.

1.5. Задачи Конкурса:

- способствовать формированию у детей и молодежи чувства любви к природе;
- создание необходимых условий для поддержки творческих способностей молодого поколения;
- приобщение населения к художественной культуре, развитию творческого мышления;
- привлечение населения страны к творческой и исследовательской деятельности с использованием современных аудиовизуальных технологий;
- привлечение внимания общества к аудиовизуальному творчеству;
- поддержка российского киноискусства - национальной гордости России.

II. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

2.1. Организатором Конкурса является ВГИК имени С.А.Герасимова (ВГИК).

2.2. Организатор Конкурса формирует из своих представителей и заинтересованных лиц Организационный комитет (далее - Оргкомитет).

2.3. Оргкомитет осуществляет общее руководство проведением Конкурса и его организационное обеспечение:

- формирует и утверждает состав конкурсной комиссии (далее - Комиссия);
- формирует и утверждает состав жюри Конкурса (далее - Жюри);
- осуществляет организацию и проведение Конкурса в два этапа;
- определяет даты проведения Конкурса и туры Конкурса;
- утверждает требования к проведению туров Конкурса;
- организует подведение итогов и награждение:

-утверждают образцы дипломов победителей и призеров;

-определяет количество участников второго тура Конкурса из числа победителей и призеров первого тура Конкурса;

-анализирует, обобщает итоги Конкурса и готовит материалы для освещения организации и проведения Конкурса в средствах массовой информации;

- работы, присланные на конкурс, не рецензируются.

2.4. Оргкомитет оставляет за собой право вносить в случае необходимости изменения и дополнения в условия проведения Конкурса.

2.5. Состав Оргкомитета:

Малышев Владимир Сергеевич - ректор института.

Зернова Ирина Викторовна - первый проректор.

Клейменова Ольга Константиновна - проректор по УВР и УМО.

Попеску Владимир Григорьевич - проректор по техническим вопросам, директор киностудии ВГИК.

В состав Оргкомитета могут быть включены представители кафедр Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А.Герасимова.

III. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. В Конкурсе принимают участие школьники, студенты, представители различных профессий (без ограничения по возрасту), проживающие на территории Российской Федерации.

3.2. Для участия в Конкурсе принимаются творческие работы по категориям:

- документальный фильм;
- игровой фильм;
- анимационный фильм;
- мультимедиа проект;
- фотографические снимки;
- изобразительная работа;
- компьютерная графика.

IV. КОНКУРСНАЯ КОМИССИЯ И ЖЮРИ КОНКУРСА

4.1. Комиссия Конкурса формируется по категориям конкурсных работ: документальное кино, игровые кино, анимационные кино, мультимедиа проекты, фотография, изобразительное творчество, компьютерная графика.

4.2. Комиссия:

- разрабатывает процедуру регистрации участников,
- разрабатывает критерии и методики оценки выполненных конкурсных работ
- утверждает форму проведения и требования к техническому обеспечению каждого тура,
- разрабатывает и утверждает порядок:
 - формирования комплекта конкурсных заданий;
 - проверки и оценки выполненных работ;
 - подведения итогов конкурса;
 - рассмотрения апелляций участников.

4.3. Проверку выполненных работ первого и второго тура Конкурса осуществляет Жюри.

4.4. Жюри:

- проводит анализ выполненных конкурсных работ;
- оценивает выполненные конкурсные работы;
- определяет победителей и призеров соответствующего тура Конкурса;
- рассматривает совместно с Оргкомитетом апелляции участников;
- представляет в Оргкомитет аналитические отчеты о результатах проведения соответствующих туров Конкурса.

В состав Жюри войдут общественные деятели, мастера искусств, представители органов власти.

От ВГИКа в работе Жюри примут участие руководители мастерских института.

V. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА. ТУРЫ.

5.1. Первый тур Конкурса проводится организатором в период с 15 февраля 2017 года по 31 августа 2017.

В первый тур входит отбор лучших фильмов, фотографий и изобразительных работ.

Заполненные заявки (форма заявки в Приложении I) направляются на эл. адрес: konkurs@vgik.info с указанием ссылки на скачивание ролика, фотографии или работы в технике «компьютерная графика».

Для хранения творческих работ рекомендуем использовать Яндекс-диск. Возможно размещение ролика на ресурсе Ютуб в сети Интернет. Ссылки не удаляются до окончания Конкурса.

В теме письма нужно указать: Конкурс «Человек и Биосфера», а также фамилию и имя участника (или наименование организации).

Разрешение фотоработы и работы в технике «компьютерная графика» не менее 300 dpi и не менее 2500 по меньшей стороне.

Изобразительные работы формата А3 или больше¹ присылать по адресу: 129226 г. Москва, ул. Вильгельма Пика дом 3, факультет анимации и мультимедиа.

Работы оцениваются по 100 бальной шкале.

Участники первого тура Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов, признаются победителями первого тура Конкурса.

¹ Вместе с заполненной и подписанной заявкой. Также заявку необходимо прислать в электронном виде на почту konkurs@vgik.info

Десять победителей первого этапа Конкурса (по видам) награждаются дипломами.

Работы победителей будут размещены на сайте конкурса в сети Интернет для последующего интерактивного общественного голосования.

5.2. Второй тур Конкурса проводится с 1 сентября 2017 года по 1 октября 2017 года. Конкретные даты проведения второго этапа Конкурса устанавливаются Организатором.

Определение победителей Конкурса по итогам решения профессионального Жюри и общественного голосования.

Работы победителей Конкурса могут быть зачтены при поступлении во ВГИК в качестве творческой работы.

VI. ИТОГИ КОНКУРСА

6.1. Победители и призеры Конкурса определяются на основании результатов участников соответствующих туров Конкурса, которые заносятся в итоговую таблицу результатов, представляющую собой список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов (далее - итоговая таблица). Участники с равным количеством баллов располагаются в алфавитном порядке.

Участник, набравший наибольшее количество баллов признается победителем. Победитель и призеры второго тура Конкурса награждаются дипломами.

6.2. Все медиа, фото и видеоматериалы, созданные на базе конкурсных работ, могут быть широко использованы образовательными учреждениями нашей страны в целях пропаганды сохранения окружающей среды.

По итогам Конкурса будут созданы:

- сборник фильмов победителей Конкурса;
- демонстрация работ участников Конкурса «Человек и Биосфера» в сети Интернет;
- электронная фотовыставка «Человек и Биосфера»,

которые могут широко использоваться образовательными учреждениями нашей страны в целях пропаганды сохранения окружающей среды.

Общероссийский конкурс аудиовизуального и изобразительного творчества «Человек и Биосфера»

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

ФИО участника _____
 Год рождения _____
 Адрес, почтовый индекс _____
 Телефон и код города _____
 E-mail _____
 Статус участника (номер школы, ВУЗа, должность в организации и пр.) _____
 Название конкурсной работы _____
 Ссылка на скачивание _____
 Режиссер (Ф.И.О.) _____
 Год производства _____
 Хронометраж _____
 Краткое содержание работы (аннотация) _____

Соглашение

Настоящим подтверждаем передачу прав Оргкомитету Общероссийского конкурса аудиовизуального и изобразительного творчества «Человек и Биосфера»

- на использование представленного нами фильма

 (*название фильма*)
- для некоммерческой демонстрации на мероприятиях Конкурса,
- на использование фильма в рекламных целях в Интернете, на региональных и федеральных каналах за месяц до Конкурса и в период его проведения.

Правообладатель: _____
 /Ф.И.О./

Подпись _____ Дата _____ 2017 г.

Отборочная комиссия рассматривает работы, присланные на электронную почту: konkurs@vgik.info с пометкой в теме письма «**Конкурс Человек и Биосфера**».

Изобразительные работы формата А3 присылать по адресу: 129226 г. Москва, ул. Вильгельма Пика дом 3, факультет анимации и мультимедиа с пометкой «**Конкурс Человек и Биосфера**».

К заявке просьба приложить фотографию автора (авторов).

Фильмы закладываются на файлообменник (на выбор - в формате MPEG4, AVI, MOV), ссылка на скачивание прикрепляется в теме письма и в заявке. Не удаляйте работы с файлообменника до окончания Конкурса.

Хронометраж работы - не более 15 минут.

Заявки принимаются в отсканированном (или сфотографированном в хорошем качестве) виде и в **формате Word**.

Внимание! В заявке просьба писать действительный почтовый адрес для отправки Дипломов участникам фестиваля.