

## Решение Диссертационного совета Д 210.023.01

при Всероссийском государственном институте кинематографии имени  
С.А. Герасимова

15 мая 2017 г. состоялось заседание Диссертационного совета Д 210.023.01 по предварительному рассмотрению диссертации Федоровой Анастасии Александровны **«ФОРМИРОВАНИЕ ШКОЛЫ МОНТАЖНОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ В ЯПОНСКОМ ДОКУМЕНТАЛЬНОМ КИНО 1930-х – 1950-х ГОДОВ: ТВОРЧЕСТВО КАМЭИ ФУМИО»**, представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.03 – Кино-, теле- и другие экранные искусства.

По результатам обсуждения и голосования принято следующее РЕШЕНИЕ:

1. назначить дату защиты – «9» октября 2017 г., 15.00 час.
2. назначить ведущую организацию:

Российский институт истории искусств, г. Санкт-Петербург

3. назначить официальных оппонентов:

**Трубникова Надежда Николаевна**, доктор философских наук, профессор  
Института стран Азии и Африки МГУ им. М.В. Ломоносова

**Багров Петр Алексеевич**, кандидат искусствоведения, старший куратор  
Госфильмофонда России

Решение диссовета принято единогласно. Протокол № 67 от 15.05.2017 г.

Ученый секретарь диссовета



Ю.В. Михеева