

## ОТЗЫВ

**Об автореферате диссертации Тугуши С.А. «Иносказание в художественной структуре авторского фильма» (на материале киноискусства второй половины XX века), представленной на соискание ученой степени доктора искусствоведения по специальности 17.00.03. – «Кино-, теле- и другие экранные искусства».**

Исследование Тугуши С.А. посвящена одной из чрезвычайно актуальных тем. Предметом научной работы является не только авторское кино, но и широкие исторические и философские основания возрождения жанра притчи в мировом кино XX века, конкретные кинематографические формы его бытования, наконец, эволюция и воплощение притчи в творчестве мастеров мирового кино.

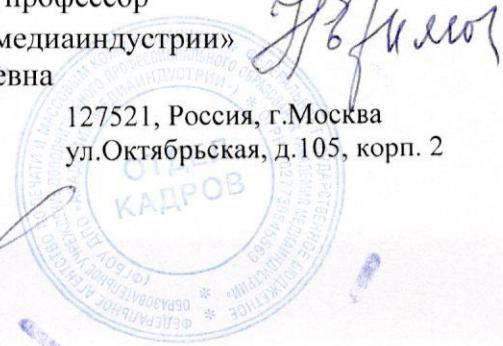
Тугуши С.А. исследует авторское кино как феномен мировой киномысли, анализирует причины обращения к иносказанию и способы осмыслиения действительности. Притча рассматривается в творчестве мастеров авторского кино как средство выражения авторской мысли. В связи с этим диссертант формирует типологию кинопрятчи, которая дает понять, с помощью какого типа притчи режиссер хочет выразить свою мысль, свое ощущение действительности. Это важный аспект работы.

Диссертант логично исследует структуру смыслообразования в фильме, рассматривает смыслообразующие факторы на большом эмпирическом материале, приводя в примеры картины снятые в эстетике модернизма и постмодернизма.

По теме диссертации в журналах включенных в перечень ВАК РФ опубликованы 22 статьи, также в других научно-периодических изданиях 11 работ. Тугуши С.А. автор двух монографий. Автореферат и публикации отражают содержание диссертации. Работа вызывает научный интерес.

Диссертационное исследование Тугуши С.А. является последовательно выстроенной работой, отвечающей всем требованиям, предъявляемым к докторским диссертациям, а его автор заслуживает присуждение ему ученой степени доктора искусствоведения по специальности «Кино-, теле- и другие искусства».

доктор искусствоведения, профессор  
ФГБОУ ДПО «Академия медиаиндустрии»  
Ефимова Наталья Николаевна  
8-916-796-70-90  
Efimova-ipk@mail.ru



Н.Н. Ефимова

