

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«ВСЕРОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
КИНЕМАТОГРАФИИ ИМЕНИ С. А. ГЕРАСИМОВА»**

Программа вступительных испытаний  
по философии

по научной специальности

5.10.3 Виды искусства (Кино-, теле- и другие экранные искусства)

Москва, 2026

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Цель и задачи программы .....	3
Содержание программы .....	3
Тема 1. Философия и ее роль в жизни общества и человека .....	3
Тема 2. Структура философского знания, методы и средства философского исследования .....	3
Тема 3. Философия античности и средневековья .....	3
Тема 4. Философия эпохи Возрождения.....	4
Тема 5. Западноевропейская философия XVII-XVIII вв. ....	4
Тема 6. Западноевропейская философия XIXв. ....	4
Тема 7. Русская философия.....	5
Тема 8. Западная философия конца XIX-XX вв.....	5
Тема 9. Философия бытия.....	6
Тема 10. Философия познания.....	6
Тема 11. Философская антропология.....	6
Тема 12. Общество как предмет философского анализа.....	7
Тема 13. Ценности, их природа и принципы классификации .....	7
Тема 14. Глобальные проблемы современности и их философское осмысление .....	7
Перечень вопросов к вступительным испытаниям .....	8
Основная литература.....	8
Дополнительная литература .....	9

## **Цель и задачи программы**

Данная программа предназначена помочь поступающему в аспирантуру подготовиться к вступительным испытаниям по философии.

Программа вступительных испытаний в аспирантуру подготовлена в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования (уровень магистра или специалиста).

Целью программы вступительных испытаний является проверка знаний основных понятий философии, познания связей и закономерностей развития окружающего мира, метода и методологии познания действительности, понимания междисциплинарных связей и их значения для выработки мировоззрения современного человека.

Задачи программы – проверить готовность поступающих к научному поиску, важным составляющим которого является философско-методологический подход на мир и места человека в нем.

## **Содержание программы**

### **Тема 1. Философия и ее роль в жизни общества и человека**

Философия, ее смысл и предназначение.

Философия и мировоззрение. Мировоззрение, его структура и уровни. Мироощущение, мировосприятие и миропонимание. Мифология и религия как формы мировоззрения.

Философия: понимание мира и человека с позиций разума и знания. Специфика философских проблем и их отличие от научных проблем. Основной вопрос философии. Философия как самосознание культуры.

### **Тема 2. Структура философского знания, методы и средства философского исследования**

Особенности философского знания. Основные области философского знания: онтология, гносеология, аксиология, антропология, социальная философия.

Методы и средства философского исследования. Соотношение философских и научных методов в познании.

Философия и ее история. Основные исторические типы философии.

### **Тема 3. Философия античности и средневековья**

Культурно-исторические предпосылки возникновения древневосточной философии и ее особенности. Отношения философии к мифологии и религии. Проблема человека в древневосточной философии.

Основные черты древнеиндийской философии: космизм, альтруизм, экологизм.

Веды и основные философские школы: ортодоксальные (веданта, вайше-шика, ньяя, миманса, санкхья, йога) и неортодоксальные (джайнизм, буддизм, чарвака-локаята).

Древнекитайская философия и ее основные школы: конфуцианство, даосизм, моизм, легизм. Исходные понятия древнекитайской философии и ее характерные черты: натурализм, традиционализм, ориентация на авторитет и социально-нравственный характер.

Происхождение и особенности античной философии. Основные этапы ее развития. Ионийская философия. Пифагореизм. Элейская школа. Эмпедокл. Анаксагор.

Антропологический период развития античной философии. Софисты.

Сократ.

Атомизм Демокрита. Платон и его учение об идеях. Учение Платона о государстве.

Учение Аристотеля о материи и форме. Классификация наук у Аристотеля.

Философия эллинизма: эпикуреизм, скептицизм, стоицизм, неоплатонизм.

Древнеримская философия и ее основные черты. Римский стоицизм. Философия Цицерона, Лукреция Кара, Боэция.

Античная философия и ее место в историко-культурном развитии человечества.

Становление средневековой философии. Учение отцов церкви. Формирование средневековой философии, ее особенности и основные этапы развития. Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, теодиция, разум и воля, душа и тело, сотворенное и вечное. Апологетика и патристика. Августин Блаженный – крупнейший представитель патристики.

Схоластика. Философия Фомы Аквинского. Спор о природе общих понятий – номинализм и реализм.

Арабо-исламская философия. Аверроэс. Авиценна. Еврейская и византийская философия.

#### **Тема 4. Философия эпохи Возрождения**

У истоков философии эпохи Возрождения: Данте Алигьери. Гуманизм против схоластики: Франческо Петрарка. Антропоцентризм. Возрождение античного культурного наследия. Гуманистическая антропология.

Опыт против «наития»: Леонардо да Винчи. Новая космология: Николай Коперник.

Натуралистическая философия человека: Мишель Монтень. Философия природы Телезио. Натуралистический пантеизм Джордано Бруно. Натуралистический синтез Кампанеллы. Мистический пантеизм Якоба Беме.

#### **Тема 5. Западноевропейская философия XVII-XVIII вв.**

Основные черты философии Нового времени. Механистическая картина мира.

Социально-политические и экономические условия возникновения новоевропейской философии. Научная революция и философия XVII в. Своеобразие философии Нового времени. Создание механистической картины мира. Галилео Галилей и Исаак Ньютон.

Философия эмпиризма Ф. Бэкона. Учение о призраках (идолах) в познании. Учение Бэкона о методе. Философия Т. Гоббса. Д. Локк и Гоббс о происхождении и устройстве государства и правах человека. Эмпиризм Дж. Локка, его учение о познании. Философия Р. Декарта. Картезианское сомнение. Учение Декарта о врожденных идеях. Правила метода. Дуализм как учение о двух самостоятельных началах: материи и духе. Пантеизм Б. Спинозы. Этика Спинозы.

Учение Лейбница о монадах. Учение о возможных мирах. Вклад Лейбница в логику и теорию познания.

Субъективный идеализм Беркли. Критика локковской концепции первичных и вторичных качеств, понятий материи и пространства.

Субъективный идеализм Юма, его учение о природе человека.

Ранний атеистический материализм и утопический коммунизм Ж. Мелье. Деистический материализм и социально-политические учения: Монтескье, Вольтер, Руссо, Кондильяк. Великие французские материалисты: Ламетри, Дидро, Гельвеций, Гольбах.

#### **Тема 6. Западноевропейская философия XIX в.**

«Докритический» Кант и естествознание XVIII в. Космогоническая гипотеза. Предмет и задачи критической философии И. Канта. Понятие трансцендентального субъекта. «Вещь в себе» и явление в философии Канта. Чувственность, рассудок и разум.

Моральная философия Канта. Категорический императив как закон практического разума. Эстетика Канта.

Становление философских взглядов Гегеля. Феноменология духа. Учение Гегеля об объективном, субъективном и абсолютном духе. «Наука логики». Система и метод Гегеля. Диалектическое учение Гегеля. Философия истории Гегеля.

Особенности материализма Фейербаха. Антропологический принцип философии Фейербаха. Фейербах о религии как отчуждении родовой сущности человека.

Становление марксистской философии. Источники и составные части марксизма.

Философия как квинтэссенция культуры. Диалектика и материализм, их исторические формы. Философское понятие материи. Учение Ф. Энгельса о формах движения материи.

Диалектико-материалистическая теория познания. Субъект и объект в учении Маркса. Практика и ее формы.

Материалистическое понимание истории. Отношение общественного сознания к общественному бытию.

Учение об общественно-экономической формации. Маркс об основных чертах коммунистической формации.

Философские взгляды Г.В. Плеханова и В.И. Ленина. Развитие марксистской философии в СССР. Философия Маркса и исторические реалии XX столетия.

## **Тема 7. Русская философия**

Зарождение философии на Руси. Становление русской философии, ее особенности и основные этапы развития. Философская мысль X-XVII вв.

Русская философия XVIII в. Борьба западничества и славянофильства в русской философии.

Философия русского Просвещения XVIII в. Философские и естественнонаучные взгляды М.В. Ломоносова. Учение А.Н. Радищева о человеке. Философия П. Я. Чаадаева.

Западничество и славянофильство в России, исторические формы и представления. Русская материалистическая философия XIX в. (А.И. Герцен, В.Г. Белинский, Н.Г. Чернышевский). Русский консерватизм: философские идеи Н.Я. Данилевского, Н.Н. Страхова и К. Леонтьева. Художественная форма философской мысли (А.С. Пушкин, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой).

Русская философия XIX-XX. Философия русского послеоктябрьского зарубежья.

Философия всеединства (В.С. Соловьев, С.Н. Трубецкой, Е.Н. Трубецкой, П.А. Флоренский). «Всеединство» и «соборность». Проблема веры и разума.

Философия русского космизма. Н.Ф. Федоров, К.Э. Циолковский, В.И. Вернадский. Естественнонаучный материализм К.А. Тимирязева.

Философия истории Н. Данилевского. Философский персонализм Н.А. Бердяева. Интуитивизм Н.О. Лосского. Политическая философия И.А. Ильина.

Русская философия в контексте мировой философской мысли. Проблема Запада-Востока-России в науке и философии. Диалог культур.

## **Тема 8. Западная философия конца XIX-XX вв.**

Культурно-исторические предпосылки развития американской философии. Философская концепция Д. Пирса. Радикальный эмпиризм У. Джеймса. Инструментализм Дж. Дьюи.

Борьба разума и иррационализма. Мир как воля и представление в философии А. Шопенгауэра. Пессимизм Шопенгауэра. Философия Ф. Ницше. Учение Ницше о сверхчеловеке.

Христианский предэкзистенциализм С. Кьеркегора. Атеистический экзистенциализм. Фундаментальная онтология М. Хайдеггера. Экзистенциализм Ж.П. Сартра. Абсурд и проблема свободы в философии А. Камю. Религиозный экзистенциализм К. Яспера и Г. Марселя.

Становление феноменологической философии. «Философия арифметики» Э. Гуссерля. «Логические исследования». Учение Гуссерля о феноменологической редукции. Интерсубъективность. Проблема судьбы европейской культуры. Понятие «жизненного мира».

Первый позитивизм: О. Конт, Г. Спенсер, Дж.Ст. Милль. Второй позитивизм (махизм, эмпириокритицизм). Неопозитивизм. Венский кружок. Принцип верификации.

Критический рационализм К. Поппера. Проблема демаркации. Принцип фальсификации. Социальная философия Поппера. Учение Поппера о трех мирах. Методология научно-исследовательских программ И. Лакатоса. Концепция научных

революций Т. Куна. Методология эпистемологического анархизма П. Фейерабенда. Концепция «неявного знания» М. Полани.

У истоков аналитической философии: Г. Фреге и Б. Рассел. «Логикофилософский трактат» Л. Витгенштейна.

Развитие аналитической философии во второй половине XX-начале XXI века. Дескриптивная метафизика П. Стросона. Проблема сознания в философии Дж. Сёрла. Понятие интенциональности в концепции Д. Деннета. Философия логики У. Куайна.

### **Тема 9. Философия бытия**

Онтология как учение о бытии. Картины мира: мифологические, религиозные, научные, философские. Проблема бытия в истории философской мысли. Философское понимание бытия. Монистические, дуалистические и плюралистические концепции бытия. Понятие субстанции и субстанциональность бытия. Сущность бытия. Исходные формы бытия: природное, общественное, духовное. Формирование научно-философского понятия материи. Материя как объективная реальность. Современные представления о структуре и уровнях организации материи.

Движение как фундаментальное свойство бытия. Движение и развитие. Модели развития. Диалектика бытия и всеобщие законы развития. Детерминизм и развитие. Индетерминизм. Системность бытия. Пространственно-временные уровни бытия.

Фундаментальные онтологические принципы. Единство материи, пространства и времени в свете современной философии и науки.

### **Тема 10. Философия познания**

Особенности процесса познания. Проблема познаваемости мира.

Познание как культурно-исторический феномен. Познание и знания. Многообразие форм познания. Вненаучные формы познания. Основные принципы теории познания. Основной вопрос философии и проблема познаваемости мира.

Субъект и объект познания. Человек как субъект познания. Объекты материальные и идеальные. Понятие практики и ее формы. Единство чувственной и рациональной сторон в познании. Категории как результат и средство осмысления действительности.

Этапы познания и уровни знания. Чувственное и рациональное в познании. Мышление, язык и действительность. Основные формы рационального познания.

Понятие истины в философии. Критерии истины. Истина и заблуждение. Практика как критерий истины.

Классическое и неклассическое понимание истины. Истина и заблуждение. Знание и вера. Творчество и интуиция. Скептицизм и агностицизм. Истина, оценка и ценности.

Особенности социального, гуманитарного и технического познания. Рациональное в человеческой деятельности.

### **Тема 11. Философская антропология**

Проблема человека в истории философской мысли. Человек как объект философского и научного познания.

Научные и вненаучные теории происхождения человека (дарвиновская, трудовая, религиозно-мифологическая, внеземного происхождения). Антропосоциогенез и его комплексный характер. Человек как творец и творение культуры. Человек и история. Биосоциальная природа человека. Человек, индивид, личность. Телесность как феномен культуры.

Проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества. Сущность, познание и смысл жизни человека. Личность: проблема свободы и ответственности.

Человек и человечество. Человек в системе социальных связей. Деятельность как способ бытия человека. Сущностные силы человека. Общий и частный интерес, проблемы согласования. Конфликты. Роль насилия и ненасилия в истории и человеческом поведении. Будущее человечества и освоение космического пространства.

Проблема сознания в истории философии. Специфика философского рассмотрения проблемы сознания. Генезис сознания.

Отражение как всеобщее свойство материи. Развитие форм отражения в неживой и живой природе. Психическая и социальная формы отражения. Сознание – высшая форма отражения действительности. Природные предпосылки возникновения сущности сознания. Сознание и мозг. Социальная природа сознания. Понятие сознания. Бессознательное как психологический феномен. Структура и формы сознания. Соотношение психики и сознания. Проблема соотношения идеального и материального

Самосознание и его формы. Мышление человека и проблемы его компьютеризации. Индивидуальная и общественная форма сознания. Роль сознания и самосознания в общении людей и формировании личности.

## **Тема 12. Общество как предмет философского анализа**

Проблема общества в истории философской и социальной мысли. Классические концепции общества (религиозная, натуралистическая, социально-психологическая, историко-материалистическая). Современное понятие человеческого общества.

Социальная реальность как форма объективной реальности. Общество как высший социальный тип целостной системы, как совместная жизнедеятельность людей. Субъект, его потребности, интересы, деятельность и общественные отношения. Его основные сферы и функции.

Системообразующие компоненты общества. Основные сферы общества. Основные функции человеческого общества. Пространство и время как форма социального бытия. Специфика социального пространства и времени.

Общество как развивающаяся система. Материальное и идеальное в обществе. Общественные законы, их классификация и механизмы действия.

Общественное сознание и его структура. Основные формы общественного сознания и их роль в развитии общества.

Духовная жизнь российского общества в конце XX в, духовные ценности россиян.

## **Тема 13. Ценности, их природа и принципы классификации**

Эволюция ценностей в различных культурах. Критерии оценки прошлого и будущего. Ценность и оценка. Ценность и норма. Ценность и истина. Ценность и целеполагание.

Мораль и нравственность. Моральные и нравственные ценности. Иерархия нравственных ценностей. Проблема формирования и обновления нравственных ценностей. Этические и эстетические ценности. Природа эстетического. Эстетическое и художественное. Историческая эволюция эстетического идеала.

Религиозные ценности. Динамика форм религиозности. Свобода совести. Меконфессиональные различия и их проявления в системе религиозных ценностей. Ценностная ориентация религиозной личности в истории человечества.

## **Тема 14. Глобальные проблемы современности и их философское осмысление**

Человечество перед лицом глобальных проблем. Философская концепция человека и глобальные проблемы современности. Глобалистика как новая область знания. Особенности философского осмысления глобальных проблем.

Становление глобальных проблем и их сущность особенности. Особенности разрешения глобальных проблем. Понятие глобальных проблем и их классификация. Глобальные проблемы и прогресс человечества. Экологизированное производство и экологическое сознание.

Экологический кризис и нравственные императивы экоразвития. Общечеловеческие проблемы как фактор формирования глобального мышления. Роль римского клуба, «Зеленого движения» в предотвращении глобальной экологической катастрофы. Ответственность людей за сознания культуры, жизни, природы. Глобальные модели

развития человечества.

Философское осмысление будущего человечества в контексте глобальных проблем.

Сценарии будущего: русский космизм, пределы роста, гипотеза ноосферы.  
Концепция безопасного и устойчивого развития мирового сообщества и России.  
Космические перспективы развития человечества.

### **Перечень вопросов к вступительным испытаниям**

1. Особенности философского мировоззрения. Предмет и функции философии. Структура философского знания.
2. Общая характеристика философии досократических школ (натурфилософы, пифагорейцы, атомисты).
3. Основные идеи в истории китайской философии.
4. Основные идеи в развитии индийской философии.
5. Философское учение Сократа. Сократические школы.
6. Философия Платона: онтология, теория познания, эстетика.
7. Система философии Аристотеля: онтология, этика, политика, эстетика.
8. Этические школы античности. Эпикур и стоики.
9. Общая характеристика средневековой философии. Патристика (Св. Августин) и Схоластика (Ф. Аквинский).
10. Философия эпохи Возрождения: общая характеристика. Социально-политические концепции Т. Мора, Н. Макиавелли.
11. Научная революция XVI–XVII вв. и её влияние на развитие философии Нового времени (Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей, И. Ньютон).
12. Эмпиризм Ф. Бэкона и рационализм Р. Декарта: в поисках надёжного научного метода.
13. Философия Просвещения XVIII века: общая характеристика. (Вольтер, И. Кант).
14. Философская мысль в России в XVIII веке: М. В. Ломоносов, Н. А. Радищев.
15. Немецкая философия в XIX веке (Гегель, Шопенгауэр, Ницше): основные идеи.
16. Позитивизм: основные идеи и следствия.
17. Русская философия в XIX веке. Славянофилы и западники о русской цивилизации. П. Чаадаев, А. Хомяков.
18. Философия русского анархизма (Н. Бакунин, П. Кропоткин)
19. Философские идеи русского космизма (Н. Фёдоров, П. Флоренский, К. Циолковский, В. Вернадский и др.).
20. Философские идеи в русской литературе (Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский).
21. Религиозная философия П. Флоренского. Флоренский об искусстве.
22. И. Ильин о государстве, религии и праве.
23. Н. Бердяев о творчестве и свободе.
24. Философия пола В. Розанова.
25. Основные идеи философии экзистенциализма.
26. Бытие как философская категория. Основные формы бытия.
27. Понятия материального и идеального. Материализм и идеализм в истории философии.
28. Проблема познаваемости мира и её решение в истории философии.
29. Познание научное и ненаучное. Проблема демаркации научного и ненаучного знания
30. Проблема истины и ее критериев в научном и философском знании.
31. Уровни научного исследования: эмпирическое и теоретическое.
32. Природа как объект философского знания. Природа и общество.
33. Понятие структуры общества. Проблема социальной справедливости.
34. Гражданское общество и государство.
35. Духовная жизнь общества. Идеология. Понятие и структура общественного

- сознания.
36. Человек как предмет философского анализа.
  37. Культура и природа. Культура и цивилизация.
  38. Социальный прогресс. Концепции устойчивого развития.
  39. Социально-философские проблемы глобализации.
  40. Понятие ценности и его роль в познании.
  41. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни.
  42. Искусство как форма духовной деятельности.
  43. Философские проблемы морали. Особенности современных нравственных ценностей.
  44. Свобода и ответственность человека в обществе. Этика ненасилия.
  45. Справедливость как социальная и нравственная ценность.
  46. Логика как философско-аналитическое осмысление мышления.
  47. Социальные функции искусства.
  48. Философские концепции государства.
  49. Философия религии: основные концепции.
  50. Эстетика как раздел философии.

#### **Основная литература**

1. Ивин А.А., Никитина И. П. Философия. Учебник. М.: Юрайт, 2016.
2. Рассел Б. История западной философии. В 2 т. - М.: Миф, 1993.
3. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 1-4. – СПб.: Петрополис, 1993-1997.
4. Поупкин Р., Стролл А. Философия. Вводный курс: учебник. – М.: Серебряные нити, 1998.
5. Вольф Р. О философии: Учебник. – М.: Аспект Пресс, 1996.

#### **Дополнительная литература**

1. Философия. Учебник. 3-е изд./ Под ред.: В. Д. Губин, Т. Ю. Сидорина, В. П. Филатов. – М.: Гардарики, 2003.
2. Философия. Учебник для вузов. Под ред. В.В. Миронова - М.: Норма, 2005.
3. Философия: Энциклопедический словарь. Под ред. Ивина А.А. - М.: Гардарики, 2006.
4. Современная западная философия. Словарь. Составители: Малахов В.С., Филатов В.П. - М.: Изд-во политической литературы, 1991.
5. Словарь философских терминов. Под ред. Кузнецова В.Г.- М.: ИНФРА-М, 2004.
6. Хрестоматия по истории философии. М., 1997.
7. Хрестоматия по философии. Учебное пособие. Составители: Алексеев П.В., Панин А.В. М.: Проспект, 2001.

### Критерии оценивания

<i>85-100 баллов</i>	<p>Абитуриент должен знать структуру и функции философии, значение её в жизни человека и в развитии современного общества.</p> <p>Исторические этапы развития философии и закономерности её развития; историю русской философии, основных её представителей и их наиболее значимые идеи, и концепции.</p> <p>Методологические принципы, парадигмы и ценностные установки философии, взаимосвязь науки и философии.</p> <p>На экзамене абитуриент способен системно и аналитически представить ответы на основной и дополнительные вопросы, продемонстрировать навыки творческого, самостоятельного решения проблемы.</p>
<i>65-84 баллов</i>	<p>Абитуриент должен знать структуру и функции, значение её в жизни человека и в развитии современного общества.</p> <p>Исторические этапы развития философии и закономерности её развития; историю русской философии, основных её представителей и их наиболее значимые идеи, и концепции.</p> <p>Методологические принципы, парадигмы и ценностные установки научного познания, взаимосвязь науки и философии.</p> <p>Абитуриент способен представить ответ на основной вопрос и дополнительные вопросы, имея незначительные пробелы в знаниях.</p>
<i>41-64 балла</i>	<p>Абитуриент испытывает затруднения при ответе на вопросы о структуре и функциях философии, значение её в жизни человека и в развитии современного общества;</p> <p>исторических этапах и закономерностях развития философии;</p> <p>истории развития русской философии;</p> <p>методологических принципах, парадигмах и ценностных установках научного познания, взаимосвязи науки и философии.</p>
<i>40 балла и ниже</i>	<p>Абитуриент дает неправильные ответы на вопросы курса; демонстрирует отсутствие теоретического мышления и понимания сущности философии, её структуры и функций, значения философии в жизни человека и в развитии современного общества;</p> <p>исторических этапах и закономерностях развития философии;</p> <p>истории развития русской философии;</p> <p>методологических принципах, парадигмах и ценностных установках научного познания, взаимосвязи науки и философии.</p>