

Сведения о научном руководителе
 по диссертации Шестерик Ольги Викторовны
 «Художественное время и пространство в отечественных киноутопиях и
 дистопиях»
 на соискание ученой степени кандидата искусствоведения
 по специальности 5.10.3. Виды искусства (кино-, теле- и другие экранные
 искусства)

Фамилия, имя, отчество	Прожиико Галина Семеновна
Гражданство	Российская Федерация
Ученая степень, ученое звание шифр и наименование специальности научных работников, по которой защита диссертация	Доктор искусствоведения, Профессор 17.00.03 «Кино-, теле- и другие экранные искусства»
Основное место работы	
Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А.Герасимова»
Ведомственная принадлежность	Министерство культуры Российской Федерации
Наименование подразделения	Кафедра киноведения
Должность	Профессор кафедры киноведения
Почтовый индекс, адрес, телефон, веб-сайт, адрес электронной почты	129226, г. Москва, ул. Вильгельма Пика, д. 3 Телефон: +7 (499) 181-13-14 Сайт: www.vgik.info E-mail: mail@vgik.info
Публикации по теме диссертации соискателя за последние 5 лет	

1. Прожико Г.С. Судьба жанра в кинодокументалистике // Вестник ВГИК. 2018. №3 (37). С. 34-44.
2. Прожико Г.С. Отечественная документалистика на рубеже веков // Вестник ВГИК. 2019. №2 (40). С. 21-32.
3. Прожико Г.С. Остановка в пути? Проблемы неигрового кино в первое десятилетие после миллениума // Вестник ВГИК. 2020. №1 (43). С. 21-32.
4. Прожико Г.С. От экранного документа – к поэтическому образу. Превращение смысла // Вестник ВГИК. 2020. № 4 (46). С. 8-19.
5. Прожико Г.С. Эволюция концепции Победы в отечественной кинодокументалистике // Вестник ВГИК. 2021. №1 (47). С. 8-22.
6. Прожико Г.С. Рождение «своего» текста из «чужого» материала // Вестник ВГИК. 2021. №4 (50). С. 8-20.
7. Прожико Г.С. «Мы рождены, чтоб сказку сделать былью...» Мифотворчество отечественной кинохроники 1930-х годов // Вестник ВГИК. 2023. №2 (56). С. 8-21.

Подпись, печать организации

Г.С. Прожико

Г.С. Прожико

*Институт киноискусства
Федеральное государственное учреждение
«Институт киноискусства»*

