

Сведения об официальном оппоненте
по диссертации **Шестерик Ольги Викторовны**
**«Художественное время и пространство в отечественных киноутопиях и
дистопиях»»,**

на соискание ученой степени кандидата искусствоведения
по специальности 5.10.3. Виды искусства (кино-, теле- и другие экранные
искусства)

Фамилия, имя, отчество	Барабаш Наталия Александровна
Гражданство	РФ
Ученая степень, ученое звание шифр и наименование специальности научных работников, по которой защищена диссертация	доктор искусствоведения 17.00.01 – Театральное искусство
Основное место работы	
Полное наименование организации в соответствии с уставом	Союз писателей Москвы
Ведомственная принадлежность	-
Наименование подразделения	-
Должность	Член союза
Почтовый индекс, адрес, телефон, веб-сайт, адрес электронной почты	121069, г. Москва, ул. Поварская, д. 52 / 55, стр.1. оф. 22 Тел.: 8(495)632-02-25 http://soyuzpisateley.ru op-golovanova@yandex.ru
Публикации по теме оппонируемой диссертации за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	
1. Барабаш Н.А. ГЕРОЙ РАЗНОГО ВРЕМЕНИ (ЦИКЛИЧНОСТЬ ПОСТОЯННОГО В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ) // Ярославский педагогический вестник. 2020. № 1 (112). С. 189-195.	
2. Барабаш Н.А. ТЕЛЕВИЗИОННЫЕ ПРОВОКАЦИИ КАК	

СОЦИАЛЬНЫЙ ОТВЕТ ВРЕМЕНИ // Ярославский педагогический
вестник. 2020. № 6 (117). С. 209-217.

3. Барабаш Н.А ХАОС КАК СИСТЕМА СМЫСЛОВ // Верхневолжский
филологический вестник. 2019. № 1 (16). С. 138-148.

4. Барабаш Н.А. ПОСТМОДЕРНИСТСКИЙ АБРИС ВРЕМЕНИ //
Теория и история искусства. 2019. № 3-4. С. 10-26.

НА

Барабаш Н.А.

*Подпись Барабаш Н.А. удостоверено
Ответственный секретарь
РОО "Союз писателей Москвы"*



Толочанова О.П.