

## ПРОТОКОЛ №17

заседания диссертационного совета 23.2.002.01

от 03.03.2025 г.

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 13 человек.

Присутствовали на заседании 10 человек.

**Председательствовал:** заместитель председателя диссовета, доктор искусствоведения В.В. Виноградов

**Присутствовали:** д.иск. Виноградов В.В. (зам. председателя, председательствующий); д.иск. Прожико Г.С. (зам. председателя), д. иск. Михеева Ю.В. (ученый секретарь), д. иск. Кривуля Н.Г.; д. филос. н. Маньковская Н.Б.; д. иск. Мариевская Н.Е.; д. иск. Перельштейн Р.М.; д. иск. Русинова Е.А.; д. филол. н. Уразова С.Л.; д. филос. н. Хренов Н.А.

**Официальные оппоненты** по диссертации: доктор искусствоведения Познин В.Ф. (заочно), доктор искусствоведения Цыркун Н.А., доктор культурологии Сальникова Е.В.

**Ведущая организация:** ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения»»

**Слушали:** защита диссертации Белякова Виктора Константиновича «Художественные особенности процесса визуализации реальности на примере дореволюционного неигрового кино России» на соискание ученой степени доктора искусствоведения по научной специальности 5.10.3. Виды искусства (кино-, теле- и другие экранные искусства)

**Постановили:** на основании успешно проведенной защиты, выступления соискателя, положительных отзывов ведущей организации и официальных оппонентов, публичного обсуждения, по результатам тайного голосования членов диссовета принять решение присудить Белякову Виктору Константиновичу ученую степень доктора искусствоведения по научной специальности 5.10.3 Виды искусства (кино-, теле- и другие экранные искусства) (Искусствоведение).

Результаты голосования: «за» - 9, «против» - 1, недействительных бюллетеней – 0.

Заместитель председателя

диссертационного совета

Ученый секретарь

диссертационного совета

В.В. Виноградов

Ю.В. Михеева