

ПРОТОКОЛ №18

заседания диссертационного совета 23.2.002.01

от 03.03.2025 г.

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 13 человек.

Присутствовали на заседании 10 человек.

Председествовал: заместитель председателя диссовета, доктор искусствоведения Г.С. Прожико

Присутствовали: д.иск. Прожико Г.С. (зам. председателя, председательствующий), д.иск. Виноградов В.В. (зам. председателя), д. иск. Михеева Ю.В. (ученый секретарь), д. иск. Кривуля Н.Г.; д. филос. н. Маньковская Н.Б.; д. иск. Мариевская Н.Е.; д. иск. Перельштейн Р.М.; д. иск. Русинова Е.А.; д. филол. н. Уразова С.Л.; д. филос. н. Хренов Н.А.

Официальные оппоненты по диссертации: доктор филологических наук Бугаева Л.Д., кандидат искусствоведения Першеева А.Д.

Ведущая организация: ФГБ НИУ «Государственный институт искусствознания»

Слушали: защита диссертации Прохоровой Елизаветы Владимировны «Особенности развития киноязыка отечественного литературного сценария 1990-2000-х гг.» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по научной специальности 5.10.3. Виды искусства (кино-, теле- и другие экранные искусства)

Постановили: на основании успешно проведенной защиты, выступления соискателя, положительных отзывов ведущей организации и официальных оппонентов, публичного обсуждения, по результатам тайного голосования членов диссовета принять решение присудить Прохоровой Елизавете Владимировне ученую степень кандидата искусствоведения по научной специальности 5.10.3 Виды искусства (кино-, теле- и другие экранные искусства) (Искусствоведение).

Результаты голосования: «за» - 10, «против» - 0, недействительных бюллетеней – 0.

Заместитель председателя
диссертационного совета



Г.С. Прожико

Ученый секретарь
диссертационного совета



Ю.В. Михеева