

Сведения о научном руководителе
 по диссертации Гришиной Алины Владимировны
 на тему «Образная система фильмов якутской “новой волны”»
 на соискание ученой степени кандидата искусствоведения
 по специальности 5.10.3. Виды искусства (кино-, теле- и другие экранные
 искусства)

Фамилия, имя, отчество	Виноградов Владимир Вячеславович
Гражданство	Российская Федерация
Ученая степень, ученое звание шифр и наименование специальности научных работников, по которой защищена диссертация	Доктор искусствоведения, профессор 17.00.03 – Кино-, теле- и другие экранные искусства
Основное место работы	
Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Всероссийский государственный университет кинематографии им. С.А. Герасимова»
Ведомственная принадлежность	Министерство культуры Российской Федерации
Наименование подразделения	Научно-исследовательский институт киноискусства и кинообразования (НИИКК) ВГИКа
Должность	Директор
Почтовый индекс, адрес, телефон, веб-сайт, адрес электронной почты	129226 Россия, г. Москва, ул. Вильгельма Пика д.3 +7 (499) 181-13-14 https://vgik.info/ mail@vgik.ru

Публикации по теме диссертации соискателя за последние 5 лет
(не более 15 публикаций)

1. Виноградов, В. В. Парадокс экранизации: кино как литературный исток (о фильме Р. Брессона «Деньги») // Вестник ВГИК. – 2025. – Т. 17, № 4. – С. 119-127. – DOI 10.69975/2074-0832-2025-66-4-119-127. – EDN IXXROR.1.
2. Виноградов, В. В. Воля к смерти как русская судьба в фильме К. Лопушанского «Роль» // Вестник ВГИК. – 2024. – Т. 16, № 2(60). – С. 59-69. – EDN BCDOZO.
3. Виноградов, В. В. От власти над землей к власти земли // Вестник ВГИК. – 2024. – Т. 16, № 3(61). – С. 29-43. – EDN JBAOJU.
4. Виноградов, В. В. Военные утопии на советском экране // Художественная культура. – 2024. – № 1(48). – С. 428-451. – DOI 10.51678/2226-0072-2024-1-428-451. – EDN VXHNKX.
5. История Отечественного кино постсоветского периода : Учебник / В. В. Виноградов, Л. А. Зайцева, О. П. Зиборова [и др.] ; Под научной редакцией В.С. Малышева. – Москва : Вече, 2023. – 608 с. – ISBN 978-5-4484-4092-2. – EDN НКРСХЗ.
6. Виноградов, В. В. К вопросу о написании истории кинематографа в контексте времени // Вестник ВГИК. – 2023. – Т. 15, № 3(57). – С. 18-29. – EDN LBВАНF.
7. Виноградов, В. В. Эксцентрические образы городского пространства в кинематографе Франции // Вестник ВГИК. – 2022. – Т. 14, № 1(51). – С. 87-96. – EDN YBXVCV.

Подпись

В. В. Виноградов

Печать организации



*Подпись Виноградова В.В.
заверено
ведущей по кадрам
Т.Ю. Шинникова*