



ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ
СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 55.05.04 ПРОДЮСЕРСТВО

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ,

РЕКОМЕНДУЕМОЙ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ВСТУПИТЕЛЬНЫМ ИСПЫТАНИЯМ

1. АКСЕНОВА А.С. ИСТОРИЯ ИСКУССТВ. ПРОСТО О ВАЖНОМ. СТИЛИ, НАПРАВЛЕНИЯ И ТЕЧЕНИЯ. ЭКСМО, 2018.
2. БЕЛЕНЬКИЙ И. ИСТОРИЯ КИНО. КИНОСЪЕМКИ, КИНОПРОМЫШЛЕННОСТЬ, КИНОИСКУССТВО. АЛЬПИНА ПАБЛИШЕР, 2019.
3. БОНДАРЕНКО Е.А. ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР КИНО – М.: ОЛМА-ПРЕСС ГРАНД, 2003.
4. ДАНИЛОВА Г.И. ИСКУССТВО. 10 КЛ. БАЗОВЫЙ УЧЕБНИК. – М.:ДРОФА, 2017.
5. ДАНИЛОВА Г.И. ИСКУССТВО. 11 КЛ. БАЗОВЫЙ УЧЕБНИК. – М.:ДРОФА, 2017
6. КАСЬЯНОВ В. В., ВОЛКОВА Д.В., ТОПЧИЙ И.В. КУЛЬТУРОЛОГИЯ. УЧЕБНЫЙ СПРАВОЧНИК. РОСТОВ-НА-ДОНУ. ФЕНИКС. 2021.
7. ЛАНДАУ Н. 101 УРОК, КОТОРЫЙ Я ВЫУЧИЛ В КИНОШКОЛЕ / НЕЙЛ ЛАНДАУ, МЭТТЮ ФРЕДЕРИК; ПЕР. С АНГЛ. В ПАНОВА. – М.: АСТРЕЛЬ, 2012.
8. МАКНАБ Д. ПРОФЕССИЯ: КИНОПРОДЮСЕР / ДЖЕФФРИ МАКНАБ, ШЭРОН СЭУРТ; (ПЕР. С АНГЛ. З. МАРМЕДЬЯРОВА, Е. ФОМЕНКО). – М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2014. НАУЧНО-ПОПУЛЯРНОЕ ИЗДАНИЕ.
9. МИПТА, А.Н. КИНО МЕЖДУ АДОВОМ И РАЕМ / А. МИПТА. М.: ЭКСМО-ПРЕСС, ПОДКОВА, 2008. – 480 С.
10. НЕЧАЙ О. Ф., РАТНИКОВ Г. В. Н. ОСНОВЫ КИНОИСКУССТВА: УЧЕБ. ПОСОБИЕ ДЛЯ НЕКИНЕМАТОГРАФИЧЕСКИХ ВУЗОВ; ПОД РЕД. И. В. ВАЙСФЕЛЬДА – 2-Е ИЗД., ПЕРЕРАБ. И ДОП. – МН.: ВЫСШ. ШК., 1985.-368 С.

11. ПАЗИН Р.В., КРУТОВА И.В. ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ. РАЗДЕЛЫ «ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО», «СОЦИОЛОГИЯ И ЭКОНОМИКА», «ПОЛИТИКА И ПРАВО». М. ЭКСМО. 2020.
12. ПОКРОВСКИЙ М.Н. ОЧЕРКИ ИСТОРИИ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ. ИЗД. ЦЕНТР ЮРАЙТ, 2020.
13. ЧЕРНЫШЕВА О.А. ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ. БОЛЬШОЙ СПРАВОЧНИК ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЕГЭ И ОГЭ. ЛЕГИОН. РОСТОВ-НА-ДОНУ. 2022.
14. 100 ФИЛЬМОВ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ И КОРОТКИЕ ЛЕКЦИИ ОБ ИХ СОЗДАНИИ [ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС]. URL: [HTTPS://WWW.CULTURE.RU/CINEMA](https://www.culture.ru/cinema)
15. КИНОПОРТАЛ «КИНОБИЗНЕС СЕГОДНЯ» [ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС]. URL: [HTTP://WWW.KINOBUSINESS.COM](http://www.kinobusiness.com)
16. ЭЛЕКТРОННЫЙ САЙТ «БЮМЕТЕНЬ КИНОПРОКАТЧИКА» [ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС]. URL: [HTTP://WWW.KINOMETRO.RU](http://www.kinometro.ru)
17. ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПОРТАЛ «ПРОФИСИНЕМА». [ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС]. URL: [HTTP://WWW.PROFICINEMA.RU](http://www.proficinema.ru)
18. ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ ФЕДЕРАЛЬНОГО ФОНДА СОЦИАЛЬНОЙ И ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КИНЕМАТОГРАФИИ (ФОНД КИНО). [ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС]. URL: [HTTP://WWW.FOND-KINO.RU](http://www.fond-kino.ru)
19. ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ СОЮЗА КИНЕМАТОГРАФИСТОВ РОССИИ. [ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС]. URL: [HTTPS://UNIKINO.RU/](https://unikino.ru/)
20. ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ АССОЦИАЦИИ ПРОДЮСЕРОВ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ (АПКИТ). [ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС]. URL: [HTTPS://WWW.RUSPRODUCERS.COM/](https://www.rusproducers.com/)