

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А.Герасимова"
Отдел аспирантуры и докторантуры

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № _____ от _____

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе ассистентуры-стажировки

55.09.01

55.09.01 Режиссура аудиовизуальных искусств

Направленность Режиссура мультимедиа
программы:
Кафедра: Анимации и компьютерной графики
Факультет: Факультет анимации и мультимедиа

Квалификация: Режиссер аудиовизуальных искусств высшей квалификации.
Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2 г.

Основной	Виды профессиональной деятельности
+	педагогическая деятельность
+	художественно-творческая и производственная деятельность
+	просветительская деятельность



УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

Мальшев В.С.

_____ 20__ г.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024
Учебный год 2024-2025
Образовательный стандарт (ФГОС) № 274 от 22.03.2016

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебно-методической работе И.В. Коротков / Коротков И.В./
Заведующий отделом аспирантуры и докторантуры С.М. Медведева / Медведева С.М./
Заместитель руководителя учебно-методического управления, начальник отдела по методической работе В.В. Атаман / Атаман В.В./
Заведующий кафедрой С.М. Соколов / Соколов С.М./

№	Индекс	Наименование	Контроль	Итого за курс							Неделя	Каф.	Наименование кафедры	Семестр
				Академических часов						з.е.				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	СР	Контр оль	Всего				
ИТОГО (с факультативами)				2484						69	41 5/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				2376						66				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)	61,2											
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)	29,5											
		Аудиторная нагрузка	17,3											
		Контактная работа	17,3											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1440	390	32	358	996	54	40	ТО: 22 2/3 Э: 1 5/6			
1	Б1.В.01	Методология научного исследования аудиовизуального искусства	ЗаО	216	66	32	34	144	6	6	19 2 2 6 2 2 2 19	Эстетики, истории и теории культуры	2	
2	Б1.В.ДЭ.01.01	Современное аудиовизуальное искусство	ЗаО	216	64		64	146	6	6		Анимации и компьютерной графики	12	
3	Б1.В.ДЭ.01.02	Режиссура интерактивных медиа	ЗаО	216	64		64	146	6	6		Анимации и компьютерной графики	12	
4	Б1.В.ДЭ.01.03	Адаптационные технологии в образовательной организации высшего образования	ЗаО	216	64		64	146	6	6		Истории и философии	12	
5	Б1.В.ДЭ.02.01	Создание мультимедийных произведений	ЗаО	360	128		128	226	6	10		Анимации и компьютерной графики	2	
6	Б1.В.ДЭ.02.02	Цифровой звук и видео	ЗаО	360	128		128	226	6	10		Анимации и компьютерной графики	2	
7	Б1.Б.2.04	Режиссура мультимедиа	Эк	648	132		132	480	36	18		Анимации и компьютерной графики	12	
8	ФТД.В.01	Образы культуры в кино	За	108	68	34	34	34	6	3		Эстетики, истории и теории культуры	2	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк За ЗаО(3)										
ПРАКТИКИ				(План)	828				828		23	15 1/3		
	Б2.В.01(П)	Педагогическая практика	ЗаО	144				144		4	2 2/3	2	Анимации и компьютерной графики	12
	Б2.В.02(П)	Творческая практика	ЗаО	684				684		19	12 2/3	2	Анимации и компьютерной графики	12
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ				(План)	108				108		3	2		
	Б3.Б.01	Подготовка к процедуре защиты		36				36		1	2/3	2	Анимации и компьютерной графики	2
	Б3.Б.02.01	Представление творческо-исполнительской работы (проекта)		36				36		1	2/3	2	Анимации и компьютерной графики	2
	Б3.Б.02.02	Защита реферата		36				36		1	2/3	2	Анимации и компьютерной графики	2
КАНИКУЛЫ											8 1/6			

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Ассист	Часов				
							на ассист.- стажера	на ассист.- стажера в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
Вид практики: Производственная практика											
Педагогическая практика	1	1			3	1/3					
			2	+	3	1/3	0	0	0	0	0
Творческая практика	1	1			13	1/3					
			2	+	13	1/3	0	0	0	0	0
Педагогическая практика	2	1			2	2/3					
			2	+	2	2/3	0	0	0	0	0
Творческая практика	2	1			12	2/3					
			2	+	12	2/3	0	0	0	0	0
					32						
					Итого по факту						
					Итого по плану						