



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВСЕРОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ КИНЕМАТОГРАФИИ
имени С.А. Герасимова»
(ФГБОУ ВО ВГИК имени С.А. Герасимова)

УТВЕРЖДАЮ

**Проректор по учебно-методической,
научной и воспитательной работе**

_____ **И.В. Коротков**

« _____ » _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

1.2.(Н) Подготовка публикаций по теме диссертационного исследования

по программе подготовки научных и научно-педагогических
кадров в аспирантуре:

Научная специальность:	5.10.3. Виды искусства (Кино-, теле- и другие экранные искусства)
Курс	1, 2, 3
Форма обучения:	Очная

Москва, 2023

Составители

доктор искусствоведения, доцент

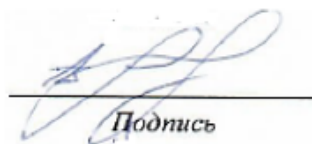
В.В. Виноградов

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями (ФГТ) к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре утверждёнными приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021 № 951, зарегистрированными 23.11.2021 № 65943

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена на заседании кафедры киноведения

Протокол № 1 от «30» августа 2024 г.

Декан сценарно-
киноведческого факультета



Подпись

В.В. Марусенков

СОГЛАСОВАНО:

Начальник МО



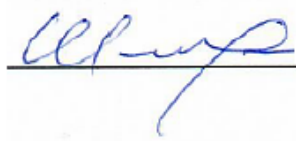
В.В. Атаман

Заведующий отделом
аспирантуры и докторантуры



С.М. Медведева

Заведующий библиотекой



В.М. Шипулина

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Цели и задачи подготовки публикации	4
2. Место подготовки публикации в структуре программы аспирантуры	4
3. Требования к подготовке публикации.....	5
4. Структура и содержание подготовки публикации	5
5. Образовательные технологии.....	7
6. Оценочные средства для подготовки публикации	8
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение подготовки публикации.....	11
8. Руководство и контроль подготовки публикации	11

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПОДГОТОВКИ ПУБЛИКАЦИИ

Выработка у аспиранта компетенций и навыков ведения самостоятельных научных исследований и развития способностей, связанных с решением сложных профессиональных задач в условиях инновационных процессов в области искусства и искусствознания.

Задачи:

- дать представление об интеллектуальной собственности и охране продуктов интеллектуального труда;
- определить способы и формы выявления необходимой информации;
- выработать умения в определении целей и задач исследования;
- выработать умение обосновывать актуальность научной и практической значимости темы научно-исследовательской работы, определять ее места в мировом тренде;
- выработать умение выбирать научно-методические подходы для проведения научно-исследовательской работы;
- выработать умение обосновывать и формулировать исходные научные гипотезы;
- выработать умение анализировать результаты исследований, формулировать выводы, теоретические положения, выносимые на защиту диссертации;
- выработать умение осуществлять поиск научной информации в различных источниках (библиотеках, международных и российских базах данных);
- дать представление об освоении современных методов обработки, проверки и представления научных данных;
- апробация собственных научных результатов перед научным сообществом;
- дать знание особенностей представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме при работе в российских и международных исследовательских коллективах.

2. МЕСТО ПОДГОТОВКИ ПУБЛИКАЦИИ В СТРУКТУРЕ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ

Программа аспирантуры включает в себя научный компонент, образовательный компонент, а также итоговую аттестацию.

Научный компонент программы аспирантуры включает:

- научную деятельность аспиранта, направленную на подготовку диссертации на соискание научной степени кандидата наук (далее – диссертация) к защите;
- подготовку публикаций, в которых излагаются основные научные результаты диссертации, в рецензируемых научных изданиях, в приравненных к ним научных изданиях, индексируемых в международных базах данных Web of Science и Scopus и международных базах данных, определяемых в соответствии с рекомендацией Высшей аттестационной комиссии при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации, а также в научных изданиях, индексируемых в наукометрической базе данных Russian Science Citation Index (RSCI), и (или) заявок на патенты на изобретения, полезные модели, промышленные образцы, селекционные достижения, свидетельства о государственной регистрации программ для электронных вычислительных машин, баз данных, топологий интегральных микросхем;
- промежуточную аттестацию по этапам выполнения научного исследования.

Образовательный компонент программы аспирантуры включает дисциплины (модули) и практику, а также промежуточную аттестацию по указанным дисциплинам (модулям) и практике.

Подготовка публикаций по теме диссертационного исследования в рецензируемых научных изданиях, входящих в ведущие российские и международные реферативные наукометрические базы входит в обязательный компонент программы аспирантуры и осуществляется на 1-3 годах обучения.

Невыполнение аспирантом индивидуального плана научной деятельности, установленное во время промежуточной аттестации, признается недобросовестным выполнением аспирантом обязанностей по освоению программы аспирантуры и является основанием для отчисления аспиранта из Университета.

3. ТРЕБОВАНИЯ К ПОДГОТОВКЕ ПУБЛИКАЦИИ

В результате подготовки публикации аспирант должен закрепить знания, умения и навыки, полученные в процессе изучения дисциплин программы аспирантуры, и в частности:

Знать:

- принципы научно-исследовательской работы;
- основные журналы ВАК по научной специальности;
- требования к оформлению статей;
- основные понятия в области охраны интеллектуальной собственности
- основные источники научной и технической информации;
- ключевые результаты предшествующих исследований отечественных и зарубежных ученых по выбранной тематике исследования в области финансов;
- перечень актуальных задач по выбранной тематике исследования в области искусства и искусствоведения;
- методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.

Уметь:

- составлять тексты научных публикаций;
- выполнять требования к оформлению публикаций в научные журналы и сборники по материалам конференций и т.п.
- формулировать исследовательскую задачу, ставить научную проблему и выбирать адекватные методы исследования;
- делать обоснованные заключения по результатам проводимых исследований.

Владеть:

- информационно-коммуникационными технологиями;
- системой знаний в предметной области;
- методиками организации и проведения научно-исследовательской работы в области искусства и искусствоведения;
- способностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВКИ ПУБЛИКАЦИИ

4.1. Трудоемкость подготовки публикации

Общая трудоемкость подготовки публикации составляет 648 часов (18 з.е.).

№ п/п	Курс	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Трудоемкость (в часах)
1.	1	1 год обучения	1. Формулирование целей и задач научного исследования как научный результат, который должен быть получен в итоге проведенного исследования на основе выявленных актуальных проблем в области финансов. 2. Выбор литературных источников (по ключевым понятиям тематики исследования, рекомендации научного руководителя). 3. Работа в библиотеке университета (читальный	252

			<p>зал или электронная библиотека РосНОУ). Изучение работ по теме диссертационного исследования отечественных и зарубежных ученых. Сбор информации. Выделение актуальных задач, оставшихся ранее нерешенными, но представляющих значительный интерес для мировой науки и общества.</p> <p>4. Подготовка публикации, в которой излагаются научные результаты диссертации, в рецензируемом научном издании (в приравненном к нему научном издании, индексируемом в международных базах данных Web of Science и/или Scopus и международных базах данных, определяемых в соответствии с рекомендацией ВАК, и/или в научном издании, индексируемом в наукометрической базе данных Russian Science Citation Index (RSCI)).</p> <p>5. Подготовка доклада (тезисов доклада) для выступления на международной и (или) всероссийской конференции с целью апробации результатов научно-исследовательской деятельности.</p> <p>6. Подготовка доклада и выступление на научном семинаре.</p>	
2.	2	2 год обучения	<p>1. Подготовка публикации, в которой излагаются научные результаты диссертации, в рецензируемом научном издании (в приравненном к нему научном издании, индексируемом в международных базах данных Web of Science и/или Scopus и международных базах данных, определяемых в соответствии с рекомендацией ВАК, и/или в научном издании, индексируемом в наукометрической базе данных Russian Science Citation Index (RSCI)).</p> <p>2. Подготовка доклада (тезисов доклада) для выступления на международной и (или) всероссийской конференции с целью апробации результатов научно-исследовательской деятельности.</p> <p>3. Подготовка доклада (презентации) для выступления на научном семинаре.</p>	252

3.	3	3 год обучения	<p>1. Подготовка доклада (тезисов доклада) для выступления на международной и (или) всероссийской конференции с целью апробации результатов научно-исследовательской деятельности.</p> <p>2. Подготовка доклада (презентации) для выступления на научном семинаре.</p> <p>3. Наличие не менее двух публикаций, в которых излагаются основные научные результаты диссертации, в рецензируемых научных изданиях (в приравненных к ним научных изданиях, индексируемых в международных базах данных Web of Science и/или Scopus и международных базах данных, определяемых в соответствии с рекомендацией ВАК, и в научных изданиях, индексируемых в наукометрической базе данных Russian Science Citation Index (RSCI)).</p>	144
Итого:				648

4.2. Виды подготовки публикации

1. Способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области искусства и искусствознания с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий:

- умение формулировать исследовательскую задачу, ставить научную проблему и выбирать адекватные методы исследования;
- знание основных источников и методов поиска научной информации;
- умение использовать полученные знания для формирования эффективных стратегий поиска и научно-исследовательской работы по своей научной специальности;
- умение оформлять собственные научные результаты в виде рукописи/статьи/тезиса, т.е. владение опытом создания академических текстов теоретического и методологического характера;
- умение обосновывать актуальность выбранного научного направления;
- умение реферировать и рецензировать научные публикации;
- делать обоснованные заключения по результатам проводимых исследований.

2. Наличие не менее двух научных публикаций по теме диссертационного исследования в рецензируемых научных изданиях (в приравненных к ним научных изданиях, индексируемых в международных базах данных Web of Science и Scopus, а также в научных изданиях, индексируемых в наукометрической базе данных Russian Science Citation Index (RSCI)).

3. Наличие тезисов докладов по теме диссертационного исследования и выступлений на международных и (или) всероссийских конференциях.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При подготовке публикации используются следующие образовательные технологии:

- информационные (анализ и обзор источников информации);
- компьютерные (виртуальные и сетевые интернет-технологии);
- информационно-коммуникативные (компьютеры, телекоммуникационные сети);
- коммуникативные (обсуждение проблем на собеседованиях и консультациях);
- проблемные задания аспирантам, их представление, разбор конкретных ситуаций.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ПУБЛИКАЦИИ

Научные публикации аспиранта оцениваются руководителем один раз в год зачетом.

Оценка результатов подготовки публикаций аспирантов организуется как единство двух форм: самоконтроль и самооценка аспиранта; контроль и оценка со стороны научного руководителя.

Текущий контроль осуществляется научным руководителем в виде проверки отчетов по этапам научных исследований аспиранта в виде устных собеседований, в виде презентации методов и методик исследования, используемых при выполнении диссертации, с анализом достоинств и ограничений их применения в рамках научной темы аспиранта, а также формирование электронного портфолио научных достижений аспиранта.

6.1. Текущий контроль

Виды и специфика научных работ.

1. Рассмотрение различных примеров представления видов научных работ, анализ специфики различных научных работ (на примерах работ с учетом профиля)
2. Оформление результатов исследований. Процесс и процедура создания рукописей.
3. Оформление собственных результатов исследований (презентация или сообщение, или статья, прочее).
4. Исследовательские проекты и доклады.
5. Презентация аспирантом собственных результатов исследований в форме сообщения с оформлением соответствующим.
6. Оформление библиографии. ГОСТ.

Формы текущего контроля:

1-й год обучения

1. Выбор и утверждение темы научного исследования. Пояснительная записка к выбору темы диссертации.
2. Утверждение индивидуального учебного плана аспиранта.
3. Развернутый план диссертации.
4. Библиографический обзор по теме научных исследований.
5. Тезисы доклада объемом до 0,3 печ. л. и/или статьи объемом от 0,3 печ. л. в изданиях, индексируемых в РИНЦ – не менее 1.
6. Не менее 1 очного доклада (сообщения) на научных конференциях (семинарах, круглых столах, симпозиумах и т.п.).
7. Не менее 1 участия в научных конкурсах, выставках.
8. Подготовка не менее 1 заявки (конкурсной документации) на участие в научном конкурсе (гранте, тендере).

2-й год обучения

1. Подготовка литературного обзора. Постановка цели и задач, определение объекта и предмета научного исследования.
2. Тезисы доклада объемом до 0,3 печ. л. и/или статьи объемом от 0,3 печ. л. в изданиях, индексируемых в РИНЦ - не менее 2-х.
3. Издание не менее 1-ой статьи в журнале, входящем в перечень WoS, Scopus и др., МОН РФ (ВАК РФ)
4. Не менее 1 доклада (сообщения) на научных конференциях (семинарах, круглых столах, симпозиумах и т.п.).
7. Не менее 1 участия в научных конкурсах, выставках.
8. Подготовка не менее 1 заявки (конкурсной документации) на участие в научном конкурсе (гранте, тендере).

3-й год обучения

1. Результаты теоретических и практических исследований.
2. Тезисы доклада объемом до 0,3 печ. л. и/или статьи объемом от 0,3 печ. л. в изданиях, индексируемых в РИНЦ – не менее 2 –х.
3. Подготовка статьи в журнал, входящий в перечень WoS, Scopus и др., МОН РФ (ВАК РФ) (в т.ч. в соавторстве) – не менее 1-ой.
4. Не менее 1 доклада (сообщения) на научных конференциях (семинарах, круглых столах, симпозиумах и т.п.).
5. Не менее 1 документа, подтверждающего апробацию и внедрение результатов научных исследований.
6. Не менее 1 участия в научных конкурсах, выставках.
7. Подготовка не менее 1 заявки (конкурсной документации) на участие в научном конкурсе (гранте, тендере).

Итоговый отчет

1. Тезисы доклада объемом до 0,3 печ. л. и/или статьи объемом от 0,3 печ. л. в изданиях, индексируемых в РИНЦ - не менее 3-х.
2. Издание не менее 1-ой статьи в журнале, входящем в перечень WoS, Scopus и др., МОН РФ (ВАК РФ) (в т.ч. в соавторстве).
3. Не менее 1 доклада (сообщения) на научных конференциях (семинарах, круглых столах, симпозиумах и т.п.).
4. Не менее 1 документа, подтверждающего апробацию и внедрение результатов научных исследований.
5. Не менее 1 участия в научных конкурсах, выставках.
6. Подготовка не менее 1 заявки (конкурсной документации) на участие в научном конкурсе (гранте, тендере).

Промежуточный контроль Примерные вопросы к зачету

1. Научные работы как форма представления результатов исследований: виды и специфика.
2. Особенности и этика научного труда.
3. Общие рекомендации по подготовке, написанию и представлению научных работ.
4. Формы представления работы.
5. Приёмы и стиль изложения научных материалов.
6. Редактирование рукописей
7. Современные приёмы редактирования.
8. Требования ГОСТов по оформлению библиографических описаний и ссылок.
9. Издательская деятельность.
10. Печатная научная продукция, особенности ее оформления.
11. Научные конкурсы и необходимые возможности для участия в них.
12. Фонды, программы, инициативы.
13. Организация и представление исследовательского проекта.
14. Виды докладов на научных мероприятиях (пленарный, секционный, стендовый).
15. Специфика подготовки научной публикации.
16. Презентация как форма представления доклада.
17. Диссертация как результат научной работы.
18. Требования к выполнению диссертационного исследования.
19. Подготовка рукописи и оформление работы – требования к техническому оформлению, структура, оформление цифрового и иллюстративного материала, список литературы.
20. Автореферат. Отзывы и рецензии.
21. Подготовка к защите диссертации.
22. Процедура публичной защиты диссертаций.

Критерии оценки уровня знаний

№ п/п	Наименование работы	Форма подтверждения результатов
1. Публикация научных результатов диссертации		
1.1.	Тезисы доклада объемом до 0,3 печ. л.	Копии опубликованных работ. В случае, если публикация принята в печать – соответствующая справка издательства (редакции журнала). Официально заверенный список опубликованных и приравненных к ним работ. (Портфолио) Статья учитывается 1 раз.
1.2.	Статьи объемом от 0,3 печ. л. в изданиях, индексируемых в РИНЦ	
1.3.	Прочие публикации: параграфы монографий, монографии (объемом не менее 1 п.л.)	
1.4.	Статьи в журналах, входящих в перечень МОН РФ/ВАК РФ (в том числе в соавторстве)	
1.5.	Регистрация объектов интеллектуальной собственности (в том в соавторстве)	
1.6.	Статьи в изданиях, индексируемых в международных базах Web of Science, Scopus и др. (в том числе в соавторстве)	
2. Участие (очно) с докладом (сообщением) на научных конференциях (семинарах, круглых столах, симпозиумах и т.п.)		
2.1.	Внутривузовские конференции	Копия программы проведения конференции, симпозиума, круглого стола и т.д.
2.2.	Региональные, межрегиональные и всероссийские конференции	
2.3.	Международные конференции	
3. Иные научные результаты		
3.1.	Апробация и внедрение результатов научных исследований, подтвержденные соответствующими документами	Копия справки (акта или иного официального документа), удостоверяющего использование результатов научных исследований
3.2.	Участие обучающегося в научных конкурсах, выставках	Копии документов, подтверждающих участие в соответствующем научном мероприятии (сертификатов участника, распоряжений о включении в авторский коллектив и т.п.)
3.3.	Наличие призовых мест за участие обучающегося в научных конкурсах, выставках (конкурсах на получение именных стипендий)	Копии документов, подтверждающих получение наград (призов) в соответствующем научном мероприятии (наградные сертификаты, дипломы и т.п.)
3.4.	Подготовка заявки (конкурсной документации) на участие в научном конкурсе (гранте, тендере)	Копия подготовленной заявки, заверенная подписью работника УНИР или научного руководителя (зав. кафедрой)
3.5.	Участие в выполнении грантов и НИР	Копии документов, подтверждающих участие в выполнении НИР (договор, копия аннотированного отчета, справка)

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПОДГОТОВКИ ПУБЛИКАЦИИ

1. Афанасьев, В. В. Методология и методы научного исследования : учебное пособие для вузов / В. В. Афанасьев, О. В. Грибкова, Л. И. Уколова. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 154 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02890-1 – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/492350> (дата обращения: 02.07.2022).
2. Мокий, М. С. Методология научных исследований : учебник для вузов / М. С. Мокий, А. Л. Никифоров, В. С. Мокий ; под редакцией М. С. Мокия. – 2-е изд. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 254 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5- 534-13313-4. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/489026> (дата обращения: 02.07.2022).
3. Методические рекомендации по подготовке и оформлению научных статей в журналах, индексируемых в международных наукометрических базах данных / под общ. ред. О.В. Кирилловой. М, 2017 144 с. (Прил.). // <https://vgmu.hse.ru/data/2020/04/07/1554776237/%D0%9C%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B4%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8%20%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BD%D1%8B%D0%B5-%D0%BD%D0%B0%20%D1%81%D0%B0%D0%B9%D1%82%20%D0%90%D0%9D%D0%A0%D0%98.pdf>

базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Официальный сайт научного рецензируемого журнала в области экранных искусств «Вестник ВГИК». URL: <https://vestnik-vgik.com/2074-0832>
2. Сайт Министерства науки и высшего образования Российской Федерации. URL: <https://minobrnauki.gov.ru/>
3. База данных нормативных и правовых документов Минэкономразвития России, <http://merit.consultant.ru/>
4. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://elibrary.ru>
5. Общероссийская сеть распространения правовой информации (Консультант- Плюс) - www.consultant.ru
6. Официальный сайт справочно-правовой системы КонсультантПлюс [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.

8. РУКОВОДСТВО И КОНТРОЛЬ ПОДГОТОВКИ ПУБЛИКАЦИИ

Руководитель помогает аспиранту определить сроки подготовки публикации в зависимости от индивидуального уровня научной подготовки; обсуждает с аспирантом план работы и вносит предложения по усовершенствованию публикации и кроме этого:

- утверждает общий план-график подготовки публикации, его место в системе индивидуального планирования аспиранта, дает согласие на допуск аспиранта к научной публикации;
- определяет вид деятельности аспиранта для подготовки публикации;
- оказывает научную и методическую помощь в планировании и организации подготовки публикации;
- контролирует работу аспиранта, принимает меры по устранению недостатков в организации работы.