



ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО
 КУЛЬТУРЫ
 ФЕДЕРАЛЬНОЕ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬНОЕ ЦЕНТРО
 Т В Е Р Ж Д А Ю
 ректора
 Всероссийского государственного
 университета кинематографии имени С.А. Герасимова

В.С. Малышев

**Цифры приема на программы аспирантуры и ассистентуры-стажировки
 (2024/25 учебный год)**

Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова

Направление (специальность, научная специальность)	Профиль (специализация, направленность)	Форма обучения	Количество мест			
			всего	из них		
				бюджет	по договорам	
5.10.3 Виды искусства (с указанием конкретного искусства)	Кино-, теле- и другие экранные искусства	очная	22	15	7	
52.09.02 Актерское искусство (по видам)	Актерское искусство в драматическом театре и кино	очная	6	5	1	
52.09.03 Сценическая речь	отсутствует	очная	4	3	1	
52.09.07 Драматургия	отсутствует	очная	10	9	1	
55.09.01 Режиссура аудиовизуальных искусств (по видам)	Режиссура телевизионных программ	очная	4	3	1	
55.09.01 Режиссура аудиовизуальных искусств (по видам)	Режиссура мультимедиа	очная	7	6	1	
55.09.02 Звукорежиссура аудиовизуальных искусств	отсутствует	очная	5	4	1	
	ВСЕГО	по программам высшего образования	очная	58	45	13
		по программам аспирантуры	заочная	0	0	0
	по программам ассистентуры-стажировки	очная	22	15	7	
		заочная	0	0	0	
	ИТОГО по формам обучения	очная	36	30	6	
		заочная	0	0	0	
	ИТОГО по формам обучения	очная	58	45	13	
		заочная	0	0	0	

Проректор по учебно-методической работе

И.В. Коротков
Медзвеля

И.В. Коротков

Ответственный секретарь

Е.Э. Медзвеля