



**Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Всероссийский государственный университет кинематографии  
имени С.А. Герасимова»**

УТВЕРЖДЕНО  
решением Ученого совета  
протокол № 22

« 27 » июня 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. ректора

В. С. Малышев \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
о выпускной квалификационной работе обучающихся  
по образовательным программам высшего образования – программам  
ассистентуры-стажировки**

2022 г

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ .....	3
2. ТРЕБОВАНИЯ, ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ И ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ВЕР ....	4
3. ПОРЯДОК ПОЛУЧЕНИЯ ОТЗЫВОВ И РЕЦЕНЗИЙ НА ВБР .....	5
4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ .....	6
5. ПОРЯДОК ПРОВЕРКИ НА ЗАИМСТВОВАНИЕ И РАЗМЕЩЕНИЯ В ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНОЙ СИСТЕМЕ.....	6
Лист согласования .....	13

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

**1.1.** Настоящее Положение о выпускной квалификационной работе обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам ассистентуры-стажировки в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК)» (далее – Положение), разработано в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 9 июня 2020 года № 609 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по программам ассистентуры-стажировки, включающий в себя порядок приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам ассистентуры-стажировки»;
- Федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС);
- Приказом министерства образования и науки РФ от 18 марта 2016 года № 227 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), программам ординатуры, программам ассистентуры-стажировки» (с изменениями и дополнениями);
- Уставом и другими локальными актами федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Всероссийский государственный университет кинематографии имени С. А. Герасимова (ВГИК)» (далее – ВГИК)).

**1.2.** Настоящее Положение устанавливает порядок выполнения, представления к защите и рецензирования ВКР обучающихся по программам ассистентуры-стажировки, а также критерии оценки.

**1.3.** ВКР является формой государственной итоговой аттестацией (далее – ГИА) обучающихся по программам ассистентуры-стажировки.

**1.4.** К процедуре защиты ВКР допускаются лица, выполнившие требования, предусмотренные курсом обучения по основной образовательной программе и успешно прошедшие все промежуточные аттестационные испытания по теоретическому и практическому этапам обучения, предусмотренные учебным планом специальности.

**1.5.** ВКР состоит из двух отдельно оцениваемых частей: представление творческо-исполнительской работы (проекта) и защита реферата.

## **2. ТРЕБОВАНИЯ, ПОРЯДОК ВЫШОЛНЕБИЯ И ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ВЕР**

**2.1.** Примерный перечень тем ВКР, предлагаемых обучающимся, доводится до сведения обучающихся в течение первого года обучения.

Обучающиеся могут самостоятельно предложить тематику творческо-исполнительской работы (проекта), исходя из своих творческих, интересов и индивидуальных особенностей. Обоснование целесообразности темы проходит на заседаниях соответствующих кафедр в устном изложении.

**2.2.** По письменному заявлению обучающегося Университет предоставляет обучающемуся возможность подготовки и защиты реферата по теме, предложенной обучающимся, в случае обоснованности целесообразности ее разработки. Обоснование темы проходит на заседаниях соответствующих кафедр в устном изложении. Темы рефератов утверждаются на заседаниях соответствующим кафедр и оформляются приказом ректора.

**2.3.** Для подготовки ВКР за обучающимся распорядительным актом закрепляется руководитель ВКР из числа профессорско-преподавательского состава Университета.

**2.4.** Подготовка реферата осуществляется ассистентом-стажером самостоятельно под контролем назначенного руководителя. Реферат проходит несколько обсуждений на заседаниях выпускающей кафедры:

- утверждение темы реферата, обсуждение плана работы и библиографии;
- предварительное рассмотрение выпускающей кафедрой реферата (не позднее, чем за два месяца до его защиты).

**2.5.** Подготовка творческо-исполнительской работы (проекта) осуществляется ассистентом-стажером самостоятельно под контролем назначенного руководителя. Творческо-исполнительская работа (проект) проходит несколько обсуждений на заседаниях выпускающей кафедры:

- утверждение тематики, жанра, произведения и т.д.;
- предварительное рассмотрение творческо-исполнительской работы (проекта) выпускающей кафедрой (не позднее, чем за два месяца до ее защиты).

**2.6.** Заведующий кафедрой и руководитель ассистента-стажера организуют проверку хода выполнения ВКР.

**2.7.** Руководство подготовкой ВКР осуществляет руководитель ассистента-стажера.

**2.8.** Не позднее, чем за 4 недели до даты защиты творческо-исполнительской работы (проекта) обучающиеся представляют на электронном носителе либо посредством электронной почты видеозапись творческо-исполнительской работы (проекта). Файл именуется: ВКР, ФИО обучающегося,

номер специальности. К файлу прилагается краткая аннотация: наименование творческо-исполнительской работы (проекта), наименование произведения, состав исполнителей, хронометраж.

**2.9.** Требования к структуре реферата: титульный лист (*Приложение 1*); оглавление; введение; основной раздел, поделенный на параграфы; заключение; библиографический список, оформленный в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

**2.10.** Объем реферата должен составлять 28-36 страниц формата А4 (шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал 1,5)

**2.11.** Оформление реферата выполняют в соответствии с требованиями ГОСТ Р7.05- 2008. Текстовая часть реферата должна быть выполнена на одной стороне листа белой бумаги формата А4. Поля: правое – 10 мм, верхнее и нижнее – 20 мм, левое – 30 мм.

**2.12.** В оглавлении содержатся: введение, названия глав и параграфов с указанием страниц, соответствующих их названию в реферате, подразделов, пунктов (если они имеют наименование), заключение, список использованных источников и наименование приложений с указанием страниц, с которых начинаются эти элементы.

Во введении излагаются: актуальность избранной темы, цели, задачи, объект и предмет исследования, материал исследования.

Основная часть реферата направлена на раскрытие темы и должна соотноситься с поставленными задачами. Основная часть делится на разделы, которые в свою очередь могут содержать подразделы (пункты, подпункты).

Заключение должно содержать краткие выводы по результатам выполненной работы, оценку решения поставленных задач, рекомендации по конкретному использованию результатов работы, их значимость.

**2.13.** Список использованных источников должен содержать сведения об источниках информации, использованных при выполнении реферата. В список включаются все источники информации, на которые имеются ссылки в работе.

**2.14.** В приложение рекомендуется включать материалы иллюстративного и вспомогательного характера.

### **3. ПОРЯДОК ПОЛУЧЕНИЯ ОТЗЫВОВ И РЕЦЕНЗИЙ НА ВКР**

**3.1.** ВКР ассистента-стажера подлежит рецензированию. На защиту представляются: отзыв руководителя ВКР и рецензия.

**3.2.** Руководитель ВКР проводит анализ ВКР и представляет письменный отзыв об указанной работе (*Приложение 2*).

**3.3.** Для проведения рецензирования ВКР указанная работа

направляется рецензенту из числа квалифицированных лиц профессорско-преподавательского состава Университета (или действующих специалистов в данной области). Рецензент проводит анализ ВКР и представляет письменную рецензию на указанную работу (Приложение 3).

#### **4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

**4.1.** Результаты защиты ВКР определяются оценками по 5-балльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение защиты ВКР.

**4.2.** При выставлении оценки за реферат учитывается: знание материала; знание учебной и учебно-методической литературы; системность в изложении материала; владение профессиональной терминологией; умение связывать теорию с практикой; способности аналитического мышления выпускника, его культурный багаж и творческий потенциал.

**4.3.** При выставлении оценки за творческо-исполнительскую работу (проект) комиссия оценивает творческую индивидуальность, убедительность интерпретации, яркость обратного мышления, сценическую свободу, артистический темперамент, понимание стиля, содержания и формы исполняемого произведения, художественный вкус.

**4.4.** Результат защиты ВКР объявляются в день его проведения.

#### **5. ПОРЯДОК ПРОВЕРКИ НА ЗАИМСТВОВАНИЕ И РАЗМЕЩЕНИЯ В ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНОЙ СИСТЕМЕ**

**5.1.** Тексты рефератов проверяются на объем заимствования в соответствии с Положением «О порядке проверки работ обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам аспирантуры и ассистентуры-стажировки на оригинальность текста в системе «Антиплагиат»» ВГИК.

**5.2.** Не позднее, чем 20 рабочих дней до начала государственной итоговой аттестации (работы ГЭК) обучающийся представляет текст реферата в формате \*.doc или \*.pdf, который проходит проверку в системе «Антиплагиат» на наличие заимствований. Обучающийся может быть допущен к защите реферата только при наличии в ней не менее 75 % оригинального текста. Если процент оригинального текста не соответствует требованиям, работа возвращается обучающемуся для доработки, но не позднее, чем за 4 недели до даты защиты ВКР.

Сроки проведения проверки – 5 (пяти) календарных дней с даты предоставления текста реферата ассистентом-стажером в отдел аспирантуры и докторантуры.

После доработки реферат вновь отправляется для окончательной проверки в системе «Антиплагиат» (не позднее, чем за 3 недели до даты защиты реферата), если же процент оригинального текста вновь не соответствует заявленным требованиям, обучающийся не допускается к Государственным итоговой аттестации.

Проверку реферата в системе «Антиплагиат» проводит отдел аспирантуры и докторантуры.

**5.3.** Предоставление текста реферата возможно на электронном носителе (USB-накопителе) или по электронной почте. В случае предоставления текста реферата по электронной почте ассистент-стажер обязан указать в теме письма: свою фамилию и фразу «Реферат».

**5.4.** Электронные версии текстов рефератов передаются в библиотеку Университета после завершения государственной итоговой аттестации на USB-носителе для размещения в электронно-библиотечной системе Университета.

**5.5.** Передача электронных версий текстов рефератов оформляется соответствующим Актом передачи.

**Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Всероссийский государственный университет кинематографии  
имени С.А. Герасимова»**

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА  
АССИСТЕНТА-СТАЖЕРА**

на тему:

Специальность:

Вид подготовки:

Выполнил

*(ФИО)*

Очной, бюджетной формы обучения

Руководитель

*(ФИО, ученая степень и звание)*

*(подпись)*

Заведующий кафедрой

*(наименование кафедры)*

*(ФИО, ученая степень и звание)*

*(подпись)*

*(допущен(а) / не допущен(а) к защите)*

Москва 2022



**ОТЗЫВ**  
**руководителя**  
**на выпускную квалификационную работу ассистента-стажера**  
**ФИО**

---

**на тему: «.....»**  
**Специальность – шифр, название специальности «...»,**  
**Уровень высшего образования**  
**Подготовка кадров высшей квалификации**

**1. Новизна и значимость темы.**

---

---

---

---

---

---

---

---

**2. Характеристика работы ассистента-стажера над темой (оценка исследовательских качеств, объем проанализированного материала, самодисциплина).**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**3. Оценка полученного результата.**

---

---

---

---

---

---

---

---

**4. Оценка компетентности ассистента-стажера как будущего специалиста, преподавателя творческих дисциплин в высшей школе (по результатам выполненной выпускной квалификационной работы).**

---

---

---

---

---

---

---

---

Научный руководитель

---

---

*(фамилия, имя, отчество)*

---

---

*(ученая степень, ученое звание, должность, место работы)*

**РЕЦЕНЗИЯ**  
**на выпускную квалификационную работу ассистента-стажера**  
**ФИО**

---

на тему: «.....»  
Специальность – *шифр, название специальности* «...»,  
Уровень высшего образования  
Подготовка кадров высшей квалификации

**1. Актуальность и новизна темы.**

---

---

---

---

---

---

---

---

**2. Структура выпускной квалификационной работы и ее оценка.**

---

---

---

---

---

---

---

---

**3. Краткая характеристика содержания выпускной квалификационной работы.**

---

---

---

---

---

---

**4. Оценка достижений в разработке темы.**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**5. Оценка практической значимости выпускной квалификационной работы**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**6. Рекомендуемая оценка**

Рецензент

---

---

*(фамилия, имя, отчество)*

---

---

*(ученая степень, ученое звание, должность, место работы)*

**Лист согласования**  
**к Положению о выпускной квалификационной работе обучающихся**  
**по образовательным программам высшего образования – программам**  
**ассистентуры-стажировки**

Проректор по учебно-методической,  
научной и воспитательной работе



М.А. Сакварелидзе

Заведующий отделом аспирантуры  
и докторантуры



С.М. Медведева