

Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**ВСЕРОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
КИНЕМАТОГРАФИИ имени С.А.ГЕРАСИМОВА**



**Колледж кино, телевидения и мультимедиа**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Проректор по учебно – методической,  
работе**

\_\_\_\_\_ **И.В. Коротков**

« 30 » \_\_\_\_\_ января \_\_\_\_\_ 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**ПП.03. ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА**

**(ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)**

для специальности СПО

**55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)**

Квалификация – **специалист по анимации и анимационному кино**

Базовая подготовка

Форма обучения – **очная**

**Москва**

Рабочая программа производственной практики ПП.03. Организация процесса изготовления компьютерно-анимационного проекта разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования **55.02.02** Анимация и анимационное кино (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки от 24 января 2023 года № 72113.

**Разработчик:** преподаватель

Рассмотрено на заседании цикловой методической комиссии специальных дисциплин

Протокол

Председатель ЦМК

\_\_\_\_\_

СОГЛАСОВАНО:

Директор колледжа	_____	М.Н.Краковская
Начальник ОМР	_____	В.В.Атаман
Заместитель директора колледжа	_____	М.И. Золотова
Заведующая библиотекой	_____	В.М.Шипулина

ПРИНЯТО

Протокол заседания цикловой методической комиссии

№ \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

### Лист регистрации изменений и дополнений

в рабочей программе (модуле)

дисциплины \_\_\_\_\_

(название дисциплины)

по специальности \_\_\_\_\_

(название специальности)

на 20\_\_/20\_\_ учебный год

1. В \_\_\_\_\_ вносятся следующие изменения:

(раздел рабочей программы)

1.1. ....;

1.2. ....;

...

1.9. .... .

2. В \_\_\_\_\_ вносятся следующие изменения:

(раздел рабочей программы)

2.1. ....;

2.2. ....;

...

2.9. .... .

3. В \_\_\_\_\_ вносятся следующие изменения:

(раздел рабочей программы)

3.1. ....;

3.2. ....;

...

3.9. .... .

Заведующий отделением \_\_\_\_\_

(Ф.И.О. подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ	5
1.1.	Область применения программы	5
1.2.	Место практики в структуре программы подготовки специалистов среднего звена	5
1.3.	Цели и задачи практики– требования к результатам освоения программы практики	5
1.4.	Компетенции, формируемые у обучающегося в результате освоения программы практики	6
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ	8
2.1.	Организационно-методические данные практики	7
2.2.	Примерный тематический план и содержание учебной практики	8
2.3.	Занятия с применением инновационных форм	12
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ	13
3.1.	Требования к минимальному материально – техническому обеспечению	13
3.2.	Информационное обеспечение обучения	13
4.	МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ	14
5.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ	14

# 1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики ПП.03. Организация процесса изготовления компьютерно-анимационного проекта входит в состав программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии требованиями с ФГОС по специальности СПО 55.02.02 Анимация по видам, утвержденному приказом Министерства образования и науки РФ от 24 января 2023 года № 72113.

## 1.2. Место практики в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная практика ПП.03. Организация процесса изготовления компьютерно-анимационного проекта входит в состав профессионального модуля ПМ.03. и является основой для освоения дисциплин: «Технология создания компьютерной анимации», «Основы композиционного построения в анимации», «История технологий и стилей в визуальном искусстве», «Основные виды цифрового искусства (рисунок и живопись)», «Скетчинг».

## 1.3. Цели и задачи практики– требования к результатам освоения программы практики:

Целью освоения рабочей программы ПП.03 Организация процесса изготовления компьютерно-анимационного проекта, является формирование у обучающихся образного мышления, умение пользоваться многообразием творческих решений, достижение поставленных образовательных задач. В ходе освоения программы, обучающемуся необходимо:

В результате освоения рабочей программы практики обучающийся должен:

### уметь:

- конструировать киносценарий;
- создавать режиссерскую основу;
- определять траекторию создания анимационного проекта;
- конвертировать обрабатывать и сохранять изображение;

### знать:

- законы драматургии;
- программы мультимедиа;
- средства и способы обработки изображения;
- технические характеристики актуальных графических станций;

Занятия носят практический характер и осуществляются на ранее согласованных базах предприятий.

Обязательная часть производственной практики состоит из следующих разделов:

#### **Раздел 1. Композиция и художественный образ**

- Теоретические и практические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном анимационном проекте
- Выбор графических средств в соответствии с тематикой и задачами анимационного проекта
- Разработка анимационного проекта по фольклорному сюжету

#### **Раздел 2. Мультимедийная обработка анимационного фильма**

- Основы понятия мультимедиа
- Физические основы цвета
- Обзор форматов и графиков
- Механика в анимации
- Разработка и изготовление фоторекламы
- Разработка и изготовление видеорекламы
- Технологии создания Интернет-рекламы
- Технические и программные средства для компьютерной обработки аудио-, видео

#### **Раздел 3. Компьютерная анимация, компьютерная графика**

- Основы компьютерной графики
- Представление графических данных
- Растровая и векторная графика. Свет и цвет в компьютерной графике
- Технические и программные средства для создания анимационного продукта
- Технические и программные средства для компьютерной обработки графики, аудио-, видео-, анимации. Использование мультимедийных технологий для разработки и внедрения анимационного продукта
- Общее представление о компьютерной анимации
- Приемы и этапы разработки компьютерной анимации в программе Adobe Photoshop

- Приемы разработки анимационного проекта в 3D Max
- Работа в программе Adobe Photoshop.
- Редактирование
- векторных объектов
- Использование цвета в графике
- Создание фильма.
- Рисование. Слои, кадры и сцены

#### **1.4. Компетенции, формируемые у обучающегося в результате освоения программы практики**

Выпускник по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), в соответствии с ФГОС от 24 января 2023 №72113, в результате освоения ППСЗ должен обладать следующими компетенциями:

##### **Общие компетенции -**

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации

межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

- ОК 07, Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

#### **Профессиональными компетенциями -**

- ПК 1.1. Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью последовательных рисунков.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

### **2.1. Организационно-методические данные практики**

Вид и объем	Количество часов
1. Теоретическая часть	
2. Работа в павильоне	
Всего	<b>144</b>
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет в форме просмотра и отчетной конференции

## 2.2. Примерный тематический план и содержание производственной (по профилю специальности) практики

### Тематический план

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (дидактические единицы, практические, лабораторные работы, виды внеаудиторной работы)	Количество часов	Уровень освоения
<p><b>Раздел 1.</b></p>	<p><b>Введение в рабочую программу производственной (по профилю специальности) практики</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ (ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</li> <li>➤ ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</li> <li>➤ ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</li> <li>➤ ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</li> <li>➤ ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</li> <li>➤ ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</li> <li>➤ ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;</li> <li>➤ ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;</li> <li>➤ ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</li> </ul> <p>ПК 1.1. Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью последовательных рисунков)</p>		
<p>Тема 1.1. Краткое введение в программу практики.</p>	<p>Теоретическое занятие. Введение. Инструктаж по технике безопасности. Постановка задач.</p>		<p>*</p> <p>**</p>
<p><b>Раздел 2.</b></p>	<p><b>Тема</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ (ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</li> <li>➤ ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</li> <li>➤ ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</li> <li>➤ ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</li> <li>➤ ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</li> <li>➤ ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</li> <li>➤ ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;</li> <li>➤ ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</li> </ul> ПК 1.1. Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью последовательных рисунков)		
Тема 2.1	Практическая работа		* **
Тема 2.2	Практическая работа		* **
Тема 2.3	Практическая работа		* **
Тема 2.4	Практическая работа		* **
<b>Раздел 3.</b>	<b>Тема</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ (ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</li> <li>➤ ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</li> <li>➤ ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</li> <li>➤ ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</li> <li>➤ ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</li> <li>➤ ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</li> <li>➤ ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;</li> <li>➤ ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;</li> <li>➤ ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</li> </ul> ПК 1.1. Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью последовательных рисунков)		
	Составление отчёта по практике.		***
	Дифференцированный зачет		
	<b>Всего</b>	<b>144</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

\* – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

\*\* – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

\*\*\* – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально – техническому обеспечению**

Реализация теоретической части рабочей программы производственной практики осуществляется посредством учебных мастерских:

- «Учебная видеомонтажная»
- «Графических технологий и стилей в анимационном фильме»
- «Анимация»

- рабочее место преподавателя;

- наличие индивидуального рабочего места, обучающегося;

- мольберты;

- учебно-наглядные пособия;

- «Основы анимационного производства»

- рабочее место преподавателя;

- ПК;

- наличие индивидуального рабочего места, обучающегося;

- учебно-методический комплекс;

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

Основная литература:

1. Вечтомов, Е. М. Компьютерная геометрия: геометрические основы компьютерной графики : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. М. Вечтомов, Е. Н. Лубягина. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 157 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13415-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475081>.
2. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7.
3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475061>.
4. Киплик, Д. И. Техника живописи : учебник для среднего профессионального образования / Д. И. Киплик. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 442 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-

534-09962-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474840>.

**Дополнительная литература:**

1. Гречушкина, Н. В. Нравственная активность художественного образа : учебное пособие : [16+] / Н. В. Гречушкина ; Липецкий государственный педагогический университет им. П.П. Семенова-Тян-Шанского. – Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2018. – 58 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>.
2. Конаков, В. В. Система выразительных средств режиссуры : учебное пособие : в 2 частях : [16+] / В. В. Конаков. – Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского (ОмГУ), 2020. – Часть 1. Ассоциативно-художественный образ и приемы художественного воздействия. – 104 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>.
3. Никитенков, С. А. Введение в теорию композиции : учебное пособие : [16+] / С. А. Никитенков ; Липецкий государственный педагогический университет им. П.П. Семенова-Тян-Шанского. – Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2019. – 84 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>.
4. Шульдова, С. Г. Компьютерная графика : учебное пособие / С. Г. Шульдова. – Минск : РИПО, 2020. – 301 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>
5. Вечтомов, Е. М. Компьютерная геометрия: геометрические основы компьютерной графики : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. М. Вечтомов, Е. Н. Лубягина. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 157 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13415-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475081>.

Электронные издания, Интернет-ресурсы.

#### **4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ**

При подготовке к практическим занятиям следует использовать основную литературу, приведенную в списке. Для формирования профессиональных компетенций при освоении рабочей программы ПП.03 необходимо посещать выставки изобразительного искусства, музеи, использовать дополнительную литературу.

Практические занятия должны проходить с максимальным включением обучающихся в образовательный процесс. В ходе занятия обучающимся необходимо определить основные педагогические задачи, маршрутизацию их решения, выработать конечный продукт для достижения высоких образовательных результатов.

Рекомендации при подготовке к практическому занятию:

1. Выполнение домашнего задания.
2. Ознакомиться с основной и дополнительной литературой.
3. Подготовить вопросы по изучаемой теме.

Развитие навыка поиска и оценки дополнительной литературы по изучаемой теме.

## **5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ**

**Контроль и оценка** результатов освоения рабочей программы учебной практики осуществляется преподавателем в процессе проведения всех видов занятий. Закрепленные в ФОС, методы и средства контроля включают в себя - тестирование, контрольную работу, вопросы к зачету/экзамену, подготовку и защиты проектов исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ конструировать киносценарий;</li> <li>➤ создавать режиссерскую основу;</li> <li>➤ определять траекторию создания анимационного проекта;</li> <li>➤ конвертировать обрабатывать и сохранять изображение;</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ законы драматургии;</li> <li>➤ программы мультимедиа;</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. проверка домашних и самостоятельных работ;</li> <li>2. устный опрос</li> </ol> <p><b>Промежуточный контроль:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. экзаменационные билеты</li> <li>2. просмотры творческих работ.</li> </ol> <p><b>Дифференцированный Зачет.</b></p>

<ul style="list-style-type: none"><li>➤ средства и способы обработки изображения;</li><li>➤ технические характеристики актуальных графических станций;</li></ul>	<p><b>Экспертное оценка</b> <b>результатов работы студентов</b> Дифференцированный зачет/семестровые просмотры.</p>
--	---

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Всероссийский государственный институт  
кинематографии имени С.А. Герасимова» (ВГИК)**

**Колледж кино, телевидения и мультимедиа ВГИК**

**ОТЧЕТ  
ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ  
ПРАКТИКЕ (по профилю специальности)**

**СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: 55.02.02 АНИМАЦИЯ И  
АНИМАЦИОННОЕ КИНО (по видам)**

**Группа** \_\_\_\_\_

**Студент** \_\_\_\_\_

**Руководитель практики** \_\_\_\_\_

**Место проведения практики:** \_\_\_\_\_

**Количество часов по учебному плану: 144**

**Время прохождения практики: с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_ 2024 г.**

### Учебное задание на период практики (в колледже)

Учебное задание по практике по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Задание от образовательной организации.
<b>Введение в рабочую программу производственной (по профилю специальности) практики</b>
Введение. Ознакомление с местом проведения практики. Инструктаж по технике безопасности.
Постановка задач.
<b>Раздел</b>
Тема (практическая работа)
Тема (практическая работа)
<b>Раздел</b>
Тема (практическая работа)
Тема (практическая работа)
Тема (практическая работа)
Тема (практическая работа)
Тема (практическая работа)

Руководитель практики от колледжа ВГИК

\_\_\_\_\_  
(должность)

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

Студент задание получил(а)

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

### Учебное задание на период практики (на базе предприятия)

Учебное задание по практике по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Задание от образовательной организации.
<b>Введение в рабочую программу производственной (по профилю специальности) практики</b>
Введение. Ознакомление с местом проведением практики. Знакомство с коллективом предприятия. Инструктаж по технике безопасности. Постановка задач.
Практическое занятие. Выдача задания по производственной практике, изучение методов работы и программного обеспечения.
Тема (практическая работа)
Тема (практическая работа)
Тема (практическая работа)
Проверка выполненного материала квалифицированными сотрудниками согласно специализации.
Тема (практическая работа)
Тема (практическая работа)
Проверка выполненного проекта руководителем практики.
Составление отчёта по практике.

Руководитель практики от колледжа ВГИК

\_\_\_\_\_ (должность)

\_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

\_\_\_\_\_ (подпись)

Руководитель практики от организации

\_\_\_\_\_ (должность)

\_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

\_\_\_\_\_ (подпись)

Студент задание получил(а)

\_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

\_\_\_\_\_ (подпись)

## ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ (название)

Сроки	Место прохождения практики	Вид деятельности	Продолжительность работы (часы)
	Колледж ВГИК	Инструктаж по проведению практики и техники безопасности. Установочная конференция по производственной практике.	
	Колледж ВГИК	вид деятельности	
	Колледж ВГИК	вид деятельности	
	Колледж ВГИК	вид деятельности	
	Колледж ВГИК	вид деятельности	
	Колледж ВГИК	вид деятельности	
	Колледж ВГИК	вид деятельности	
	Колледж ВГИК	вид деятельности	
	Колледж ВГИК	вид деятельности	
	Колледж ВГИК	вид деятельности	
	Колледж ВГИК	вид деятельности	
	Колледж ВГИК	вид деятельности	
05.07.2024	Колледж ВГИК	Дифференцированный зачет в виде итоговой конференции и просмотра.	
	<b>Всего</b>		<b>144</b>

Руководитель практики  
от колледжа ВГИК

\_\_\_\_\_

(должность)

\_\_\_\_\_

(Ф.И.О.)

\_\_\_\_\_

(подпись)

Студент \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(подпись)

## ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ (на предприятии)

Сроки	Место прохождения практики	Вид деятельности	Продолжительность работы (часы)
		Инструктаж по проведению практики и техники безопасности. Установочная конференция по производственной практике.	
05.07.2020	Колледж	Дифференцированный зачет в виде итоговой конференции и просмотра.	
		<b>Всего</b>	<b>144</b>

Руководитель практики  
от колледжа ВГИК

\_\_\_\_\_

(должность)

\_\_\_\_\_

(Ф.И.О.)

\_\_\_\_\_

(подпись)

Руководитель практики от организации

\_\_\_\_\_

(должность)

\_\_\_\_\_

(Ф.И.О.)

\_\_\_\_\_

(подпись)

Студент \_\_\_\_\_

(подпись)



## **Анализ результатов практики**

**текст**

**текст**

**текст**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Всероссийский государственный университет  
кинематографии имени С.А. Герасимова» (ВГИК)**

**Колледж кино, телевидения и мультимедиа ВГИК**

**ХАРАКТЕРИСТИКА  
студента-практиканта**

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество студента)

Специальность \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
группа \_\_\_\_\_ курс 2 форма обучения очная

с \_\_\_\_\_ 2024 г. по \_\_\_\_\_ 2024 г.

ПОД РУКОВОДСТВОМ

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество, ученая степень, должность)

прошел(а) практику по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

1. За время практики обучающийся проявил(а) личностные, деловые качества и продемонстрировал(а) способности, компетенции\*:

№	Наименование и шифр профессиональных (ПК) компетенций в соответствии с учебным планом и ФГОС по специальности СПО <b>55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)</b>	Уровень сформированности компетенции, элемента компетенции*		
		низкий	средний	высокий
1.	<b>Введение в рабочую программу производственной практики (по профилю специальности)</b> ➤ ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ➤ ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ➤ ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ➤ ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ➤ ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного			

	<p>контекста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</li> <li>➤ ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;</li> <li>➤ ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;</li> <li>➤ ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</li> </ul> <p>ПК 1.1. Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью последовательных рисунков.</p>			
2.	<p style="text-align: center;"><b>Тема</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</li> <li>➤ ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</li> <li>➤ ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</li> <li>➤ ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</li> <li>➤ ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</li> <li>➤ ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</li> <li>➤ ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;</li> <li>➤ ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;</li> <li>➤ ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</li> </ul> <p>ПК 1.1. Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью последовательных рисунков.</p>			
3.	<p style="text-align: center;"><b>Тема</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</li> <li>➤ ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</li> <li>➤ ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</li> <li>➤ ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</li> <li>➤ ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</li> <li>➤ ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</li> <li>➤ ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;</li> <li>➤ ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;</li> <li>➤ ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</li> </ul> <p>ПК 1.1. Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью последовательных рисунков.</p>			
4.	<p style="text-align: center;"><b>Тема</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</li> <li>➤ ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</li> <li>➤ ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</li> <li>➤ ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</li> <li>➤ ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</li> <li>➤ ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать</li> </ul>			



