МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова"

План одобрен Ученым советом вуза Протокол №

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДАЮ

2024

2024-2025

по программе бакалавриата

И.о. ректора Малышев В.С. 20 г.

52.03.06

om

52.03.06 Драматургия

Профиль:

<u>Кинодраматург</u>

Кафедра:

Кафедра драматургии кино

Факультет:

Сценарно-киноведческий факультет

Квалификация: Бакалавр

Программа подготовки: академический бакалавриат

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4 г.

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	творческо-производственный
+	-	научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану)

Учебный год

Образовательный стандарт высшего

образования ВГИК (СУОС)

№ 259 от 18.04.2024

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УМР

Декан сценарно-

киноведческого факультета

Зав.кафедрой

Начальник отдела по методической работе / Коротков И.В./

/ Марусенков В.В./

-/Дзюбло A. A./

7 Атаман В.В./



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 2ВЕ11Е3В513330171F5DC6CBC1059D86 Владелец Коротков Игорь Владимирович

Действителен с 07.06.2024 по 31.08.2025

Должность Проректор по учебно-методической, научной и воспитательной работе

Организация ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "ВСЕРСССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ КИНЕМАТОГРАФИИ ИМЕНИ С.А.

ГЕРАСИМОВА"

-	-	-	-	-		Форг	чы пром	. атт.		3.	e.	-		Ито	го акад.ч	асов	
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование	Блок/ часть	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	ΚП	Контр.	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
Блок :	1.Дис	циплины (мо	одули)							210	210		7888	7888	4177	2673	1038
Обяза	телы	ная часть								193	193		6948	6948	3735	2247	966
	+	Б1.О.01	История России	Б1.О		1	2			4	4	36	144	144	72	72	
	+	Б1.О.02	Философия	Б1.О	2	1				4	4	36	144	144	72	72	
	+	Б1.О.03	Культурология	Б1.О		4				3	3	36	108	108	30	78	
	+	Б1.О.04	Эстетика	Б1.О		6				3	3	36	108	108	64	38	6
	+	Б1.О.05	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	Б1.О		7				2	2	36	72	72	34	32	6
	+	Б1.О.06	Основы финансовой грамотности	Б1.О		7				2	2	36	72	72	34	32	6
	+	Б1.О.07	Антикоррупционное поведение	Б1.О		6				2	2	36	72	72	30	36	6
	+	Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности	Б1.О		1			1	2	2	36	72	72	36	36	
	+	Б1.О.09	Русский язык и культура речи	Б1.О		2				2	2	36	72	72	64	2	6
	+	Б1.О.10	Иностранный язык	Б1.О		124	35			10	10	36	360	360	180	150	30
	+	Б1.О.11	Теория литературы	Б1.О			4			3	3	36	108	108	64	38	6
	+	Б1.О.12	История зарубежной литературы	Б1.О	5	24				6	6	36	216	216	162	6	48
	+	Б1.О.13	История русской литературы	Б1.О	6	4				5	5	36	180	180	128	10	42
	+	Б1.О.14	История зарубежного изобразительного искусства	Б1.О	4					3	3	36	108	108	64	8	36
	+	Б1.О.15	История русского изобразительного искусства	Б1.О			7			2	2	36	72	72	64	8	
	+	Б1.О.16	История отечественного кино	Б1.О	2					5	5	36	180	180	124	20	36
	+	Б1.О.17	История зарубежного кино	Б1.О	4					5	5	36	180	180	124	20	36
	+	Б1.О.18	История и теория неигрового кино	Б1.О			5			2	2	36	72	72	62	4	6
	+	Б1.О.19	Теория драматургии	Б1.О			4			5	5	36	180	180	111	63	6
	+	Б1.О.20	Мастерство кинодраматурга	Б1.О	123457 8			46		46	46	36	1656	1656	996	408	252
	+	Б1.О.21	Практикум работы драматурга с режиссером	Б1.О	6					4	4	36	144	144	64	44	36
	+	Б1.О.22	Кинодраматургия	Б1.0	12334 66778	11	2567			71	71		2556	2556	1120	1040	396
	+	Б1.О.22.01	Драматургия современного фильма	Б1.О	123467 8		5			43	43	36	1548	1548	611	679	258
	+	Б1.О.22.02	История кинодраматургии	Б1.О		1				2	2	36	72	72	34	32	6
	+	Б1.O.22.03	История театральной драматургии	Б1.О			2			4	4	36	144	144	64	74	6
	+	Б1.O.22.04	Драматургия жанрового фильма	Б1.О	3					4	4	36	144	144	68	40	36
	+	Б1.О.22.05	Драматургия неигрового фильма	Б1.О			6			4	4	36	144	144	81	57	6
	+	Б1.O.22.06	Драматургия современных телеформатов	Б1.О	6					3	3	36	108	108	64	8	36
	+	Б1.O.22.07	Драматургия телесериала	Б1.О	7					5	5	36	180	180	81	63	36
	+	51.O.22.08	Редактирование сценария	Б1.О			7			4	4	36	144	144	81	57	6
	+	Б1.O.22.09	Основы российской государственности	Б1.О		1				2	2	36	72	72	36	30	6
		Б1.О.23	Физическая культура и спорт	Б1.О		1				2	2	36	72	72	36	30	6
Часть		1	астниками образовательных отношений							17	17		940	940	442	426	72
		Б1.В.01	История религии	Б1.В		6				2	2	36	72	72	64	8	
	+	Б1.В.02	Авторское право	Б1.В	6					4	4	36	144	144	64	44	36
	+	Б1.В.03	Основы кинорежиссуры	Б1.В		3				2	2	36	72	72	30	42	
	+	Б1.В.04	Основы кинооператорского мастерства	Б1.В		6				2	2	36	72	72	30	42	
Ш	+	Б1.В.05	Изобразительное решение фильма	Б1.В		6				2	2	36	72	72	30	42	
	+	Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины Б1.В.ДВ.1	Б1.В		45				3	3		108	108	62	40	6

								pc 1	<u> </u>								<u>' </u>						Кур					1 /			
			Семе	естр 1			,,				Семе	стр 2							Семе	стр 3			, F	, , ,			Семе	стр 4			
3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт роль
30	1080	294		296	26	368	96	26	936	184		250	24	346	132	26	1018	318		258	35	287	120	28	1090	268		278	32	332	180
30	1080	294		296	26	368	96	26	936	184		250	24	346	132	24	864	288		224	35	203	114	26	936	268		216	32	246	174
2	72	18		18		36		2	72	18		18		36																	
2	72	18		18		36		2	72	18		18		36																	
																								3	108	30				78	
2	72	18		18		36																									
1	36			34		2		1	36			30			6																
2	72			36		30	6	2	72			36		30	6	2	72			36		30	6	2	72			36		30	6
																1	36	34				2		2	72	30				36	6
1	36	34				2		1	36	30					6	1	36	34				2		1	36	30					6
																1	36	34				2		1	36	30					6
																1	36	34				2		2	72	30				6	36
2	72	34		34		4		3	108	28		28		16	36																
																2	72	34		34		4		3	108	28		28		16	36
																2	72	16		18	9	29		3	36 108	30		32 30	8	4 34	6
5	180	34		68	17	25	36	7	252	30		90	16	80	36	5	180	34		68	17	25	36	5	180	30		60	16	38	36
11	396	120		52	9	167	48	8	288	60		30	8	148	42	9	324	68		68	9	107	72	3	108	30		30	8	4	36
5	180	34		34	9	67	36	6	216	30		30	8	112	36	5	180	34		34	9	67	36	3	108	30		30	8	4	36
2	72	34				32														-	_										
2	72	34				38	6	2	72	30				36	6																
	/-	31				30		_	,-	30				30		4	144	34		34		40	36								
																							50								
2	72	18		18		30	6																								
2	72	18		18		30	6																								
																2	154	30		34		84	6	2	154			62		86	6
																2	72	30				42									
																2	12	30				42									
						1																		2	72			32		40	

								oc 3	<u> </u>														Кур			- ' ''				10.7.0.	
			Семе	естр 5			Kyl	1			Семе	стр 6							Семе	стр 7			КУ	JC 4			Семе	естр 8			
3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт
27	1054	238		334	35	345	102	29	1126	240		330	48	304	204	31	1116	204		374	44	362	132	13	468	28		28	11	329	72
23	828	170		270	35	263	90	22	792	180		240	48	162	162	29	1044	204		340	44	330	126	13	468	28		28	11	329	72
2	72	34				38		1	36	30					6																
																2	72	34				32	6								
																2	72	34				32	6								
								2	72	30				36	6																
																														<u> </u>	
2	72			36		30	6																							 	
2	72	34				2	36																								
1	36	34				2	30	2	72	30				6	36																
	- 50					_				- 50					- 50															┢	
								1	36	30				6		1	36	34				2									
-	26			20																											
1	36			30			6																								
7	252	34		68	17	97	36	3	108	30		60	16	2		9	324	34		204	17	33	36	5	180	14		14	8	108	36
2	72			34		38		2	72			30		6	36																
6	216	34		102	18	56	6	11	396	30		150	32	106	78	15	540	68		136	27	231	78	8	288	14		14	3	221	36
3	108	34		34	9	25	6	3	108	30		30	8	4	36	10	360	68		68	9	179	36	8	288	14		14	3	221	36
	100	31		31		23			100	30		30	-	'	30	10	300			00	,	17.5	30	-	200						
								_																							
2	72			34	9	29		2	72			30	8	28	6																
1	36			34		2		2	72 72			30 30	8	6 34	36	3	108			34	9	29	36							\vdash	
								2	72			30	8	34		2	72			34	9	23	6							-	
																														 	
4	226	68		64		82	12	7	334	60		90		142	42	2	72			34		32	6								
1	36	34				2		1	36	30				6																	
2	72	34				38		2	72	30				6	36															<u> </u>	
																															
	-							2	72			30		42																+-	
1	36			30		-	6	2	72			30		42																$\vdash \vdash$	
1	30	l		30		<u> </u>	0			l	l			l	l				l	l	l	1	1					1	1		

	Закрепленная кафедра	иата 32.03.00_драматургия_вакалавриат_2024 С
Код	Наименование	Компетенции
12	Кафедра режиссуры художественного	
12	Кафедра режиссуры художественного	УК-5
6	Кафедра истории и философии	УК-5
6	Кафедра истории и философии	VK-5
12	Кафедра режиссуры художественного фильма	OПК-4
8	Кафедра кинооператорского	
8	Кафедра кинооператорского	lat o
15	Кафедра русского и иностранных	УК-8
14	Кафедра рисунка и живописи	УК-4
14	Кафедра рисунка и живописи	VK-4
6	Кафедра истории и философии	OTK-1
6	Кафедра истории и философии	OПК-1
6	Кафедра истории и философии	OTK-1
17	Кафедра специальной физической подготовки и охраны здоровья	ONK-1
17	Кафедра специальной физической подготовки и охраны здоровья	ONK-1
18	Кафедра телевидения	ОПК-1; ПКО-5
18	Кафедра телевидения	ОПК-1; ПКО-5
18	Кафедра телевидения	ПКО-5
10	Кафедра продюсерского мастерства	УК-1; УК-2; ОПК-2; ОПК-3; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-5; ПКО-6
10	Кафедра продюсерского мастерства	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-2; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4 ; ПКО-5; ПКО-6
10	Кафедра продюсерского мастерства	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-2; ПКО-1; ПКО-4
		УК-1; УК-2; УК-4 ; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3
10	Кафедра продюсерского мастерства	УК-1; УК-2; ОПК-2; ОПК-3; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3
10	Кафедра продюсерского мастерства	ОПК-1; ПКО-1
10	Кафедра продюсерского мастерства	УК-4 ; ПКО-3
10	Кафедра продюсерского мастерства	ОПК-2; ПКО-1
10	Кафедра продюсерского мастерства	ОПК-2; ПКО-1
10	Кафедра продюсерского мастерства	ОПК-2; ПКО-1
10	Кафедра продюсерского мастерства	ОПК-2; ПКО-1
10	Кафедра продюсерского мастерства	ОПК-2; ПКО-3
6	Кафедра истории и философии	
15	Кафедра русского и иностранных	УК-7
12	Кафедра режиссуры художественного	OПК-1
2	Кафедра анимации и компьютерной	УК-2
7	Кафедра киноведения	ПКО-4
13	Кафедра режиссуры неигрового	ПКО-4
5	Кафедра звукорежиссуры	ПКО-4
		УК-1; ПКО-3; ПКО-6

План Учебный план бакалавриата '52.03.06_Драматургия_Бакалавриат_2024 СУОС.ріх', код направления 52.03.06, профиль : Кинодраматург, год начала подготовки 2024

і Ілаі	1 УЧ	еоный пла	н бакалавриата '52.03.06_Драм	атурги	ія_ьа	кала	вриат	_202	24 CY	OC.pl	х ⁻ , код	і напр	равле	ния 52	2.03.0	ь, про	филь
-	-	-	-	-		Форг	чы пром	. атт.		3.	e.	-		Ито	го акад.ч	асов	
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование	Блок/ часть	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КΠ	Контр.	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
	+	Б1.В.ДВ.01.01	Структурный анализ фильма	Б1.В		45				3	3	36	108	108	62	40	6
	-	Б1.В.ДВ.01.02	Драматургический анализ фильма	Б1.В		45				3	3	36	108	108	62	40	6
	+	Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины Б1.В.ДВ.2	Б1.В			7			2	2		72	72	34	32	6
	+	Б1.В.ДВ.02.01	Аналитическая психология и драматургия	Б1.В			7			2	2	36	72	72	34	32	6
8	-	Б1.В.ДВ.02.02	Адаптационные технологии в образовательной организации BO	Б1.В			7			2	2	36	72	72	34	32	6
	+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	Б1.В		3456							328	328	128	176	24
	+	Б1.В.ДВ.03.01	Физкультура в профессии	Б1.В		3456							328	328	128	176	24
	-	Б1.В.ДВ.03.02	Шахматы	Б1.В		3456							328	328	128	176	24
	-	Б1.В.ДВ.03.03	Общая физическая подготовка	Б1.В		3456							328	328	128	176	24
8	-	Б1.В.ДВ.03.04	Адаптационная физическая культура	Б1.В		3456							328	328	128	176	24
Блок	2.Пра	ктика								24	24		864	864	240	624	
Обяза	тель	ная часть								24	24		864	864	240	624	
	+	Б2.О.01(У)	Учебная практика. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	Б2.О			2			4	4	36	144	144	40	104	
	+	Б2.О.02(П)	Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Б2.О			4			6	6	36	216	216	60	156	
	+	Б2.О.03(П)	Производственная практика. Творческая практика	Б2.О			6			4	4	36	144	144	40	104	
	+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика	Б2.О			8			10	10	36	360	360	100	260	
Блок	3.Гос	ударственная	я итоговая аттестация							6	6		216	216	27	189	
	+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	Б3						3	3	36	108	108	25	83	
	+	Б3.02(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Б3						3	3	36	108	108	2	106	
ФТД.	Факул	тытативы								10	10		360	360	234	108	18
	+	ФТД.01	Основы продюсирования			6				2	2	36	72	72	30	36	6
	+	ФТД.02	Структура образов драматургии			4				3	3	36	108	108	64	38	6
Часть	, фор	мируемая уч	астниками образовательных отношений	í						5	5		180	180	140	34	6
	+	ФТД.В.01	Основы военной подготовки	ФТД.В		7				3	3	36	108	108	68	34	6
	+	ФТД.В.02	Практикум владения иностранным языком	ФТД.В		2				2	2	36	72	72	72		
К.М.К	омпл	ексные моду	ли														
	+	K.M.01	Модуль 1	к.м													

1 13 161		01110111	1131011	ouna	лавр	via ra	Куј		драм	штур	· / / /	Janasi	шъри	u1_20)24 C	, 00.	.ріх , і	од п	шіраг	33 10111	171 02.	00.00		oc 2	J . 1(VII	подр	aiviai	, pr., re	уд па	laria	подг
			Семе	стр 1			Ку				Семе	стр 2							Семе	стр 3			КУ	1 2			Семе	естр 4		_	
3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт	3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	И3	СР	Конт	3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт	3.e.	Итого	Лек	Лаб		ИЗ	СР	Конт
							роль								poris								poris	2	72			32		40	poris
																								2	72			32		40	
																								_				52			
																	82			34		42	6		82			30		46	6
																				34								30			
																	82 82			34		42 42	6		82 82			30		46 46	6
																	82			34		42	6		82			30		46	6
																	82			34		42	6		82			30		46	6
								4	144			40		104		3	108			30		78		3	108			30		78	
								4	144			40		104		3	108			30		78		3	108			30		78	
								4	144			40		104																	
																3	108			30		78		3	108			30		78	
] 	
1	36			36				1	36			36				2	72			34		38		1	36			30			6
																														<u> </u>	
1	20			26				1	20			20				2	72			34		38		1	36			30			6
1	36			36				1	36			36																			
1	36			36				1	36			36																		\vdash	
_																															

План Учебный план бакалавриата '52.03.06_Драматургия_Бакалавриат_2024 СУОС.ріх', код направления 52.03.06, профиль : Кинодраматург, год начала подготовки 2024

mai	1 7 10	0110171	Hijidii	ound	лавр	nara		pc 3	дран	штур		Janasi	аври	<u> </u>	J24 C	700	.ріх , і	од п	апраг	331011	171 02.	00.00		oc 4	J . 1(VII	юдр	awary	, ρι, ι	од па	lasia	подг
			Семе	стр 5			,	-			Семе	стр 6							Семе	стр 7			.,,,				Семе	стр 8			
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт роль
1	36			30			6																								
1	36			30			6																								
																2	72			34		32	6								
																2	72			34		32	6								
																2	72			34		32	6								
	82			34		42	6		82			30		46	6																
	82			34		42	6		82			30		46	6																
	82			34		42	6		82			30		46	6																
	82			34		42	6		82			30		46	6																
	82			34		42	6		82			30		46	6																
3	108			30		78		1	36			10		26										10	360			100		260	
3	108			30		78		1	36			10		26										10	360			100		260	
3	108			30		78		1	36			10		26																	
																								10	360			100		260	
																								6	216	2			25	189	
																								3	108				25	83	
																								3	108	2				106	
								2	72			30		36	6	3	108	26		42		34	6								
								2	72			30		36	6																
																3	108	26		42		34	6								
																3	108	26		42		34	6							ļ	
		<u> </u>	l		l	<u> </u>	1			l			l		l				<u> </u>	l		l	1			l	<u> </u>	l		<u> </u>	l

План Учебный план бакалавриата '52.03.06_Драматургия_Бакалавриат_2024 СУОС.ріх', код направления 52.03.06, профиль : Кинодраматург, год начала подготовки 2024

	Закрепленная кафедра	-
Код	Наименование	Компетенции
18	Кафедра телевидения	УК-1; ПКО-3; ПКО-6
10	Кафедра продюсерского мастерства	УК-1; ПКО-3; ПКО-6
		УК-2; УК-3; УК-6
12	Кафедра режиссуры художественного	УК-2; УК-3; УК-6
12	Кафедра режиссуры художественного фильма	УК-2; УК-3; УК-6
		ук-7
10	Кафедра продюсерского мастерства	УК-7
15	Кафедра русского и иностранных	УК-7
15	Кафедра русского и иностранных	УК-7
15	Кафедра русского и иностранных	УК-7
10	Кафедра продюсерского мастерства	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-2; ОПК-3; ПКО-3; ПКО-5; ПКО-6
10	Кафедра продюсерского мастерства	ОПК-2; ОПК-3; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4 ; ПКО-5; ПКО-6
10	Кафедра продюсерского мастерства	ОПК-2; ОПК-3; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4
10	Кафедра продюсерского мастерства	УК-1; УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4 ; ПКО-5; ПКО-6
10	Кафедра продюсерского мастерства	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4 ; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4 ; ПКО-5; ПКО-6
10	Кафедра продюсерского мастерства	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4 ; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4 ; ПКО-5; ПКО-6
2	Кафедра анимации и компьютерной	ПКО-2; ПКО-4
10	Кафедра продюсерского мастерства	ПКО-1
15	Кафедра русского и иностранных	
15	Кафедра русского и иностранных	УК-4