

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова"

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

_____ Малышев В.С.

_____ 20__ г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

по программе специалитета

55.05.01

Специальность 55.05.01 РЕЖИССУРА КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Кафедра: Кафедра анимации и компьютерной графики

Факультет: Факультет анимации и мультимедиа

Квалификация: Режиссер мультимедиа

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	творческо-производственный

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

2022

Учебный год _____

2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 733 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УМР _____

/ Коротков И.В./

Декан факультета анимации и мультимедиа _____

/ Яременко Е.Г./

Начальник отдела по методической работе _____

/ Атаман В.В./

План Учебный план специалитета 'Режиссер мультимедиа_ 2022_07.06.2023.plx', код специальности 55.05.01, год начала подготовки 2022

-	-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.		-	Итого акад.часов					
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	Контр.	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Элект часы
Блок 1.Дисциплины (модули)									225	225		8428	8428	4693	2455	1280	16
Обязательная часть									209	209		7524	7524	4229	2093	1202	
☐	+	Б1.О.01	История	2	1				4	4	36	144	144	64	38	42	
☐	+	Б1.О.02	Философия	4					3	3	36	108	108	64	8	36	
☐	+	Б1.О.03	Культурология		2				2	2	36	72	72	30	36	6	
☐	+	Б1.О.04	Эстетика		6				2	2	36	72	72	62	10		
☐	+	Б1.О.05	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		7				2	2	36	72	72	34	32	6	
☐	+	Б1.О.06	Основы финансовой грамотности		7				2	2	36	72	72	34	32	6	
☐	+	Б1.О.07	Антикоррупционное поведение		8				2	2	36	72	72	30	42		
☐	+	Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности		1			1	2	2	36	72	72	34	32	6	
☐	+	Б1.О.09	Авторское право			7			2	2	36	72	72	34	32	6	
☐	+	Б1.О.10	Иностранный язык	5		1234			11	11	36	396	396	290	50	56	
☐	+	Б1.О.11	История зарубежной литературы	5	24				6	6	36	216	216	162	6	48	
☐	+	Б1.О.12	История русской литературы	8					5	5	36	180	180	128	16	36	
☐	+	Б1.О.13	История зарубежного изобразительного искусства			4			2	2	36	72	72	64	2	6	
☐	+	Б1.О.14	История русского изобразительного искусства			6			2	2	36	72	72	64	8		
☐	+	Б1.О.15	История отечественного кино	2					5	5	36	180	180	128	16	36	
☐	+	Б1.О.16	История зарубежного кино	4					5	5	36	180	180	128	16	36	
☐	+	Б1.О.17	Мастерство актера	12346					15	15	36	540	540	192	168	180	
☐	+	Б1.О.18	Искусство речи	1234					9	9	36	324	324	128	52	144	
☐	+	Б1.О.19	Основы кинематографического мастерства		6	226			8	8		288	288	188	88	12	
☐	+	Б1.О.19.01	Кинодраматургия			2			2	2	36	72	72	64	2	6	
☐	+	Б1.О.19.02	Звуковое решение мультимедиа произведений		6				2	2	36	72	72	64	8		
☐	+	Б1.О.19.03	Изобразительное решение мультимедиа проекта			6			2	2	36	72	72	30	42		
☐	+	Б1.О.19.04	Основы кинооператорского мастерства			2			2	2	36	72	72	30	36	6	
☐	+	Б1.О.20	Режиссура мультимедиа	1234678		5	7		40	40	36	1440	1440	884	304	252	
☐	+	Б1.О.21	Теория и практика монтажа	78		1246			23	23	36	828	828	369	363	96	
☐	+	Б1.О.22	Специализация Режиссер мультимедиа	488	278	22344446667888	8		55	55		1980	1980	1084	710	186	
☐	+	Б1.О.22.01	Режиссура интерактивных медиа	8		467	8		12	12	36	432	432	192	186	54	
☐	+	Б1.О.22.02	Основы рисунка мультимедиа произведений			2			2	2	36	72	72	64	2	6	
☐	+	Б1.О.22.03	Колористика мультимедиа произведений			4			2	2	36	72	72	64	2	6	
☐	+	Б1.О.22.04	Изобразительное решение мультимедийного произведения	4					3	3	36	108	108	64	8	36	
☐	+	Б1.О.22.05	Компьютерная графика и анимация	8		246			14	14	36	504	504	256	194	54	
☐	+	Б1.О.22.06	Компьютерные музыкальные технологии		8				4	4	36	144	144	64	80		
☐	+	Б1.О.22.07	Основы драматургии интерактивных медиа		7	8			4	4	36	144	144	64	68	12	
☐	+	Б1.О.22.08	Техника и технология медиа производства			3			2	2	36	72	72	34	32	6	
☐	+	Б1.О.22.09	Практикум по интерактивным медиа			8			3	3	36	108	108	60	48		
☐	+	Б1.О.22.10	Кинотехника и кинотехнология		2				2	2	36	72	72	30	36	6	
☐	+	Б1.О.22.11	Основы трехмерной графики			8			2	2	36	72	72	64	8		

План Учебный план специалитета 'Режиссер мультимедиа_ 2022_07.06.2023.plx', код специальности 55.05.01, год начала подготовки 2022

[illegible]

План Учебный план специалитета 'Режиссер мультимедиа_ 2022_07.06.2023.plx', код специальности 55.05.01, год начала подготовки 2022

Курс 3																		Курс 4																		
Семестр 5									Семестр 6									Семестр 7									Семестр 8									
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	
27	1054	184	376	26			390	78	25	982	130	288	23			433	108	30	1080	238	272	25			443	102	27	972	150	300	23			313	186	
25	900	168	308	26			326	72	23	828	130	228	23			351	96	29	1044	204	272	25			441	102	25	900	120	300	23			271	186	
1	36	34					2		1	36	28					8																				
																		2	72	34					32	6										
																		2	72	34					32	6										
																											2	72	30					42		
																		2	72	34					32	6										
3	108		34				38	36																	32	6										
2	72	34					2	36																												
1	36	34					2		1	36	30					6		1	36	34					2		2	72	30				6	36		
1	36	16	18				2		1	36	14	16				6																				
2	72		34				38		4	144		30				78	36																			
1	36	16	18				2		3	108	28	32				48																				
1	36	16	18				2		1	36	14	16				6																				
									2	72	14	16				42																				
6	216	34	68	17			97		4	144	30	30	15			33	36	7	252	68	68	17			63	36	5	180	60	60	15			9	36	
4	144		34	9			101		2	72		30	8			28	6	5	180		34	8			102	36	3	108		30	8			34	36	
4	144		102				42		7	252		90				144	18	10	360		170				178	12	13	468		210			180	78		
1	36		34				2		2	72		30				36	6	3	108		34				68	6	3	108		30			42	36		
2	72		34				38		3	108		30				72	6	2	72		34				38		2	72		30			6	36		
																		2	72		34				38		2	72		30			42			
																		2	72		34				32	6	2	72		30			36	6		
																											3	108		60				48		
																		1	36		34				2		1	36		30			6			

План Учебный план специалитета 'Режиссер мультимедиа_ 2022_07.06.2023.plx', код специальности 55.05.01, год начала подготовки 2022

Курс 5																	Закрепленная кафедра		-	
Семестр 9								Семестр А												
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
																		12	Кафедра режиссуры художественного	
																		12	Кафедра режиссуры художественного	УК-1; УК-6
																		6	Кафедра истории и философии	УК-5; УК-1; ОПК-1; ОПК-5; ОПК-2
																		6	Кафедра истории и философии	ОПК-1; УК-5; ОПК-3; ОПК-6; ОПК-4
																		12	Кафедра режиссуры художественного фильма	ОПК-2
																		8	Кафедра кинооператорского	
																		8	Кафедра кинооператорского	
																		15	Кафедра русского и иностранных	УК-8
																		2	Кафедра анимации и компьютерной	УК-1
																		14	Кафедра рисунка и живописи	УК-4; УК-5; ОПК-3
																		6	Кафедра истории и философии	ОПК-1; УК-5; ОПК-5; ОПК-3
																		6	Кафедра истории и философии	УК-1; УК-5; ОПК-3
																		17	Кафедра специальной физической подготовки и охраны здоровья	ОПК-3; УК-5; ОПК-5; ОПК-1
																		17	Кафедра специальной физической подготовки и охраны здоровья	ОПК-3; УК-5; ОПК-5; ОПК-1
																		18	Кафедра телевидения	ОПК-1; ОПК-4; ОПК-3
																		18	Кафедра телевидения	ОПК-1; ОПК-4
																		1	Кафедра актерского мастерства	ПКО-2; ПКО-1
																		20	Кафедра истории и теории	ПКО-2; ПКО-1
																				ОПК-5; ОПК-3; ПКО-2; ПКО-3
																		10	Кафедра продюсерского мастерства	ОПК-3; ОПК-5
																		3	Кафедра дистрибуции и маркетинга	ПКО-3
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-2
																		13	Кафедра режиссуры неигрового	ПКО-2
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3; УК-2; ПКО-2; ОПК-6; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3; ОПК-5; ПКО-5; ПКО-1
																				ОПК-6; УК-2; ПКО-2; ОПК-5; ПКО-3; ПКО-5; ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	УК-2; ПКО-3; ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	ОПК-6; ПКО-3
																		16	Кафедра сценической речи	ОПК-6; ПКО-3
																		16	Кафедра сценической речи	ОПК-6; ПКО-3; ПКО-5; ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3; ОПК-5
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3; ПКО-1
																		10	Кафедра продюсерского мастерства	ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3; ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3
																		13	Кафедра режиссуры неигрового	ПКО-2
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3

План Учебный план специалитета 'Режиссер мультимедиа_2022_07.06.2023.plx', код специальности 55.05.01, год начала подготовки 2022

-	-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.		-	Итого акад.часов					
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	Контр.	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Элект часы
☐	+	Б1.О.22.12	Программное обеспечение и аппаратные средства			4			2	2	36	72	72	64	8		
☐	+	Б1.О.22.13	Моделирование виртуальной реальности			6			3	3	36	108	108	64	38	6	
☐	+	Б1.О.23	Физическая культура и спорт		1				2	2	36	72	72	34	32	6	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									16	16		904	904	464	362	78	16
☐	+	Б1.В.01	Художественное проектирование современных мультимедиа			5			2	2	36	72	72	50	22		
☐	+	Б1.В.02	Антология современной анимации	2					4	4	36	144	144	64	44	36	
☐	+	Б1.В.03	Моделирование в технологии захвата движения			2			2	2	36	72	72	64	2	6	
☐	+	Б1.В.04	Интернет-решения и медиатехнологии		6				2	2	36	72	72	30	36	6	
☐	+	Б1.В.05	История религий		8				3	3	36	108	108	64	44		
☐	+	Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины 2		4				3	3		108	108	64	38	6	16
☐	+	Б1.В.ДВ.01.01	История материальной культуры		4				3	3	36	108	108	64	38	6	16
	-	Б1.В.ДВ.01.02	Адаптационные технологии в образовательной организации высшего образования		4				3	3	36	108	108	64	38	6	16
☐	+	Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		6							328	328	128	176	24	
☐	+	Б1.В.ДВ.02.01	Сценическое движение		6							328	328	128	176	24	
☐	-	Б1.В.ДВ.02.02	Общая физическая подготовка		6							328	328	128	176	24	
☐	-	Б1.В.ДВ.02.03	Шахматы		6							328	328	128	176	24	
	-	Б1.В.ДВ.02.04	Адаптивная физическая культура		6							328	328	128	176	24	
Блок 2.Практика									15	15		540	540	150	390		
Обязательная часть									15	15		540	540	150	390		
☐	+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика		1				1	1	36	36	36	10	26		
☐	+	Б2.О.02(У)	Практика по освоению технологии творческо-производственного процесса		3				3	3	36	108	108	30	78		
☐	+	Б2.О.03(П)	Творческо-производственная практика		6				8	8	36	288	288	80	208		
☐	+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика		8				3	3	36	108	108	30	78		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									60	60		2160	2160	50	2110		
☐	+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						60	60	36	2160	2160	50	2110		
ФТД.Факультативы									13	13		468	468	386	64	18	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									13	13		468	468	386	64	18	
☐	+	ФТД.В.01	Основы компьютерного виртуального моделирования		2				2	2	36	72	72	62	4	6	
☐	+	ФТД.В.02	Моделирование трехмерного пространства		468				6	6	36	216	216	192	24		
☐	+	ФТД.В.03	Современные мультимедиа программы		8				2	2	36	72	72	64	2	6	
☐	+	ФТД.В.04	Основы военной подготовки		7				3	3	36	108	108	68	34	6	

План Учебный план специалитета 'Режиссер мультимедиа_ 2022_07.06.2023.plx', код специальности 55.05.01, год начала подготовки 2022

Курс 1																		Курс 2																		
Семестр 1									Семестр 2									Семестр 3									Семестр 4									
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	
																		1	36		34					2		1	36		30			6		
2	72		34				32	6																												
3	108		68				40		3	108		60				6	42	1	118	34	34					44	6	2	154	30	30			82	12	
2	72		34				38		2	72		30				6	36																			
1	36		34				2		1	36		30					6																			
																		1	36	34						2		2	72	30				36	6	
																		1	36	34						2		2	72	30				36	6	
																			82		34					42	6		82		30			46	6	
																			82		34					42	6		82		30			46	6	
																			82		34					42	6		82		30			46	6	
																			82		34					42	6		82		30			46	6	
1	36		10				26											3	108		30					78										
1	36		10				26											3	108		30					78										
1	36		10				26																													
																		3	108		30					78										
1	36		34				2		1	36		28				2	6	1	36		34					2		1	36		30			6		
1	36		34				2		1	36		28				2	6	1	36		34					2		1	36		30			6		
1	36		34				2		1	36		28				2	6																			
																		1	36		34					2		1	36		30			6		

План Учебный план специалитета 'Режиссер мультимедиа_ 2022_07.06.2023.plx', код специальности 55.05.01, год начала подготовки 2022

[illegible]

План Учебный план специалитета 'Режиссер мультимедиа_ 2022_07.06.2023.plx', код специальности 55.05.01, год начала подготовки 2022

Курс 5																	Закрепленная кафедра		-	
Семестр 9								Семестр А												
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3
																		15	Кафедра русского и иностранных	УК-7
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3
																		16	Кафедра сценической речи	ОПК-4; ОПК-1
																		16	Кафедра сценической речи	ОПК-1; ПКО-1
																		11	Кафедра режиссуры анимационного	ПКО-3; ПКО-1
																		12	Кафедра режиссуры художественного	ОПК-1
																				ОПК-1
																		17	Кафедра специальной физической	ОПК-1
																		12	Кафедра режиссуры художественного фильма	УК-1; УК-6; УК-7
																				УК-7
																		1	Кафедра актерского мастерства	УК-7
																		15	Кафедра русского и иностранных	УК-7
																		15	Кафедра русского и иностранных	УК-7
																		15	Кафедра русского и иностранных	УК-7
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-2; ПКО-4; ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-1
31	1116			30			1086		29	1044			20			1024				
31	1116			30			1086		29	1044			20			1024		16	Кафедра сценической речи	УК-5; УК-4; ПКО-2; УК-6; УК-1; ПКО-3; УК-3; УК-2; УК-8; ОПК-5; ОПК-6; УК-7; ОПК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-5
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3
																		15	Кафедра русского и иностранных	