

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № _____ от _____

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

_____ Малышев В.С.

20 ____ г.

по программе специалитета

55.05.01

Специальность 55.05.01 РЕЖИССУРА КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Кафедра: Кафедра анимации и компьютерной графики

Факультет: Факультет анимации и мультимедиа

Квалификация: Режиссер мультимедиа

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	творческо-производственный

Год начала подготовки (по учебному плану)

2025

Учебный год

2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 733 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УМР

_____ / Коротков И.В./

Декан факультета анимации и мультимедиа

_____ / Яременко Е.Г./

Зав. кафедрой

_____ / Соколов С.М./

Начальник отдела по методической работе

_____ / Атаман В.В./

План Учебный план специалитета 'Режиссер мультимедиа_ 2025_17_06_.2024.plx', код специальности 55.05.01, год начала подготовки 2025

-	-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.		-	Итого акад.часов					
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	Контр.	Эксперт ное	Факт	Часов в з.е.	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Элект часы
Блок 1.Дисциплины (модули)									225	225		8428	8428	4639	2859	930	16
Обязательная часть									209	209		7524	7524	4175	2497	852	
☐	+	Б1.О.01	История России		1	2			4	4	36	144	144	72	72		
☐	+	Б1.О.02	Философия	2	1				4	4	36	144	144	72	36	36	
☐	+	Б1.О.03	Культурология		2				2	2	36	72	72	30	36	6	
☐	+	Б1.О.04	Эстетика		6				2	2	36	72	72	62	10		
☐	+	Б1.О.05	Основы российской государственности		1				2	2	36	72	72	36	36		
☐	+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		7				2	2	36	72	72	34	32	6	
☐	+	Б1.О.07	Основы финансовой грамотности		7				2	2	36	72	72	34	32	6	
☐	+	Б1.О.08	Антикоррупционное поведение		8				2	2	36	72	72	30	42		
☐	+	Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности		1			1	2	2	36	72	72	36	30	6	
☐	+	Б1.О.10	Авторское право			7			2	2	36	72	72	34	32	6	
☐	+	Б1.О.11	Иностранный язык		124	35			10	10	36	360	360	180	180		
☐	+	Б1.О.12	История зарубежной литературы	5	24				6	6	36	216	216	162	6	48	
☐	+	Б1.О.13	История русской литературы	8					5	5	36	180	180	128	16	36	
☐	+	Б1.О.14	История зарубежного изобразительного искусства			4			2	2	36	72	72	64	2	6	
☐	+	Б1.О.15	История русского изобразительного искусства			6			2	2	36	72	72	64	8		
☐	+	Б1.О.16	История отечественного кино	2					5	5	36	180	180	128	16	36	
☐	+	Б1.О.17	История зарубежного кино	4					5	5	36	180	180	128	16	36	
☐	+	Б1.О.18	Мастерство актера	36	24				14	14	36	504	504	192	228	84	
☐	+	Б1.О.19	Искусство речи	14	23				9	9	36	324	324	128	112	84	
☐	+	Б1.О.20	Основы кинематографического мастерства		26	26			8	8		288	288	188	88	12	
☐	+	Б1.О.20.01	Кинодраматургия			2			2	2	36	72	72	64	2	6	
☐	+	Б1.О.20.02	Звуковое решение мультимедиа произведений		6				2	2	36	72	72	64	8		
☐	+	Б1.О.20.03	Изобразительное решение мультимедиа проекта			6			2	2	36	72	72	30	42		
☐	+	Б1.О.20.04	Основы кинооператорского мастерства		2				2	2	36	72	72	30	36	6	
☐	+	Б1.О.21	Режиссура мультимедиа	2478	36	15	7		39	39	36	1404	1404	884	322	198	
☐	+	Б1.О.22	Теория и практика монтажа	8	27	46			23	23	36	828	828	369	399	60	
☐	+	Б1.О.23	Специализация Режиссер мультимедиа	488	23488	22444 66788	8		55	55		1980	1980	1084	710	186	
☐	+	Б1.О.23.01	Режиссура интерактивных медиа	8		47	8		12	12	36	432	432	192	192	48	
☐	+	Б1.О.23.02	Основы рисунка мультимедиа произведений			2			2	2	36	72	72	64	2	6	
☐	+	Б1.О.23.03	Колористика мультимедиа произведений			4			2	2	36	72	72	64	2	6	
☐	+	Б1.О.23.04	Изобразительное решение мультимедийного произведения	4					3	3	36	108	108	64	8	36	
☐	+	Б1.О.23.05	Компьютерная графика и анимация	8		246			14	14	36	504	504	256	194	54	
☐	+	Б1.О.23.06	Компьютерные музыкальные технологии		8				4	4	36	144	144	64	80		
☐	+	Б1.О.23.07	Основы драматургии интерактивных медиа			8			4	4	36	144	144	64	74	6	
☐	+	Б1.О.23.08	Техника и технология медиа производства		3				2	2	36	72	72	34	32	6	
☐	+	Б1.О.23.09	Практикум по интерактивным медиа		8				3	3	36	108	108	60	42	6	
☐	+	Б1.О.23.10	Кинотехника и кинотехнология		2				2	2	36	72	72	30	36	6	
☐	+	Б1.О.23.11	Основы трехмерной графики			8			2	2	36	72	72	64	8		

План Учебный план специалитета 'Режиссер мультимедиа_2025_17_06_2024.plx', код специальности 55.05.01, год начала подготовки 2025

Курс 1																		Курс 2																	
Семестр 1									Семестр 2									Семестр 3									Семестр 4								
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль
30	1080	242	450	26			314	48	32	1152	230	388	23			301	210	26	1018	168	496	26			268	60	29	1126	148	382	23			369	204
27	972	242	382	26			274	48	29	1044	230	328	23			295	168	25	900	134	462	26			224	54	27	972	118	352	23			287	192
2	72	18	18				36		2	72	18	18				36																			
2	72	18	18				36		2	72	18	18					36																		
									2	72	30					36	6																		
2	72	18	18				36																												
2	72	18	18				30	6																											
2	72		36				36		2	72		36				36		2	72		36				36		2	72		36				36	
1	36	34					2		1	36	30						6	1	36	34					2		1	36	30						6
																		1	36	16	18				2		1	36	14	16					6
2	72	34	34				4		3	108	30	30				12	36																		
																		2	72	34	34				4		3	108	30	30				12	36
1	36		34				2		2	72		30				36	6	3	108		34				38	36	2	72		30				36	6
2	72		34				2	36	2	72		30				36	6	2	72		34				32	6	3	108		30				42	36
1	36	34					2		3	108	30	30				36	12																		
1	36	34					2		1	36	30						6																		
									2	72		30				36	6																		
4	144	34	68	17			19	6	4	144	30	60	15			3	36	5	180	34	68	17			55	6	4	144	14	30	15			49	36
2	72	16	18	9			29		2	72	14	16	8			28	6	2	72	16	34	9			13		3	108	30	30	8			34	6
2	72		68				4		4	144	30	60				36	18	7	252		204				42	6	8	288		150			78	60	
																		1	36		34				2		2	72		30			36	6	
1	36		34				2		1	36		30					6				34														
																		1	36		34				2		1	36		30				6	
																		1	36		34				2		2	72		30				6	
1	36		34				2		1	36		30					6	1	36		34				2		2	72		30				36	6
													</																						

План Учебный план специалитета 'Режиссер мультимедиа_ 2025_17_06_.2024.plx', код специальности 55.05.01, год начала подготовки 2025

Курс 3																		Курс 4																	
Семестр 5									Семестр 6									Семестр 7									Семестр 8								
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль
26	1018	184	378	26			382	48	25	982	130	288	23			439	102	30	1080	238	272	25			479	66	27	972	150	300	23			307	192
24	864	168	310	26			318	42	23	828	130	228	23			357	90	29	1044	204	272	25			477	66	25	900	120	300	23			265	192
1	36	34					2		1	36	28					8																			
																		2	72	34					32	6									
																		2	72	34					32	6									
																											2	72	30					42	
																		2	72	34					32	6									
2	72		36				36																												
2	72	34					2	36																											
1	36	34					2		1	36	30					6		1	36	34					2		2	72	30				6	36	
1	36	16	18				2		1	36	14	16				6																			
2	72		34				38		4	144		30				78	36																		
1	36	16	18				2		3	108	28	32				48																			
1	36	16	18				2		1	36	14	16				6																			
									2	72	14	16				42																			
6	216	34	68	17			91	6	4	144	30	30	15			33	36	7	252	68	68	17			63	36	5	180	60	60	15		9	36	
4	144		34	9			101		2	72		30	8			28	6	5	180		34	8			132	6	3	108		30	8		34	36	
4	144		102				42		7	252		90				150	12	10	360		170				184	6	13	468		210			174	84	
1	36		34				2		2	72		30				42		3	108		34				68	6	3	108		30			42	36	
2	72		34				38		3	108		30				72	6	2	72		34				38		2	72		30			6	36	
																		2	72		34				38		2	72		30			42		
																		2	72		34				38		2	72		30			36	6	
																											3	108		60				42	6
																		1	36		34				2		1	36		30			6		

План Учебный план специалитета 'Режиссер мультимедиа_ 2025_17_06_.2024.plx', код специальности 55.05.01, год начала подготовки 2025

Курс 5																	Закрепленная кафедра		-	
Семестр 9								Семестр А												
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
																		12	Кафедра режиссуры художественного	
																		12	Кафедра режиссуры художественного	УК-1; УК-6
																		6	Кафедра истории и философии	УК-5; УК-1; ОПК-1; ОПК-5; ОПК-2
																		6	Кафедра истории и философии	ОПК-1; УК-5; ОПК-3; ОПК-6; ОПК-4
																		12	Кафедра режиссуры художественного	
																		12	Кафедра режиссуры художественного фильма	ОПК-2
																		8	Кафедра кинооператорского	
																		8	Кафедра кинооператорского	
																		15	Кафедра русского и иностранных	УК-8
																		2	Кафедра анимации и компьютерной	УК-1
																		14	Кафедра рисунка и живописи	УК-4; УК-5; ОПК-3
																		6	Кафедра истории и философии	ОПК-1; УК-5; ОПК-5; ОПК-3
																		6	Кафедра истории и философии	УК-1; УК-5; ОПК-3
																		17	Кафедра специальной физической подготовки и охраны здоровья	ОПК-3; УК-5; ОПК-5; ОПК-1
																		17	Кафедра специальной физической подготовки и охраны здоровья	ОПК-3; УК-5; ОПК-5; ОПК-1
																		18	Кафедра телевидения	ОПК-1; ОПК-4; ОПК-3
																		18	Кафедра телевидения	ОПК-1; ОПК-4
																		1	Кафедра актерского мастерства	ПКО-2; ПКО-1
																		20	Кафедра истории и теории	ПКО-2; ПКО-1
																				ОПК-5; ОПК-3; ПКО-2; ПКО-3
																		10	Кафедра продюсерского мастерства	ОПК-3; ОПК-5
																		3	Кафедра дистрибуции и маркетинга	ПКО-3
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-2
																		13	Кафедра режиссуры неигрового	ПКО-2
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3; УК-2; ПКО-2; ОПК-6; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3; ОПК-5; ПКО-5; ПКО-1
																				ОПК-6; УК-2; ПКО-2; ОПК-5; ПКО-3; ПКО-5; ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	УК-2; ПКО-3; ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	ОПК-6; ПКО-3
																		16	Кафедра сценической речи	ОПК-6; ПКО-3
																		16	Кафедра сценической речи	ОПК-6; ПКО-3; ПКО-5; ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3; ОПК-5
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3; ПКО-1
																		10	Кафедра продюсерского мастерства	ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3; ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3
																		13	Кафедра режиссуры неигрового	ПКО-2
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3

План Учебный план специалитета 'Режиссер мультимедиа_2025_17_06_2024.plx', код специальности 55.05.01, год начала подготовки 2025

-	-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.		-	Итого акад.часов					
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	Контр.	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Элект часы
☐	+	Б1.О.23.12	Программное обеспечение и аппаратные средства		4				2	2	36	72	72	64	2	6	
☐	+	Б1.О.23.13	Моделирование виртуальной реальности			6			3	3	36	108	108	64	38	6	
☐	+	Б1.О.24	Физическая культура и спорт		1				2	2	36	72	72	36	36		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									16	16		904	904	464	362	78	16
☐	+	Б1.В.01	Художественное проектирование современных мультимедиа			5			2	2	36	72	72	50	22		
☐	+	Б1.В.02	Антология современной анимации	2					4	4	36	144	144	64	44	36	
☐	+	Б1.В.03	Моделирование в технологии захвата движения		2				2	2	36	72	72	64	2	6	
☐	+	Б1.В.04	Интернет-решения и медиатехнологии		6				2	2	36	72	72	30	36	6	
☐	+	Б1.В.05	История религий		8				3	3	36	108	108	64	44		
☐	+	Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины 1		4				3	3		108	108	64	38	6	16
☐	+	Б1.В.ДВ.01.01	История материальной культуры		4				3	3	36	108	108	64	38	6	16
	-	Б1.В.ДВ.01.02	Адаптационные технологии в образовательной организации высшего образования		4				3	3	36	108	108	64	38	6	16
☐	+	Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		6							328	328	128	176	24	
☐	+	Б1.В.ДВ.02.01	Сценическое движение		6							328	328	128	176	24	
☐	-	Б1.В.ДВ.02.02	Общая физическая подготовка		6							328	328	128	176	24	
☐	-	Б1.В.ДВ.02.03	Шахматы		6							328	328	128	176	24	
	-	Б1.В.ДВ.02.04	Адаптивная физическая культура		6							328	328	128	176	24	
Блок 2.Практика									15	15		540	540	150	390		
Обязательная часть									15	15		540	540	150	390		
☐	+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика		1				1	1	36	36	36	10	26		
☐	+	Б2.О.02(У)	Практика по освоению технологии творческо-производственного процесса		3				3	3	36	108	108	30	78		
☐	+	Б2.О.03(П)	Творческо-производственная практика		6				8	8	36	288	288	80	208		
☐	+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика		8				3	3	36	108	108	30	78		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									60	60		2160	2160	50	2110		
☐	+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						60	60	36	2160	2160	50	2110		
ФТД.Факультативы									13	13		468	468	386	64	18	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									13	13		468	468	386	64	18	
☐	+	ФТД.В.01	Моделирование трехмерного пространства		468				6	6	36	216	216	192	24		
☐	+	ФТД.В.02	Практикум владения иностранным языком		2				2	2	36	72	72	62	4	6	
☐	+	ФТД.В.03	Современные мультимедиа программы		8				2	2	36	72	72	64	2	6	
☐	+	ФТД.В.04	Основы военной подготовки		7				3	3	36	108	108	68	34	6	

План Учебный план специалитета 'Режиссер мультимедиа_ 2025_17_06_2024.plx', код специальности 55.05.01, год начала подготовки 2025

Курс 1																	Курс 2																		
Семестр 1									Семестр 2									Семестр 3									Семестр 4								
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль
																		1	36		34					2		1	36		30				6
2	72	18	18				36																												
3	108		68				40		3	108		60				6	42	1	118	34	34					44	6	2	154	30	30			82	12
2	72		34				38		2	72		30				6	36																		
1	36		34				2		1	36		30					6																		
																		1	36	34						2		2	72	30				36	6
																		1	36	34						2		2	72	30				36	6
																		1	36	34						2		2	72	30				36	6
																			82		34					42	6		82		30			46	6
																			82		34					42	6		82		30			46	6
																			82		34					42	6		82		30			46	6
																			82		34					42	6		82		30			46	6
1	36		10				26											3	108		30					78									
1	36		10				26											3	108		30					78									
1	36		10				26																												
																		3	108		30					78									
1	36		34				2		1	36		28				2	6	1	36		34					2		1	36		30			6	
1	36		34				2		1	36		28				2	6	1	36		34					2		1	36		30			6	
																		1	36		34					2		1	36		30			6	
1	36		34				2		1	36		28				2	6																		

План Учебный план специалитета 'Режиссер мультимедиа_ 2025_17_06_.2024.plx', код специальности 55.05.01, год начала подготовки 2025

Курс 3																	Курс 4																		
Семестр 5									Семестр 6									Семестр 7									Семестр 8								
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль
1	36		34				2		2	72		30				36	6																		
2	154	16	68				64	6	2	154		60				82	12	1	36	34					2		2	72	30				42		
2	72	16	34				22																												
									2	72		30				36	6																		
																		1	36	34					2		2	72	30				42		
	82		34				42	6		82		30				46	6																		
	82		34				42	6		82		30				46	6																		
	82		34				42	6		82		30				46	6																		
	82		34				42	6		82		30				46	6																		
4	144		40				104		4	144		40				104											3	108		30				78	
4	144		40				104		4	144		40				104											3	108		30				78	
4	144		40				104		4	144		40				104																			
																											3	108		30				78	
1	36		34				2		1	36		30				6		5	180	26	110				38	6	2	72		60			6	6	
1	36		34				2		1	36		30				6		5	180	26	110				38	6	2	72		60			6	6	
1	36		34				2		1	36		30				6		1	36		34				2		1	36		30			6		
																		1	36		34				2		1	36		30				6	
																		3	108	26	42				34	6									

План Учебный план специалитета 'Режиссер мультимедиа_ 2025_17_06_.2024.plx', код специальности 55.05.01, год начала подготовки 2025

Курс 5																	Закрепленная кафедра		-	
Семестр 9								Семестр А												
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3
																		15	Кафедра русского и иностранных	УК-7
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3
																		16	Кафедра сценической речи	ОПК-4; ОПК-1
																		16	Кафедра сценической речи	ОПК-1; ПКО-1
																		11	Кафедра режиссуры анимационного	ПКО-3; ПКО-1
																		12	Кафедра режиссуры художественного	ОПК-1
																				ОПК-1
																		17	Кафедра специальной физической	ОПК-1
																		12	Кафедра режиссуры художественного фильма	УК-1; УК-6; УК-7
																				УК-7
																		1	Кафедра актерского мастерства	УК-7
																		15	Кафедра русского и иностранных	УК-7
																		15	Кафедра русского и иностранных	УК-7
																		15	Кафедра русского и иностранных	УК-7
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-2; ПКО-4; ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-1
31	1116			30			1086		29	1044			20			1024				
31	1116			30			1086		29	1044			20			1024		16	Кафедра сценической речи	УК-5; УК-4; ПКО-2; УК-6; УК-1; ПКО-3; УК-3; УК-2; УК-8; ОПК-5; ОПК-6; УК-7; ОПК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-5
																		14	Кафедра рисунка и живописи	
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3
																		15	Кафедра русского и иностранных	