

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова"

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

_____ Малышев В.С.

_____ 20__ г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

по программе специалитета

55.05.01

Специальность 55.05.01 РЕЖИССУРА КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Кафедра: Кафедра анимации и компьютерной графики

Факультет: Факультет анимации и мультимедиа

Квалификация: Режиссер мультимедиа

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	творческо-производственный

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

2026

Учебный год _____

2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 733 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УМР _____

/ Коротков И.В./

Декан факультета анимации и мультимедиа _____

/ Яременко Е.Г./

Начальник отдела по методической работе _____

/ Атаман В.В./

План Учебный план специалитета 'Режиссер мультимедиа_СУОС_2026_25_05_2026.plx', код специальности 55.05.01, год начала подготовки 2026

-	-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.		-	Итого акад.часов					
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	Контр.	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Элект часы
Блок 1.Дисциплины (модули)									225	225		8428	8428	4639	2661	1128	16
Обязательная часть									209	209		7524	7524	4175	2329	1020	
☐	+	Б1.О.01	История России		1	2			4	4	36	144	144	72	72		
☐	+	Б1.О.02	Философия	2	1				4	4	36	144	144	72	36	36	
☐	+	Б1.О.03	Культурология		2				2	2	36	72	72	30	36	6	
☐	+	Б1.О.04	Эстетика		6				2	2	36	72	72	62	10		
☐	+	Б1.О.05	Основы российской государственности		1				2	2	36	72	72	36	36		
☐	+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		7				2	2	36	72	72	34	32	6	
☐	+	Б1.О.07	Основы финансовой грамотности		7				2	2	36	72	72	34	32	6	
☐	+	Б1.О.08	Антикоррупционное поведение		8				2	2	36	72	72	30	42		
☐	+	Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности		1			1	2	2	36	72	72	36	30	6	
☐	+	Б1.О.10	Авторское право			7			2	2	36	72	72	34	32	6	
☐	+	Б1.О.11	Иностранный язык		124	35			10	10	36	360	360	180	180		
☐	+	Б1.О.12	История зарубежной литературы	5	24				6	6	36	216	216	162	6	48	
☐	+	Б1.О.13	История русской литературы	8					5	5	36	180	180	128	16	36	
☐	+	Б1.О.14	История зарубежного изобразительного искусства			4			2	2	36	72	72	64	2	6	
☐	+	Б1.О.15	История русского изобразительного искусства			6			2	2	36	72	72	64	8		
☐	+	Б1.О.16	История отечественного кино	2					5	5	36	180	180	128	16	36	
☐	+	Б1.О.17	История зарубежного кино	4					5	5	36	180	180	128	16	36	
☐	+	Б1.О.18	Мастерство актера	246					13	13	36	468	468	192	168	108	
☐	+	Б1.О.19	Искусство речи	24	3				9	9	36	324	324	128	118	78	
☐	+	Б1.О.20	Основы кинематографического мастерства		26	26			8	8		288	288	188	88	12	
☐	+	Б1.О.20.01	Кинодраматургия			2			2	2	36	72	72	64	2	6	
☐	+	Б1.О.20.02	Звуковое решение мультимедиа произведений		6				2	2	36	72	72	64	8		
☐	+	Б1.О.20.03	Изобразительное решение мультимедиа проекта			6			2	2	36	72	72	30	42		
☐	+	Б1.О.20.04	Основы кинооператорского мастерства		2				2	2	36	72	72	30	36	6	
☐	+	Б1.О.21	Режиссура мультимедиа	24678		35	7		40	40	36	1440	1440	884	328	228	
☐	+	Б1.О.22	Теория и практика монтажа	28	7	46			22	22	36	792	792	369	333	90	
☐	+	Б1.О.23	Специализация Режиссер мультимедиа	224488	23488	4466788	8		56	56		2016	2016	1084	656	276	
☐	+	Б1.О.23.01	Режиссура интерактивных медиа и голографии	48		7	8		12	12	36	432	432	192	162	78	
☐	+	Б1.О.23.02	Основы цифровой графики и нейропроизведений	2					3	3	36	108	108	64	8	36	
☐	+	Б1.О.23.03	Колористика мультимедиа произведений и цифровая обработка изображений			4			2	2	36	72	72	64	2	6	
☐	+	Б1.О.23.04	Изобразительное решение мультимедийного произведения	4					3	3	36	108	108	64	8	36	
☐	+	Б1.О.23.05	Компьютерная графика и анимация	28		46			14	14	36	504	504	256	164	84	
☐	+	Б1.О.23.06	Компьютерные музыкальные технологии		8				4	4	36	144	144	64	80		
☐	+	Б1.О.23.07	Основы драматургии интерактивных медиа			8			4	4	36	144	144	64	74	6	
☐	+	Б1.О.23.08	Технологии искусственного интеллекта и нейросетей в медиапроизводстве		3				2	2	36	72	72	34	32	6	
☐	+	Б1.О.23.09	Практикум по интерактивным медиа		8				3	3	36	108	108	60	42	6	

План Учебный план специалитета 'Режиссер мультимедиа_СУОС_2026_25_05_.2026.plx', код специальности 55.05.01, год начала подготовки 2026

Курс 1																		Курс 2																	
Семестр 1									Семестр 2									Семестр 3									Семестр 4								
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль
30	1080	242	450	26			320	42	37	1332	230	388	23			301	390	25	982	168	496	26			268	24	30	1162	148	382	23			345	264
28	1008	242	382	26			316	42	33	1188	230	328	23			289	318	24	864	134	462	26			224	18	28	1008	118	352	23			263	252
2	72	18	18				36		2	72	18	18				36																			
2	72	18	18				36		2	72	18	18					36																		
									2	72	30					36	6																		
2	72	18	18				36																												
2	72	18	18				30	6																											
2	72		36				36		2	72		36				36		2	72		36				36		2	72		36				36	
1	36	34					2		1	36	30						6	1	36	34					2		1	36	30					6	
																		1	36	16	18				2		1	36	14	16				6	
2	72	34	34				4		3	108	30	30				12	36																		
																		2	72	34	34				4		3	108	30	30				12	36
1	36		34				2		2	72		30				6	36	2	72		34				38		3	108		30				42	36
2	72		34				38		2	72		30				6	36	2	72		34				32	6	3	108		30				42	36
1	36	34					2		3	108	30	30				36	12																		
1	36	34					2		1	36	30						6																		
									2	72		30				36	6																		
5	180	34	68	17			25	36	5	180	30	60	15			39	36	5	180	34	68	17			55	6	4	144	14	30	15			49	36
2	72	16	18	9			29		3	108	14	16	8			34	36	2	72	16	34	9			13		3	108	30	30	8			34	6
2	72		68				4		6	216	30	60				48	78	7	252		204				42	6	8	288		150			48	90	
																		1	36		34				2		2	72		30			6	36	
1	36		34				2		2	72		30				6	36				34														
																		1	36		34				2		1	36		30				6	
																		1	36		34				2		2	72		30			6	36	
1	36		34				2		2	72		30				6	36	1	36		34				2		2	72		30			36	6	
																		2	72		34				32	6									

План Учебный план специалитета 'Режиссер мультимедиа_СУОС_ 2026_25_05_.2026.plx', код специальности 55.05.01, год начала подготовки 2026

Курс 3																		Курс 4																		
Семестр 5									Семестр 6									Семестр 7									Семестр 8									
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	
25	982	184	378	26			346	48	23	910	130	288	23			367	102	27	972	238	272	25			371	66	28	1008	150	300	23			343	192	
23	828	168	310	26			282	42	21	756	130	228	23			285	90	26	936	204	272	25			369	66	26	936	120	300	23			301	192	
1	36	34					2		1	36	28					8																				
																		2	72	34					32	6										
																		2	72	34					32	6										
																											2	72	30					42		
																		2	72	34					32	6										
2	72		36				36																													
2	72	34					2	36																												
1	36	34					2		1	36	30					6		1	36	34					2		2	72	30				6	36		
1	36	16	18				2		1	36	14	16				6																				
2	72		34				38		3	108		30				42	36																			
1	36	16	18				2		1	36	14	16				6																				
									2	72	14	16				42																				
5	180	34	68	17			55	6	4	144	30	30	15			33	36	6	216	68	68	17			27	36	6	216	60	60	15			45	36	
3	108		34	9			65		2	72		30	8			28	6	4	144		34	8			96	6	3	108		30	8			34	36	
5	180		102				78		6	216		90				114	12	9	324		170				148	6	13	468		210			174	84		
2	72		34				38		2	72		30				42		2	72		34				32	6	3	108		30			42	36		
2	72		34				38		2	72		30				36	6	2	72		34				38		2	72		30			6	36		
																		2	72		34				38		2	72		30			42			
																		2	72		34				38		2	72		30			36	6		

План Учебный план специалитета 'Режиссер мультимедиа_СУОС_ 2026_25_05_.2026.plx', код специальности 55.05.01, год начала подготовки 2026

Курс 5																	Закрепленная кафедра		-	
Семестр 9								Семестр А												
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
																		12	Кафедра режиссуры художественного	
																		12	Кафедра режиссуры художественного	УК-1; УК-6
																		6	Кафедра истории и философии	УК-5; УК-1; ОПК-1; ОПК-5; ОПК-2
																		6	Кафедра истории и философии	ОПК-1; УК-5; ОПК-3; ОПК-6; ОПК-4
																		12	Кафедра режиссуры художественного	
																		12	Кафедра режиссуры художественного фильма	ОПК-2
																		8	Кафедра кинооператорского	
																		8	Кафедра кинооператорского	
																		15	Кафедра русского и иностранных	УК-8
																		8	Кафедра кинооператорского	УК-1
																		14	Кафедра рисунка и живописи	УК-4; УК-5; ОПК-3
																		6	Кафедра истории и философии	ОПК-1; УК-5; ОПК-5; ОПК-3
																		6	Кафедра истории и философии	УК-1; УК-5; ОПК-3
																		17	Кафедра специальной физической подготовки и охраны здоровья	ОПК-3; УК-5; ОПК-5; ОПК-1
																		17	Кафедра специальной физической подготовки и охраны здоровья	ОПК-3; УК-5; ОПК-5; ОПК-1
																		18	Кафедра телевидения	ОПК-1; ОПК-4; ОПК-3
																		18	Кафедра телевидения	ОПК-1; ОПК-4
																		1	Кафедра актерского мастерства	ПКО-2; ПКО-1
																		20	Кафедра истории и теории	ПКО-2; ПКО-1
																				ОПК-5; ОПК-3; ПКО-2; ПКО-3
																		10	Кафедра продюсерского мастерства	ОПК-3; ОПК-5
																		3	Кафедра дистрибуции и маркетинга	ПКО-3
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-2
																		13	Кафедра режиссуры неигрового	ПКО-2
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3; УК-2; ПКО-2; ОПК-6; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3; ОПК-5; ПКО-5; ПКО-1
																				ОПК-6; УК-2; ПКО-2; ОПК-5; ПКО-3; ПКО-5; ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	УК-2; ПКО-3; ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	ОПК-6; ПКО-3
																		16	Кафедра сценической речи	ОПК-6; ПКО-3
																		16	Кафедра сценической речи	ОПК-6; ПКО-3; ПКО-5; ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3; ОПК-5
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3; ПКО-1
																				ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3; ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3

План Учебный план специалитета 'Режиссер мультимедиа_СУОС_2026_25_05_2026.plx', код специальности 55.05.01, год начала подготовки 2026

-	-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.		-	Итого акад.часов					
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	Контр.	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Элект часы
☐	+	Б1.О.23.10	Кинотехника и цифровые технологии		2				2	2	36	72	72	30	36	6	
☐	+	Б1.О.23.11	Основы трехмерной графики			8			2	2	36	72	72	64	8		
☐	+	Б1.О.23.12	Программное обеспечение и аппаратные средства цифровой анимации		4				2	2	36	72	72	64	2	6	
☐	+	Б1.О.23.13	Моделирование виртуальной реальности			6			3	3	36	108	108	64	38	6	
☐	+	Б1.О.24	Физическая культура и спорт		1				2	2	36	72	72	36	36		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									16	16		904	904	464	332	108	16
☐	+	Б1.В.01	Художественное проектирование современных мультимедиа			5			2	2	36	72	72	50	22		
☐	+	Б1.В.02	Антология современной анимации	2					3	3	36	108	108	64	8	36	
☐	+	Б1.В.03	Моделирование в технологии захвата движения	2					3	3	36	108	108	64	8	36	
☐	+	Б1.В.04	Интернет-решения и медиатехнологии		6				2	2	36	72	72	30	36	6	
☐	+	Б1.В.05	История религий		8				3	3	36	108	108	64	44		
☐	+	Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины 2		4				3	3		108	108	64	38	6	16
☐	+	Б1.В.ДВ.01.01	История материальной культуры		4				3	3	36	108	108	64	38	6	16
	-	Б1.В.ДВ.01.02	Адаптационные технологии в образовательной организации высшего образования		4				3	3	36	108	108	64	38	6	16
☐	+	Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		6							328	328	128	176	24	
☐	+	Б1.В.ДВ.02.01	Сценическое движение		6							328	328	128	176	24	
☐	-	Б1.В.ДВ.02.02	Общая физическая подготовка		6							328	328	128	176	24	
☐	-	Б1.В.ДВ.02.03	Шахматы		6							328	328	128	176	24	
	-	Б1.В.ДВ.02.04	Адаптивная физическая культура		6							328	328	128	176	24	
Блок 2.Практика									66	66		2376	2376	120	2256		
Обязательная часть									66	66		2376	2376	120	2256		
☐	+	Б2.О.01(У)	Учебная практика. Ознакомительная практика		1				1	1	36	36	36	10	26		
☐	+	Б2.О.02(У)	Учебная практика. Практика по освоению технологии творческо-производственного процесса		3				3	3	36	108	108	30	78		
☐	+	Б2.О.03(П)	Производственная практика. Творческо-производственная практика		6				8	8	36	288	288	80	208		
☐	+	Б2.О.04(У)	Учебная практика. Творческая практика		8				3	3	36	108	108		108		
☐	+	Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика		А				51	51	36	1836	1836		1836		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									9	9		324	324	20	304		
☐	+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						9	9	36	324	324	20	304		
ФТД.Факультативы									13	13		468	468	386	46	36	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									13	13		468	468	386	46	36	
☐	+	ФТД.В.01	Моделирование трехмерного пространства		468				6	6	36	216	216	192	6	18	
☐	+	ФТД.В.02	Современные мультимедиа программы и основы нейрогенерации		8				2	2	36	72	72	64	2	6	
☐	+	ФТД.В.03	Практикум владения иностранным языком		2				2	2	36	72	72	62	4	6	
☐	+	ФТД.В.04	Основы военной подготовки		7				3	3	36	108	108	68	34	6	

План Учебный план специалитета 'Режиссер мультимедиа_СУОС_2026_25_05_.2026.plx', код специальности 55.05.01, год начала подготовки 2026

[illegible]

План Учебный план специалитета 'Режиссер мультимедиа_СУОС_ 2026_25_05_.2026.plx', код специальности 55.05.01, год начала подготовки 2026

Курс 3																		Курс 4																		
Семестр 5									Семестр 6									Семестр 7									Семестр 8									
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	
																		1	36		34					2		1	36		30			6		
1	36		34				2		2	72		30				36	6																			
2	154	16	68				64	6	2	154		60				82	12	1	36	34					2		2	72	30					42		
2	72	16	34				22																													
									2	72		30				36	6																			
																		1	36	34					2		2	72	30					42		
	82		34				42	6		82		30				46	6																			
	82		34				42	6		82		30				46	6																			
	82		34				42	6		82		30				46	6																			
	82		34				42	6		82		30				46	6																			
4	144		40				104		4	144		40				104											3	108							108	
4	144		40				104		4	144		40				104											3	108							108	
4	144		40				104		4	144		40				104																				
																											3	108							108	
1	36		34				2		1	36		30					6	5	180	26	110					38	6	2	72		60				12	
1	36		34				2		1	36		30					6	5	180	26	110					38	6	2	72		60				12	
1	36		34				2		1	36		30					6	1	36		34					2		1	36		30				6	
																		1	36		34					2		1	36		30				6	
																		3	108	26	42					34	6									

План Учебный план специалитета 'Режиссер мультимедиа_СУОС_ 2026_25_05_.2026.plx', код специальности 55.05.01, год начала подготовки 2026

Курс 5																	Закрепленная кафедра		-	
Семестр 9								Семестр А												
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	КРП	Конс	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
																				ПКО-2
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3
																		15	Кафедра русского и иностранных	УК-7
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3
																		16	Кафедра сценической речи	ОПК-4; ОПК-1
																		16	Кафедра сценической речи	ОПК-1; ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3; ПКО-1
																		12	Кафедра режиссуры художественного	ОПК-1
																				ОПК-1
																		17	Кафедра специальной физической	ОПК-1
																		12	Кафедра режиссуры художественного фильма	УК-1; УК-6; УК-7
																				УК-7
																		1	Кафедра актерского мастерства	УК-7
																		15	Кафедра русского и иностранных	УК-7
																		15	Кафедра русского и иностранных	УК-7
																		15	Кафедра русского и иностранных	УК-7
31	1116						1116		20	720						720				
31	1116						1116		20	720						720				
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-2; ПКО-4; ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-1
																		16	Кафедра сценической речи	
31	1116						1116		20	720						720		16	Кафедра сценической речи	
									9	324			20			304				
									9	324			20			304		16	Кафедра сценической речи	
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-5
																		16	Кафедра сценической речи	ПКО-3
																		14	Кафедра рисунка и живописи	
																		15	Кафедра русского и иностранных	