

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова"
Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова» в городе Хабаровске

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР

_____ Коротков И.В.

_____ 20__ г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

по программе бакалавриата

52.03.06

52.03.06 Драматургия

Профиль: Кинодраматург
Кафедра: Кафедра драматургии кино
Факультет: Сценарно-киноведческий факультет

Квалификация: Бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки (по учебному плану)
Учебный год
Образовательный стандарт (ФГОС)

2025
2025-2026
№ 1130 от 16.11.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческо-производственный
-	научно-исследовательский

-	-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.		-	Итого акад.часов				
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	Контр.	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
Блок 1.Дисциплины (модули)									210	210		7888	7888	4309	2449	1130
Обязательная часть									193	193		6948	6948	3867	2023	1058
☐	+	Б1.О.01	История России			3			4	4	36	144	144	118	20	6
☐	+	Б1.О.02	Философия	4					3	3	36	108	108	64	8	36
☐	+	Б1.О.03	Культурология		2				3	3	36	108	108	30	78	
☐	+	Б1.О.04	Эстетика		6				3	3	36	108	108	64	38	6
☐	+	Б1.О.05	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		7				2	2	36	72	72	34	32	6
☐	+	Б1.О.06	Основы финансовой грамотности		7				2	2	36	72	72	34	32	6
☐	+	Б1.О.07	Антикоррупционное поведение		6				2	2	36	72	72	30	36	6
☐	+	Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности		1			1	2	2	36	72	72	34	32	6
☐	+	Б1.О.09	Русский язык и культура речи		2				2	2	36	72	72	64	2	6
☐	+	Б1.О.10	Иностранный язык	5		1234			10	10	36	360	360	290	26	44
☐	+	Б1.О.11	Теория литературы			4			3	3	36	108	108	64	38	6
☐	+	Б1.О.12	История зарубежной литературы	5	24				6	6	36	216	216	162	6	48
☐	+	Б1.О.13	История русской литературы	6	4				5	5	36	180	180	128	10	42
☐	+	Б1.О.14	История зарубежного изобразительного искусства	4					3	3	36	108	108	64	8	36
☐	+	Б1.О.15	История русского изобразительного искусства			7			2	2	36	72	72	64	8	
☐	+	Б1.О.16	История отечественного кино	2					5	5	36	180	180	124	20	36
☐	+	Б1.О.17	История зарубежного кино	4					5	5	36	180	180	124	20	36
☐	+	Б1.О.18	История и теория неигрового кино			5			2	2	36	72	72	62	4	6
☐	+	Б1.О.19	Теория драматургии			4			5	5	36	180	180	111	63	6
☐	+	Б1.О.20	Мастерство кинодраматурга	1234578			46		46	46	36	1656	1656	984	420	252
☐	+	Б1.О.21	Практикум работы драматурга с режиссером	6					4	4	36	144	144	64	44	36
☐	+	Б1.О.22	Кинодраматургия	12233466778	1	567			70	70		2520	2520	1084	1016	420
☐	+	Б1.О.22.01	Драматургия современного фильма	1234678		5			43	43	36	1548	1548	611	679	258
☐	+	Б1.О.22.02	История кинодраматургии		1				2	2	36	72	72	34	32	6
☐	+	Б1.О.22.03	История театральной драматургии	2					5	5	36	180	180	64	80	36
☐	+	Б1.О.22.04	Драматургия жанрового фильма	3					4	4	36	144	144	68	40	36
☐	+	Б1.О.22.05	Драматургия неигрового фильма			6			4	4	36	144	144	81	57	6
☐	+	Б1.О.22.06	Драматургия современных телеформатов	6					3	3	36	108	108	64	8	36
☐	+	Б1.О.22.07	Драматургия телесериала	7					5	5	36	180	180	81	63	36
☐	+	Б1.О.22.08	Редактирование сценария			7			4	4	36	144	144	81	57	6
☐	+	Б1.О.23	Физическая культура и спорт		1				2	2	36	72	72	34	32	6
☐	+	Б1.О.24	Основы российской государственности		1				2	2	36	72	72	36	30	6
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									17	17		940	940	442	426	72
☐	+	Б1.В.01	История религии		6				2	2	36	72	72	64	8	
☐	+	Б1.В.02	Авторское право	6					4	4	36	144	144	64	44	36
☐	+	Б1.В.03	Основы кинорежиссуры		3				2	2	36	72	72	30	42	
☐	+	Б1.В.04	Основы кинооператорского мастерства		6				2	2	36	72	72	30	42	
☐	+	Б1.В.05	Изобразительное решение фильма		6				2	2	36	72	72	30	42	

План Учебный план бакалавриата '52.03.06_Драматургия_Бакалавриат_Хабаровск.plx', код направления 52.03.06, профиль : Кинодраматург, год начала подготовки 2025

Курс 1																Курс 2															
Семестр 1								Семестр 2								Семестр 3								Семестр 4							
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт роль
28	1008	290	18	272	26	302	100	28	1008	210		238	24	376	160	28	1090	400		282	35	253	120	26	1018	268		302	32	206	210
28	1008	290	18	272	26	302	100	28	1008	210		238	24	376	160	26	936	370		248	35	169	114	24	864	268		240	32	120	204
1	36	34				2		1	36	32				4		2	72	52				14	6								
																1	36	34				2		2	72	30				6	36
								3	108	30				78																	
2	72	34				32	6																								
1	36			34		2		1	36			30			6																
2	72			68			4	2	72			60		8	4	2	72			68		4		2	72			60		12	
																1	36	34				2		2	72	30				36	6
1	36	34				2		1	36	30					6	1	36	34				2		1	36	30					6
																1	36	34				2		1	36	30					6
																1	36	34				2		2	72	30				6	36
2	72	34		34		4		3	108	28		28		16	36																
																2	72	34		34		4		3	108	28		28		16	36
																								1	36			32		4	
																2	72	16		18	9	29		3	108	30		30	8	34	6
6	216	34		68	17	61	36	7	252	30		90	16	80	36	4	144	30		60	17	1	36	4	144	30		60	16	2	36
9	324	102		34	9	137	42	10	360	60		30	8	190	72	9	324	68		68	9	107	72	3	108	30		30	8	4	

[illegible]

Закрепленная кафедра		-
Код	Наименование	Компетенции
6	Кафедра истории и философии	
6	Кафедра истории и философии	
19	Кафедра эстетики, истории и теории	
19	Кафедра эстетики, истории и теории	
6	Кафедра истории и философии	
3	Кафедра дистрибуции и маркетинга	
10	Кафедра продюсерского мастерства	
17	Кафедра специальной физической	
15	Кафедра русского и иностранных	
15	Кафедра русского и иностранных	
19	Кафедра эстетики, истории и теории	
19	Кафедра эстетики, истории и теории	
19	Кафедра эстетики, истории и теории	
20	Кафедра истории и теории изобразительных искусств	
20	Кафедра истории и теории изобразительных искусств	
7	Кафедра киноведения	
7	Кафедра киноведения	
7	Кафедра киноведения	
4	Кафедра драматургии кино	
4	Кафедра драматургии кино	
4	Кафедра драматургии кино	
4	Кафедра драматургии кино	
4	Кафедра драматургии кино	
4	Кафедра драматургии кино	
4	Кафедра драматургии кино	
4	Кафедра драматургии кино	
4	Кафедра драматургии кино	
4	Кафедра драматургии кино	
4	Кафедра драматургии кино	
17	Кафедра специальной физической	
6	Кафедра истории и философии	
6	Кафедра истории и философии	
10	Кафедра продюсерского мастерства	
12	Кафедра режиссуры художественного	
8	Кафедра кинооператорского	
9	Кафедра мастерства художника	

-	-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.		-	Итого акад.часов				
-	Счит ать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	Контр.	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
☐	+	Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины Б1.В.ДВ.1		45				3	3		108	108	62	40	6
☐	+	Б1.В.ДВ.01.01	Структурный анализ фильма		45				3	3	36	108	108	62	40	6
☐	-	Б1.В.ДВ.01.02	Драматургический анализ фильма		45				3	3	36	108	108	62	40	6
☐	+	Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины Б1.В.ДВ.2			7			2	2		72	72	34	32	6
☐	+	Б1.В.ДВ.02.01	Аналитическая психология и драматургия			7			2	2	36	72	72	34	32	6
	-	Б1.В.ДВ.02.02	Адаптационные технологии в образовательной организации ВО			7			2	2	36	72	72	34	32	6
☐	+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		3456							328	328	128	176	24
☐	+	Б1.В.ДВ.03.01	Шахматы		3456							328	328	128	176	24
	-	Б1.В.ДВ.03.02	Адаптивная физическая культура		3456							328	328	128	176	24
Блок 2.Практика									24	24		864	864	240	624	
Обязательная часть									24	24		864	864	240	624	
☐	+	Б2.О.01(У)	Учебная практика. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков			2			4	4	36	144	144	40	104	
☐	+	Б2.О.02(П)	Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			4			6	6	36	216	216	60	156	
☐	+	Б2.О.03(П)	Производственная практика. Творческая практика			6			4	4	36	144	144	40	104	
☐	+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика			8			10	10	36	360	360	100	260	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									6	6		216	216		216	
☐	+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						6	6	36	216	216		216	
ФТД.Факультативы									2	2		72	72	30	36	6
☐	+	ФТД.01	Основы продюсирования		6				2	2	36	72	72	30	36	6

[illegible]

[illegible]

Закрепленная кафедра		-
Код	Наименование	Компетенции
7	Кафедра киноведения	
4	Кафедра драматургии кино	
4	Кафедра драматургии кино	
6	Кафедра истории и философии	
17	Кафедра специальной физической	
17	Кафедра специальной физической	
4	Кафедра драматургии кино	
4	Кафедра драматургии кино	
4	Кафедра драматургии кино	
4	Кафедра драматургии кино	
4	Кафедра драматургии кино	
10	Кафедра продюсерского мастерства	