МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «ВСЕРОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНЕМАТОГРАФИИ ИМЕНИ С.А. ГЕРАСИМОВА»»



Адаптированная основная профессиональная образовательная программа высшего образования – программа бакалавриата

Направление подготовки (специальность)

52.03.06 ДРАМАТУРГИЯ (код и наименование направления подготовки/специальности)

Уровень высшего образования БАКАЛАВРИАТ

Квалификация выпускника БАКАЛАВР

Форма обучения

заочная

(очная, очно-заочная, заочная)

Адаптированная основная профессиональная образовательная программа (АОПОП) разработана в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки/специальности 52.03.06.Драматургия (уровень бакалавриата), с учетом рекомендаций и Примерной основной образовательной программы (ПрООП).

Адаптированная основная профессиональная образовательная программа (АОПОП) одобрена на заседании кафедры драматургии кино

Протокол № 1 от «30» августа 2018 г	
Заведующий кафедрой	Ю. Н. Арабов (Ф.И.О. подпись)
СОГЛАСОВАНО:	
Декан сценарно-киноведческого фан	культета В.В. Марусенков
Начальник ОМР	В.В. Атаман
	(Ф.И.О. подпись)
Проректор по учебно-методической работе	<i>Aakle cof</i> М.А. Сакварелидзе
	(Ф.И.О. подпись)

Рекомендовано Учебно-методическим советом кафедры Протокол № 1 от «29» августа 2018 г.

© Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А.Герасимова (ВГИК), 2018

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения
1.1. Назначение адаптированной основной профессиональной образовательной программы4
1.2. Нормативные документы для разработки АОПОП по направлению подготовки
1.3. Общая характеристика
АОПОП
1.3.1. Социальная роль, цели и задачи АОПОП
1.3.2. Срок освоения АОПОП
1.3.3. Трудоемкость АОПОП
1.3.4. Структура программы
1.4. Требования к абитуриенту
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника
2.1. Область профессиональной деятельности выпускника
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника
2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника
3. Компетенции выпускника как совокупный ожидаемый результат образования по завершении
освоения АОПОП
4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса22
4.1. Учебный план
4.2. Календарный учебный график27
4.3. Программа государственной итоговой аттестации студентов-выпускников
4.4. Рабочие программы дисциплин
4.5. Программы практик
5. Ресурсное обеспечение АОПОП
5.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса31
5.2. Кадровое обеспечение реализации АОПОП
5.3. Основные материально-технические условия для реализации образовательного процесса36
6. Характеристики социально-культурной среды, обеспечивающей развитие общекультурных
компетенций студентов
7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения студентами
АОПОП41
7.1. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной
аттестации
7.2. Государственная итоговая аттестация студентов-выпускников
8. Регламент по организации периодического обновления АОПОП в целом и составляющих ее
документов
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Компетенции выпускник
ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Учебные планы
ПРИЛОЖЕНИЕ 3. Календарные учебные графики
ПРИЛОЖЕНИЕ 4. Программа ГИА (по всем профилям)
ПРИЛОЖЕНИЕ 5. Аннотации рабочих программ дисциплин
ПРИЛОЖЕНИЕ 6. Программы практик

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы

Адаптированная основная профессиональная образовательная программа (АОПОП) по направлению подготовки 52.03.06 ДРАМАТУРГИЯ, по итогам освоения которой присваивается квалификация ДРАМАТУРГ, представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную институтом с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по данному направлению подготовки.

АОПОП регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя учебный план, рабочие программы дисциплин и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы научно-исследовательской работы и практик, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующих образовательных технологий.

Цель АОПОП по направлению подготовки (специальности) 52.03.06 ДРАМАТУРГИЯ (уровень бакалавриата) помочь обучающимся, профессорско-преподавательскому составу, экспертам разобраться в структуре учебного процесса; показать, в какой степени представленная АОПОП формирует необходимые компетенции выпускника, а также показать обоснованность и необходимость данного профиля подготовки.

Основной целью подготовки по программе является:

- формирование общекультурных компетенций выпускников (компетенций взаимодействия, социального самоорганизации самоуправления, системно-деятельностного характера); реализация формировании компетентностного подхода при общекультурных компетенций выпускников должна обеспечиваться в сочетании учебной и внеучебной работы, социокультурной среды, необходимой для всестороннего развития личности;
 - формирование общекультурных, общепрофессиональных

профессиональных компетенций выпускников.

Задачей подготовки по программе является освоение основных образовательных программ бакалавриата, предусматривающее изучение основных блоков программы (дисциплины, включая адаптированные дисциплины, практики, государственная итоговая аттестация).

Структура образовательной программы предусматривает базовую (обязательную) часть и вариативную (профильную), устанавливаемую образовательной организацией. Вариативная (профильная) часть дает возможность расширения и (или) углубления знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых содержанием базовых (обязательных) дисциплин, позволяет обучающимся получить углубленные знания и навыки для успешной профессиональной деятельности и (или) продолжения профессионального образования в магистратуре и аспирантуре.

Учебный план для реализации АОПОП разрабатывается на основе общего учебного плана и предусматривает включение в вариативную часть Блока 1 адаптационных дисциплин (модулей), предназначенных для учета ограничений здоровья обучающихся инвалидов и обучающихся с ОВЗ. Дисциплины, относящиеся к базовой части учебного плана, и практики являются обязательными для освоения всеми обучающимися, в том числе инвалидами и лицами с ОВЗ. Изъятие каких-либо дисциплин (модулей), практик и процедур итоговой аттестации из числа базовых не допускается.

Адаптационные дисциплины (модули) предназначены для устранения или минимизации влияния ограничений здоровья обучающихся с ОВЗ и обучающихся инвалидов на формирование общекультурных, профессиональных общепрофессиональных компетенций И запланированных результатов освоения образовательной достижения Адаптационные дисциплины (модули) в зависимости от программы. конкретных обстоятельств (количество обучающихся с ОВЗ и обучающихся инвалидов, их распределение по видам и степени ограничения здоровья нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, соматические заболевания) могут вводиться в учебные планы не только как вариативные, но и как факультативные. Каждый модуль, в свою очередь, может варьироваться для обучающихся с ОВЗ и обучающихся инвалидов, сгруппированных в зависимости от видов ограничений их здоровья. Педагогическая направленность адаптационных дисциплин (модулей) содействие полноценному формированию у лиц с ОВЗ и инвалидов системы компетенций, необходимых для успешного освоения программы подготовки в целом по направлению подготовки 52.03.06 ДРАМАТУРГИЯ Эти модули «поддерживают» изучение базовой и вариативной части образовательной программы, направлены на социализацию, профессионализацию адаптацию обучающихся с ОВЗ и инвалидов, способствуют их адекватному профессиональному самоопределению, возможности самостоятельного построения индивидуальной образовательной траектории. Коррекционная направленность адаптационных дисциплин (модулей) - совершенствование самосознания, развитие личностных эмоционально-волевых, интеллектуальных и познавательных качеств у обучающихся с OB3 и Существенная составляющая этой инвалидов. направленности дисциплин (модулей) адаптационных компенсация недостатков уровней обучения, коррекционная помощь предыдущих стороны педагогов специального образования. Адаптационные дисциплины (модули) не являются обязательными, их выбор осуществляется обучающимися с ОВЗ и инвалидами в зависимости от их индивидуальных потребностей и фиксируется в индивидуальном учебном плане. Обучающийся может выбрать любое количество адаптационных дисциплин (модулей) - как все, так и ни одной. При этом образовательная организация оказывает квалифицированное содействие выбору адекватному адаптационных дисциплин (модулей) обучающимися с ОВЗ и инвалидами с учетом оценки особенностей ИХ психофизического развития И индивидуальных образовательных потребностей. С целью освоения этих дисциплин (модулей) образовательная организация высшего образования может создавать сводные группы обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, выбравших тот или иной адаптационный модуль, и соответственно организует расписание занятий для каждой группы в графике общего расписания учебных занятий. Для освоения адаптационных дисциплин (модулей) целесообразно использовать также индивидуальной работы C обучающимися. B потенциал состав адаптационных модулей рекомендуется вносить не менее трех дисциплин, реализуемых в 1-4 семестрах. Рекомендуемый объем одного модуля не менее зачетных единиц. Перечень, количество содержание адаптационных дисциплина (модулей) определяется образовательной организацией самостоятельно, исходя ИЗ особенностей контингента обучающихся с OB3 и инвалидностью и их образовательных потребностей. Рабочие программы адаптационных дисциплин (модулей) составляются в том же формате, что и все рабочие программы других дисциплин. Примерный перечень адаптационных модулей включает: модуль,

формирующий способность к самоорганизации учебной деятельности, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий с учетом ограничений здоровья обучающихся (включает разделы «Основы интеллектуального труда», «Адаптивные информационные коммуникационные технологии»); - модуль, формирующий способность выстраивать межличностное взаимодействие с учетом ограничений здоровья (включает «Коммуникативный обучающихся разделы личности», «Психология развития «Адаптивные информационные коммуникационные средства коммуникации»); - модуль, формирующий способность адаптироваться к различным жизненным и профессиональным условиям с учетом ограничений здоровья обучающихся (включает разделы «Социальная и профессиональная адаптация», «Основы социально-правовых знаний). - модуль, формирующий способность к социально-активной деятельности с учетом ограничений здоровья обучающихся (включает разделы: «Основы социализации личности», «Технологии формирования основ социальной активности личности»). Аннотация примерной рабочей программы адаптационного модуля, формирующего способность самоорганизации учебной деятельности, в том числе с использованием информационных И коммуникационных технологий приведена Приложении 1 к настоящим рекомендациям. В рамках образовательной программы должна быть реализована дисциплина «Физическая культура». Образовательной организации рекомендуется устанавливать самостоятельно порядок и формы освоения данной дисциплины для инвалидов и лиц с ОВЗ локальным нормативным актом образовательной организации. Это могут подвижные занятия адаптивной физкультурой оборудованных спортивных, тренажерных и плавательных залах или на открытом воздухе, которые проводятся специалистами, соответствующую подготовку. Рекомендуется в программу дисциплины включать определенное количество часов, посвященных поддержанию здоровья и здорового образа жизни, технологиям здоровьесбережения с учетом ограничений здоровья обучающихся. В программе дисциплины должны быть прописаны специальные требования к спортивной базе, обеспечивающие доступность и безопасность занятий. Преподаватели дисциплины «Физическая культура» должны иметь соответствующую подготовку для занятий с инвалидами и лицами с ОВЗ. Группы для занятий физической культурой рекомендуется формировать в зависимости от видов нарушений здоровья (зрения, слуха, опорно-двигательного

соматические заболевания). Для реализации дисциплины «Физическая культура» образовательная организация может предусмотреть дополнительные часы учебных занятий за счет вариативной части учебных циклов.

Термины, определения и сокращения

В настоящем документе используются термины и определения в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (№273-ФЗ от 29.12.2012г.):

образовательная программа подготовки — совокупность учебнометодических документов, регламентирующих цели, ожидаемые результаты, содержание и реализацию образовательного процесса по определенному направлению, уровню и профилю подготовки;

примерная образовательная программа высшего образования — система учебно-методических документов, сформированная на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования и рекомендуемая институту для использования при разработке основных образовательных программ высшего образования в части: набора профилей, компетентностно-квалификационной характеристики выпускника, содержания и организации образовательного процесса, ресурсного обеспечения реализации основных образовательных программ высшего образования, итоговой аттестации выпускников;

результаты обучения — усвоенные знания, умения, навыки и освоенные компетенции;

компетенция - способность применять знания, умения, навыки и личностные качества для успешной деятельности в определенной области; зачетная единица — мера трудоемкости образовательной программы;

образовательная технология — система, включающая в себя конкретное представление планируемых результатов обучения, форму обучения, порядок взаимодействия студента и преподавателя, методики и средства обучения, систему диагностики текущего состояния учебного процесса и степени обученности студента;

область профессиональной деятельности — совокупность объектов профессиональной деятельности в их научном, социальном, экономическом, производственном проявлении;

объект профессиональной деятельности – системы, предметы, явления, процессы, на которые направлено воздействие;

вид профессиональной деятельности – методы, способы, приемы, характер

вид профессиональной деятельности – методы, способы, приемы, характер воздействия на объект профессиональной деятельности с целью его изменения, преобразования.

В документе используются следующие сокращения:

ЗЕТ (з.е.) - зачетные единицы трудоемкости;

ОПОП – основная профессиональная образовательная программа;

ОК - общекультурные компетенции;

ОПК – общепрофессиональные компетенции;

ПК - профессиональные компетенции;

ПрОП - примерная образовательная программа;

ФГОС ВО - федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования.

1.2. Нормативные документы для разработки **АОПОП** по направлению подготовки

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (№273-ФЗ от 29.12.2012г.);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (Приказ МОН РФ № 1367 от 19.12.2013г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 52.03.06 ДРАМАТУРГИЯ, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «11» августа 2016г. №1017;
- Федеральные законы Российской Федерации: «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения понятия и структуры государственного образовательного стандарта» (от 1 декабря 2007 года № 309-ФЗ) с изменениями и дополнениями от: 18 июля, 10 ноября 2009 г., 8 ноября 2010 г., 18 июля 2011 г., 29 декабря 2012 г., 2, 23 июля 2013 г.;
- Методические рекомендации к организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в профессиональных образовательных организациях, в том числе оснащенности образовательного процесса (Письмо Минобрнауки России от 08.04.2014 г. № АК-44/05вн)
- Нормативно-методические документы Минобрнауки России;

- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры;
- Положение о практике обучающихся, осваивающих образовательные программы высшего образования.
- Устав ВГИК, утвержденный приказом Министерства культуры РФ;
- Нормативно-методические документы института, регламентирующие образовательную деятельность.

1.3. Общая характеристика АОПОП

1.3.1. Социальная роль, цели и задачи АОПОП

В Российской Федерации в данном направлении подготовки реализуются основные образовательные программы высшего образования, освоение которых позволяет лицу, успешно прошедшему итоговую аттестацию, получить квалификацию «бакалавр».

АОПОП является комплексной системой учебно-методических документов, отражающих цель, задачи, содержание учебного процесса, ожидаемые результаты, оценку качества подготовки выпускника, с учетом потребностей рынка труда в области 0.4 Культуры, киноискусства и театрального искусства, и в частности по профилю драматургия, следовательно, освоение АОПОП и успешная итоговая аттестация, позволит получить выпускнику квалификацию «Драматург-бакалавр»

АОПОП нового поколения должна оказать положительное влияние на совершенствование уровня подготовки профессорско-преподавательского коллектива, материально-технического обеспечения учебного процесса и укрепление связи его не только с научно-педагогическими традициями образовательной организации, но и состоянием и тенденциями развития российского кинематографа.

Главная цель АОПОП – развитие у обучающихся личностных качеств, а также реализация компетентностного подхода, индивидуальная работа с каждым студентом, формирование у него общекультурных, общепрофессиональных и профессионально-прикладных компетенций, перечень которых утвержден в ФГОС ВО по направлению 52.03.06 Драматургия, а, следовательно:

- удовлетворение потребностей общества и государства в квалифицированных специалистах с высшим образованием, прежде всего в области 0.4 Культура, киноискусства и театрального искусства;
- формирование у обучающихся гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современной цивилизации и демократии,
- накопление, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей общества;
- распространение научно-технических, экологических, юридических, экономических и других знаний среди населения, повышение его образовательного и культурного уровней.

Для формирования И развития личности, регулирования социокультурных процессов, способствующих укреплению нравственногражданственных, общекультурных духовных, качеств студентов образовательной организацией разработаны документы, регламентирующие деятельность, 0 воспитательную сведения наличии студенческих общественных организаций, информация относительно организации и проведения внеучебной общекультурной работы и др., т.е., другими словами, сформирована социально-культурная среда образовательной организации.

Социальная роль АОПОП по направлению (специальности) 52.03.06 ДРАМАТУРГИЯ, состоит в подготовке высокопрофессиональных современных специалистов, способных эффективно, с использованием фундаментальных теоретических знаний и инновационных технологий:

- осуществлять профессионально-творческую деятельность в сфере телевидения, кинематографа и театрального искусства, аккумулирующей в художественной форме социально и личностно значимый опыт познания мира;
- выполнять организационно-управленческую и педагогическую работу в области киноискусства;
- сохранять и развивать, транслировать и популяризировать в контексте своей профессиональной деятельности лучшие традиции отечественного и зарубежного кинематографа.

Основной задачей подготовки обучающегося по профилю (специализации) 52.03.06 ДРАМАТУРГИЯ является формирование личности, способной на основе полученных знаний, умений, владений в области киноискусства, а также на основе сформированных в процессе освоения АОПОП общекультурных и профессионально-прикладных компетенций, способствовать повышению качества, эффективности работ киноиндустрии, что в последствие отразится на развитие национального кинематографа.

1.3.2. Срок освоения АОПОП

Срок получения образования по программе бакалавриата для очной формы обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, независимо от применяемых образовательных технологий, составляет 4 года.

Срок получения образования по программе бакалавриата при обучении по индивидуальному учебному плану по очной форме обучения устанавливается ВГИКом самостоятельно, но не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы обучения. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья срок получения образования по индивидуальным учебным планам может быть увеличен не более чем на один год.

1.3.3. Трудоемкость АОПОП

Объем программы 52.03.06 ДРАМАТУРГИЯ составляет 240 зачетных единиц (з.е.) зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы несколькими организациями, осуществляющими образовательную деятельность, использованием сетевой формы, реализации обучения по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренного обучения и включает все виды аудиторной и самостоятельной работы студента, практики и время, отводимое на контроль качества освоения студентом АОПОП.

Трудоемкость программы бакалавриата при очной форме обучения за учебный год равна 60 зачетным единицам;

Объем программы бакалавриата за один учебный год при обучении по индивидуальному учебному плану по любой форме обучения не может составлять более 75 зачетных единиц.

1.3.4. Структура программы

Таблица 1

Структура	программы бакалавриата (специалитета)
по профилю	(специализации) 52.03.06 ДРАМАТУРГИЯ

І.Обща	я структура программы	Единица измерения	Значение показател я
Блок 1	Дисциплины (модули), суммарно	зачетные единицы	
	Базовая часть, суммарно	зачетные единицы	

	Вариативная часть, суммарно	зачетные единицы	
Блок 2	Практики, в т.ч. НИР (при наличии НИР),	зачетные единицы	
	суммарно	34.14.14.25 SA.111.14.25	
	Базовая часть (при наличии), суммарно	зачетные единицы	
	Вариативная часть, суммарно	зачетные единицы	
Блок 3	Государственная итоговая аттестация, суммарно	зачетные единицы	
	Базовая часть, суммарно	зачетные единицы	
Общий	объем программы в зачетных единицах	зачетные единицы	
	еделение нагрузки дисциплин по выбору и		
	ской культуре		
	дисциплин (модулей) по физической культуре и	зачетные единицы	
	реализуемых в рамках базовой части Блока 1		
	лины модули) образовательной программы в		
	оорме обучения		
	элективных дисциплин (модулей) по физической	академические часы	
	е и спорту		
Обеспе		зачетные единицы	
дисцип.	пин (модулей) по выбору, в том числе обеспечение		
специал			
	пенными возможностями здоровья, в объеме,		
•	иотренном ФГОС от объема вариативной части		
-	«Дисциплины (модули)»		
	дисциплин (модулей) по выбору, в том числе в	%	
	специальных условий инвалидам и лицам с		
	ненными возможностями здоровья от объема		
вариати	вной части Блока 1 «Дисциплины (модули)»		
_	ство часов, отведенных на занятия лекционного	академические часы	
	целом по Блоку 1 «Дисциплины (модули)» в		
	ствии с ФГОС		
	ый вес часов, отведенных на занятия лекционного	%	
	целом по Блоку 1 «Дисциплины (модули)» в общем		
	стве часов аудиторных занятий, отведенных на		
	цию данного Блока		
	ределение учебной нагрузки по годам		
	программы обучения в І год	зачетные единицы	
	программы обучения во II год	зачетные единицы	
	программы обучения в III год	зачетные единицы	
	программы обучения в IV год	зачетные единицы	
	программы обучения в V год	зачетные единицы	1111
	программы обучения в VI год	зачетные единицы	
	уктура образовательной программы с учетом	ээлэгэ одиницы	
	нного обучения и дистанционных образовательных		
техноло			

Суммарная трудоёмкость дисциплин, модулей, частей образовательной программы, реализуемых исключительно с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий	зачетные единицы
Доля трудоёмкости дисциплин, модулей, частей образовательной программы, реализуемых исключительно с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в общей трудоемкости образовательной программы	%
V. Практическая деятельность	
Типы учебной практики:	наименование
	типа(ов) учебной
	практики
Способы проведения учебной практики:	наименование способа(ов) проведения учебной практики
Типы производственной практики:	наименование типа(ов) производственной практики
Способы проведения производственной практики	наименование способа(ов) проведения производственной практики

 Таблица 2

 Сведения об особенностях реализации основной образовательной программы

Наименование индикатора	Единица измерения/значение	Значение сведений
Использование сетевой формы реализации основной образовательной программы	да/нет	
Применение электронного обучения	да/нет	
Применение дистанционных образовательных технологий	да/нет	
Применение модульного принципа представления содержания основной образовательной программы и построения учебных планов	да/нет	

1.4. Требования к абитуриенту

Высшее образование по программам бакалавриата в рамках данного направления подготовки (в том числе инклюзивное образование инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья) может быть получено только в образовательных организациях.

Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании или высшем профессиональном образовании, а также документ государственного образца о начальном профессиональном образовании, если в нем есть запись о получении предъявителем среднего (полного) общего образования.

Для направления подготовки 52.03.06 ДРАМАТУРГ при приеме на обучение проводятся испытания (принимаются результаты ЕГЭ), утвержденные образовательной организацией, в порядке, определяемом Правительством Российской Федерации, по предметам в соответствии с правилами приема на текущий год.

Лицо с инвалидностью при поступлении на обучение по адаптированной основной образовательной программе должен предъявить индивидуальную программу реабилитации или абилитации инвалида (ребенка-инвалида) с рекомендацией об обучении по данной профессии/специальности, содержащую информацию о необходимых специальных условиях обучения, а также сведения относительно рекомендованных условий и видов труда.

Абитуриент с ОВЗ при поступлении на адаптированную образовательную программу должен предъявить заключение психологомедико-педагогической комиссии с рекомендацией об обучении по данной профессии/специальности, содержащее информацию о необходимых специальных условиях обучения.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности бакалавров включает:

практическую работу на производящих киностудиях, анимационного фильма, студиях неигрового фильма, и т.п.; производящих студиях телевизионных фильмов и программ; в средствах массовой информации (радио И телевизионные художественные программы; PR-службы продюсерских компаний): профильные издательства, продюсерских компаниях и др., практическую работу в театральных, творческих концертных и т.п. предприятиях; индивидуальную творческую по созданию драматургических и кинодраматургических произведений

По окончании обучения выпускники с ОВЗ и инвалидностью должны освоить те же области и объекты профессиональной деятельности, что и остальные выпускники, и быть готовыми к выполнению всех обозначенных в ФГОС ВО видов профессиональной деятельности и к решению всех профессиональных задач. Вводить какие-либо дифференциации ΑΟΠΟΠ ограничения B отношении компетенций видов профессиональной деятельности выпускников инвалидов и выпускников с ОВЗ не допускается. В результате освоения образовательной программы подготовки у выпускника с ОВЗ или выпускника с инвалидностью должны быть сформированы те же общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции, что и у всех выпускников. Исключение каких-либо компетенций из общего перечня в отношении данной категории обучающихся не допускается.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности выпускников программы бакалавриата являются:

- зрители как потребители художественно-творческой продукции телевидения, кинематографа и театрального искусства;
- продюсеры, редакторы, руководители продюсерских и производящих компаний в сфере телевидения, кинематографа и театрального искусства;
- исполнители, авторы произведений телевидения, кинематографа и театрального искусства;
- творческо-производственный и организационно-управленческий процесс в сфере телевидения, кинематографа и театрального искусства.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника

В соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки, виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу бакалавриата, исходят из потребностей рынка труда, научно-исследовательских и материально-технических ресурсов ВГИК. Это:

- а) творческо-производственная деятельность;
- б) художественно-критическая деятельность;
- в) организационно-управленческая деятельность.

Приоритетные виды профессиональной деятельности отражены в схеме компетентностной модели выпускника по направлению подготовки 52.03.06 ДРАМАТУРГИЯ и практико-ориентированной карте компетенций (Приложение 1).

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

Задачи профессиональной деятельности выпускника сформулированы для каждого вида профессиональной деятельности по направлению 52.03.06 ДРАМАТУРГИЯ _и профиля подготовки ДРАМАТУРГ на основе соответствующих ФГОС ВО и ПрОП и дополнены с учетом традиций ВГИКа и потребностей заинтересованных работодателей.

творческо-производственная деятельность:

- создавать и публиковать произведения драматургии;
- оказывать литературные услуги по переработке и адаптации произведения драматургии к условиям производства в сфере телевидения, кинематографа и театрального искусства;
- работать в составе творческого коллектива;
- разрабатывать задание для драматурга или коллектива авторов;
- редактировать произведения драматургии, разрабатывать предложения по устранению недостатков произведения драматургии;
- понимать, закреплять и развивать межличностные отношения, осуществлять передачу и обмен знаниями, мыслями, переживаниями, культурно-нравственными ценностями и результатами деятельности, воплощенными в материальную и духовную культуру в соответствии с социальными нормами и условиями осуществления деятельности;

художественно-критическая деятельность:

- создавать и публиковать критические статьи, эссе, созданные на основе художественно-эстетического анализа произведений телевидения, кинематографа и театрального искусства;
- вести просветительскую работу по пропаганде кинематографа в информационных центрах, агентствах, в иных общественных и государственных организациях;
- сотрудничать со СМИ в качестве корреспондентов и обозревателей в профильных изданиях по киноискусству и искусству театра, в качестве авторов, литературных редакторов и ведущих радио и телевизионных художественных программ;
- участвовать в работе отборочных групп кино и театральных фестивалей;
- участвовать в работе жюри фестивалей и иных творческих конкурсов В сфере кинематографа, телевидения и театрального искусства;

организационно-управленческая деятельность:

- руководить творческо-производственным процессом создания произведения драматургии;
- разрабатывать и планировать проекты и мероприятия (кино и театральные фестивали, конкурсы произведений драматургии и т.д.);
- руководить творческо-производственным процессом, в ходе реализации проекта и мероприятия;
- рационально использовать имеющиеся ресурсы: человеческие, финансовые, материально-технические, информационные, духовно-нравственные, технологические и др.;
- осуществлять методически и технологически обоснованные действия для продвижения проекта и его рекламы.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА КАК СОВОКУПНЫЙ ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОБРАЗОВАНИЯ ПО ЗАВЕРШЕНИИ ОСВОЕНИЯ АОПОП

Компетенции выпускника, формируемые в процессе освоения ОПОП, определяются на основе ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 52.03.06 ДРАМАТУРГИЯ и дополняются специальными компетенциями с учетом профиля(специализации) подготовки, а также в соответствии с целями и задачами данной ОПОП. Результаты освоения ОПОП определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его

способностью применять знания, умения, опыт и личностные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

В результате освоения АОПОП выпускник по направлению подготовки (специальности) 52.03.06 ДРАМАТУРГИЯ и профилю подготовки ДРАМАТУРГ в соответствии с задачами профессиональной деятельности и целями АОПОП должен обладать следующими компетенциями:

общекультурные компетенции (ОК):

способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (OK-2);

способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);

способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8);

способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9).

общепрофессиональные компетенции (ОПК):

способностью анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы, движущие силы и закономерности исторического процесса; способностью совершенствовать и повышать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОПК-1);

способностью обобщать, анализировать, воспринимать информацию, ставить цели и выбирать пути их достижения, использовать для решения творческих задач современные технические средства и информационные технологии (ОНК-2);

способностью понимать и анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы (ОПК-3);

способностью к постоянному саморазвитию, личностной и предметной рефлексии, к критике и самокритике (критическому мышлению, способностью формулировать критические суждения (ОПК-4);

способностью логически верно, аргументировано и ясно строить литературную и деловую устную и письменную речь на русском языке; создавать и редактировать тексты профессиональною назначения, анализировать логику рассуждений и высказываний (OIIK-5):

анализировать логику рассуждений и высказываний (OIIK-5):

способностью принять нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе, пользоваться в собственной деятельности этическими и правовыми нормами, регулирующими отношение человека к человеку, обществу, окружающей среде (ОПК-6);

способностью пользоваться современными средствами получения, хранения, обработки и предъявления информации, работать с распределенными базами знаний в глобальных компьютерных сетях, с информацией из различных источников для решения профессиональных и социальных задач, владеть необходимыми для этого компьютерными программами, решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-7);

способностью использовать методы и средства познания, обучения и самоконтроля для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, сохранения своего здоровья, нравственного и физического самосовершенствования, понимать необходимость соблюдения здорового образа жизни (ОПК-8);

способностью использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных, экономических и искусствоведческих наук при решении социальных и профессиональных задач, способностью анализировать социально-значимые проблемы и процессы (ОПК-9);

способностью к самостоятельной, индивидуальной работе, принятию ответственных решений в рамках своей профессиональной компетенции, готовностью к самостоятельному обучению в течение всей жизни и непрерывному самосовершенствованию, расширению границ своих научных познаний (ОПК-10);

способностью пользоваться художественными и эстетическими принципами на основе духовно-нравственных ценностей, понимать значение и роль-религии в истории и современной духовной жизни общества (ОПК-11);

владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОПК-12); способностью к кооперации с коллегами, работе в коллективе (ОПК-13); способностью находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовностью нести за них ответственность (ОПК-14);

способностью к соблюдению прав и обязанностей гражданина, умению использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОПК-15);

осознанием социальной значимости своей будущей профессии, обладанием высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОПК-16);

способностью осуществлять коммуникации в профессиональной среде и в обществе в целом, в том числе, на иностранном языке (ОПК-17);

способностью к быстрой адаптации в меняющихся социальных условиях (ОПК-18);

владением основными методами защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий (ОПК-19);

способностью к восприятию и адекватной интерпретации общественно значимой социологической информации, использованию социологического знания в профессиональной и общественной деятельности (ОПК-20);

способностью понимать роль телевидения, кинематографического и театрального искусств в человеческой жизнедеятельности, готовностью развивать художественное восприятие и вкус, стремлением к эстетическому развитию и самосовершенствованию (ОПК-21);

способностью определять и анализировать основные вехи в истории искусств, разбираться в стилях и жанрах мирового и отечественного искусства, анализировать художественные произведения, высказывать свои взгляды на современное состояние развития телевидения, кинематографа и театрального искусства (ОПК-22);

упрофессиональные компетенции (ПК): профессиональные компетенции (ПК):

творческо-производственная деятельность:

способностью создавать оригинальные произведения драматургии, владея всеми средствами художественной выразительности кинематографа телевизионного и театрального искусства (ПК-1);

способностью демонстрировать углубленное представление о месте телевидения, кинематографа и театрального искусства в культурной жизни общества, о его роли в созидании художественных ценностей, об основных тенденциях в развитии мирового кинематографа и об особенностях этого процесса в современных условиях (ПК-2);

способностью к пониманию взаимоотношений теории и практики в области драматургии и искусстве в целом, демонстрации их взаимосвязи путем использования различных техник и методов реализации полученных знаний на практике (ПК-3);

способностью к осознанному пониманию взаимодействия и взаимосвязи драматургии театра и кино с литературой, изобразительным искусством, музыкой и другими искусствами (ПК-4);

способностью демонстрировать знания и опыт в широком спектре диапазоне творческой, практической деятельности, включая: умение вести переговоры, осуществлять долговременное планирование, выступать с докладами и сообщениями, позиционировать себя на рынке творческого труда (ПК-5);

способностью ориентироваться в специальной литературе по профилю деятельности, в смежных областях художественного творчества (ПК-6);

способностью к динамичной деятельности: работать с разноплановыми интеллектуальными и практическими задачами с высокой скоростью и точностью, гибко переключаясь с одних задач на другие (ПК-7);

способностью понимать, закреплять и развивать межличностные отношения, осуществлять передачу и обмен знаниями, мыслями, переживаниями, культурнонравственными ценностями и результатами деятельности, воплощенными в материальную и духовную культуру в соответствии с социальными нормами и условиями осуществления

деятельности (ПК-8);

художественно-критическая деятельность:

способностью выявлять систему ценностных ориентации общества, определять его эстетические, духовные потребности в конкретном творческом продукте (ПК-9);

способностью использовать специальную литературу как в избранном виде искусства, так и в других смежных его видах (ПК-10);

способностью прослеживать эволюцию художественных брендов в разные исторические периоды (ПК-11);

способностью анализировать сущность художественной моды и ее национально-историческую специфику, понимать истоки и структуру общественной оценки явлений искусства, причины популярности или непопулярности, востребованности или не востребованности тех или иных произведений и деятелей искусства (ПК-12);

способностью рассматривать художественный текст произведения драматургии в социальном, культурном и историческом контексте как структуру смысла, как единство формы и содержания (ПК-13);

способностью воссоздавать архитектонику произведения искусства: фиксировать главные признаки его замысла, стилистики, исполнительских особенностей (ПК-14);

способностью осознавать художественную критику как творческую деятельность, способствующую повышению качества художественного продукта (ПК-15);

способностью воплотить в результатах деятельности свою индивидуальность и эстетические идеалы, применяя творческий подход к решению профессиональных задач (ПК-16);

способностью создавать собственный авторский продукт в разных жанрах художественной критики: арт-рецензии, аналитические статьи, творческие портреты, проблемные очерки, эссе, на основе художественно-эстетического анализа произведения искусства (ПК-17);

способностью вести художественно-просветительскую работу по пропаганде искусства в киноцентрах, в иных общественных и государственных организациях (ПК-18);

организационно-управленческая деятельность:

способностью осуществлять эффективное управление творческими группами, персоналом производящих студий и продюсерских компаний, театральными

коллективами и антрепризами, применять современные методы мотивации, координации и контроля (ПК-19);

способностью участвовать в продюсировании отдельных проектов, мероприятий в сфере телевидения, кинематографа и театрального искусства, используя современные методы создания и продвижения продукта кинематографа (ПК-20).

4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В соответствии со Статьей 12,13 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 52.03.06 ДРАМАТУРГИЯ содержание и организация образовательного процесса при реализации АОПОП регламентируется расписанием занятий и образовательной программой, включающей в себя учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, модулей, дисциплин и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы учебной и производственной практики, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

4.1. Учебный план

Компетентностно-ориентированный учебный план приведен Приложении 2 и включает две взаимосвязанные составные части: компетентностно-формирующую И дисциплинарно-модульную. Компетентностно-формирующая часть учебного плана связывает обязательные компетенции выпускника с временной последовательностью изучения всех учебных курсов, предметов, дисциплин, практик и др.

Учебный план для реализации АОПОП разрабатывается на основе общего учебного плана и предусматривает включение в вариативную часть Блока 1 адаптационных дисциплин (модулей), предназначенных для учета ограничений здоровья обучающихся инвалидов и обучающихся с ОВЗ. Дисциплины, относящиеся к базовой части учебного плана, и практики являются обязательными для освоения всеми обучающимися, в том числе инвалидами и лицами с ОВЗ. Изъятие каких-либо дисциплин (модулей), практик и процедур итоговой аттестации из числа базовых не допускается.

Дисциплинарно-модульная часть учебного плана — это традиционно применяемая форма учебного плана. В ней отображена логическая последовательность освоения циклов и разделов АОПОП (дисциплин, модулей, практик), обеспечивающих формирование компетенций. Указана общая трудоемкость дисциплин, практик в зачетных единицах, а также их общая и аудиторная трудоемкость в часах.

В базовых частях учебных блоков представлен перечень базовых и вариативных дисциплин в соответствии с требованиями ФГОС ВО. В вариативных частях учебных блоков сформирован перечень и последовательность дисциплин (с учетом рекомендаций ПООП).

При реализации программы обеспечивается возможность обучающимся освоить дисциплины по выбору, в том числе специализированные адаптационные дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в объеме не менее 30% от объема вариативной части Блока 1 «Дисциплины».

Для каждой дисциплины, практики указаны виды учебной работы и формы промежуточной аттестации.

При составлении учебного плана учтены общие требования к условиям реализации основных образовательных программ, сформулированные в разделе 6 ФГОС ВО по направлению подготовки.

Дисциплины и практики, относящиеся к базовой части программы бакалавриата (специалитета), являются обязательными для освоения обучающимся независимо от профиля программы, которую он осваивает. Набор дисциплин и практик, относящихся к базовой части программы бакалавриата (специалитета), определяет ВГИК в объеме, установленном данным ФГОС ВО, с учетом соответствующей примерной основной образовательной программы.

В рамках базовой части Блока 1 программы бакалавриата (специалитета) реализованы следующие дисциплины: «Философия», «История», «Иностранный язык», «Безопасность жизнедеятельности».

рамках базовой части Блока программы бакалавриата (специалитета) реализована дисциплина «Физическая культура и спорт» в объеме не менее 72 академических часов (2 зачетные единицы) в очной форме обучения. Также реализуются элективные дисциплины по физической культуре и спорту – не менее 328 академических часов. Порядок освоения данной дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий устанавливается нормативными актами ВГИК. лиц с ограниченными инвалидов И возможностями здоровья устанавливается особый порядок освоения указанной дисциплины.

Дисциплины и практики, относящиеся к вариативной части, определяются ВГИК в объеме, установленном ФГОС ВО. После выбора обучающимися профиля программы, набор соответствующих выбранному профилю дисциплин и практик становится обязательным для освоения обучающимся.

Реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (семинаров в диалоговом режиме, дискуссий,

компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий, результатов работы студенческих исследовательских групп, вузовских и межвузовских телеконференций) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью программы, особенностью контингента студентов и содержанием конкретных дисциплин. Количество часов, отведенных на занятия лекционного типа в целом по Блоку 1 «Дисциплины» составляет не более 40 % от общего количества часов аудиторных занятий, отведенных на реализацию этого блока.

В программы базовых дисциплин профессионального цикла включены задания, способствующие развитию компетенций профессиональной деятельности, к которой готовится выпускник, в объеме, позволяющем сформировать соответствующие общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

При реализации образовательной программы ВГИК обеспечивает обучающимся возможность освоения элективных (избираемых в обязательном порядке) дисциплин в порядке, установленном локальным нормативным актом Института. Избранные обучающимся элективные дисциплины являются обязательными для освоения.

При реализации образовательной программы, разработанной в соответствии с образовательным стандартом, факультативные и элективные дисциплины, а также специализированные адаптационные дисциплины включены в вариативную часть указанной программы.

Максимальный объем аудиторных учебных занятий в неделю при освоении программ бакалавриата (специалитета) в очной форме обучения составляет 36 академических часов: в указанный объем не входят элективные занятия по физической культуре и спорту; при реализации обучения по индивидуальному плану, в том числе ускоренного обучения, максимальный объем аудиторных учебных занятий в неделю устанавливается ВГИКом самостоятельно.

Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет не менее 7 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период.

Таблица 3 **Требования к результатам освоения основной образовательной программы**

		Общекультурные компетенции	
Вид профессиональ ной деятельности:	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Код компетенции, содержание компетенции (ОК-1.) Код компетенции, содержание компетенции, содержание компетенции (ОК-3.) Код компетенции (ОК-4.) Код компетенции (ОК-4.) Код компетенции (ОК-4.) Код компетенции (ОК-5.)	. (.
Блок 1	Базовая часть		
	Дисциплина 1		
	Дисциплина 2		
	Вариативная часть		
	Дисциплина 1		
	Дисциплина 2		
Блок 2	Вариативная часть		
	Практика 1 (тип, способ проведения)		
	Практика 2 (тип, способ проведения)		

	Наименование		Обще	профессионал	ьные компете	нции	
	дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Код компетенции, содержание компетенции (ОПК-1)	Код компетенции, содержание компетенции (ОПК-2)	Код компетенции, содержание компетенции (ОПК-3)	Код компетенции, одержание компетенции (ОПК-4)	Код компетенции, содержание компетенции (ОПК-5)	Код компетенции, содержание компетенции (ОПК-п)
Блок 1	Базовая часть						
	Дисциплина 1						
	Дисциплина 2						
	Вариативная часть						
	Дисциплина 1						
	Дисциплина 2						
Блок 2	Вариативная часть						
	Практика 1 (тип, способ						

	проведения)									_				+		_		+				\top			
	Практика 2																								
	(тип, способ																								
	проведения)											_					_			_					
		_													· KO	МПЕ	тен	шии	1		0310				
	Наименование	T							П	pod	ecc	ион	аль	НЫС	KO	WITE	101	ции				T	•		_
	дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Код	компетенции,	содержание	компетенции	Kon 1	компетенции,	содержание	компетенции	Kön	компетенции,	содержание	компетенции												
Блок 1	Базовая часть	+				T												+				+		_	_
	Дисциплина 1				010 5000									_				+				+			
	Дисциплина 2													+				+		_		+	_		
	Вариативная часть													_				+				+			
	Дисциплина 1													-				+				+			
	Дисциплина 2									-				+				+				+			
Блок 2	Вариативная часть																					1			
	Практика 1																								
	(тип, способ проведения)													1								+			
7 1	Практика 2 (тип, способ																								

4.2. Календарный учебный график

проведения)

Календарный учебный график приведен в Приложении 3.В календарном учебном графике указана последовательность реализации АОПОП по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговая аттестации, каникулы.

В календарном учебном графике указывается последовательность реализации АОПОП по годам, включая теоретическое обучение, в том числе дисциплины (модули), практики, промежуточные адаптационные государственную итоговую аттестации, каникулы. Особую актуальность имеет адаптация обучающихся с OB3 и инвалидностью на младших курсах. В связи с этим на первых курсах в адаптационные модули целесообразно включение, в первую очередь, таких разделов как основы интеллектуального профориентация И труда, психология личности, адаптивные информационные технологии, основы социально-правовых знаний. В задачи их изучения входит формирование навыков планирования времени, самоконтроля в учебном процессе, самостоятельной работы, формирование профессионального интереса, правовой грамотности. Организация обучения самопознанию и приемам самокоррекции является важной составляющей частью адаптации. Изучение основ социально-правовых знаний носит практическую направленность и создает основу для социальной ориентации обучающегося, развития его деятельности и инициативы. Исходя из указанного, адаптационные модули рекомендуется вносить в учебный график в 1-4 семестрах для поддержки, в первую очередь, базовых образовательных модулей и общекультурных компетенций.

4.3. Программа государственной итоговой аттестации студентов-выпускников

В данной программе раскрываются содержание и формы организации всех видов итоговых испытаний (в рамках государственной итоговой аттестации) студентов-выпускников ВГИК, позволяющие продемонстрировать сформированность у них (на достаточном уровне) всей совокупности обязательных компетенций.

Государственная итоговая аттестация направлена на установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Государственная итоговая аттестация включает Государственный экзамен и защиту выпускной квалификационной работы.

Государственный экзамен по направлению подготовки *52.03.06 ДРАМАТУРГИЯ* введен по решению Ученого совет ВГИК.

Программа государственного экзамена разработана кафедрой ДРАМАТУРГИИ КИНО ВГИК. Для объективной оценки компетенций выпускника тематика экзаменационных вопросов и заданий соответствует избранным разделам из различных учебных дисциплин, формирующих конкретные компетенции.

Программа государственной итоговой аттестации студентоввыпускников приведена в Приложении 4.

4.4. Рабочие программы дисциплин

Рабочие программы всех учебных курсов, предметов, дисциплин как базовой, так и вариативной частей учебного плана, включая дисциплины по выбору студента, разработаны и хранятся на кафедрах — разработчиках, на выпускающих кафедрах и являются составной частью АОПОП. Аннотации рабочих программ представлены в приложении 5.

Рабочие программы адаптационных модулей, составляются в том же формате, что и все рабочие программы образовательных модулей АОПОП.

4.5. Программы практик

В соответствии с ФГОС ВО раздел основной образовательной программы «Практики» является обязательным и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессиональнопрактическую подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые студентами в результате освоения теоретических курсов и специальных дисциплин, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию общекультурных, общепрофессиональных и профессионально-прикладных компетенций студентов.

После выбора обучающимся профиля (специализации) программы, набор соответствующих дисциплин и практик становится обязательным для освоения обучающимся.

Аттестация по итогам практики осуществляется на основании представления обучающимся отчета о результатах практики с защитой отчета перед аттестационной комиссией с выставлением оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор мест прохождения практик согласуется с требованием их доступности для данных обучающихся.

В соответствии с ФГОС ВО при реализации данной АОПОП предусматривается проведение учебной и производственной, в т.ч. преддипломной практики.

Типы учебной практики:

практика по получению первичных профессиональных умений и навыков;

исполнительская практика;

творческая практика.

Способы проведения учебной практики:

стационарная;

выездная.

Учебная практика проводится на выпускающих кафедрах в учебных и лабораторных аудиториях, в компьютеризированных классах, на базовых кафедрах ВГИК, а также в мастерских.

Типы производственной практики:

практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;

исполнительская практика;

творческая практика.

Способы проведения производственной практики:

стационарная;

выездная.

Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы и является обязательной.

Выездные практики, предусмотренные федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования, осуществляются на основе договоров между ВГИК и сторонними организациями.

При определении мест прохождения практики обучающимися с ОВЗ и обучающимися-инвалидами образовательная организация образования должна учитывать рекомендации, содержащиеся индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно условий и видов труда. При необходимости для прохождения практики создаются специальные рабочие места в соответствии с характером ограничений здоровья, а также с учетом характера выполняемых трудовых функций. Выбор мест прохождения практик для инвалидов и лиц с ОВЗ должен учитывать требования их доступности. Формы проведения практики лиц с ОВЗ и инвалидностью могут быть установлены с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. При составлении АОПОП по направлению подготовки 52.03.06 ДРАМАТУРГИЯ рекомендуется учитывать особенности их реализации для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов. Рекомендуется использовать образовательные технологии с учетом их адаптации для обучающихся с ОВЗ и инвалидностью. Все образовательные технологии рекомендуется применять как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья обучающихся.

Рабочие программы практик приведены в Приложении 6.

5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ АОПОП

5.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса

Характеристика учебно-методических и информационных ресурсов представлена в программах дисциплин и практик.

Адаптивная основная профессиональная образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам, дисциплинам основной образовательной программы. Содержание каждой из таких учебных дисциплин представлено в локальной сети ВГИК в аннотированном виде. Рабочие программы дисциплин хранятся на выпускающей кафедре.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам и электронным библиотекам, содержащим издания основной литературы, перечисленные в рабочих программах дисциплин, практик, сформированным на основании прямых договорных отношений с правообладателями.

В случае если доступ к необходимым в соответствии с рабочими программами дисциплин и практик изданиям не обеспечивается через электронно-библиотечные системы, библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 50 экземпляров каждого из изданий основной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин, практик на 100 обучающихся.

случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся, в течение всего периода обучения, обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к информационно-образовательной электронной среде, содержащей образовательные электронные ресурсы, перечисленные рабочих программах дисциплин, практик, размещенные основе прямых на договорных отношений с правообладателями.

Электронно-библиотечная система и электронная информационнообразовательная среда обеспечивают возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, как на территории образовательной организации, так и вне ее.

Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивает одновременный доступ не менее 25% обучающихся по данному направлению подготовки.

одновременный доступ не менее 25% обучающихся по данному направлению подготовки.

Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам (состав определяется в рабочих программах дисциплин и подлежит ежегодному обновлению).

Учебный процесс ВГИК обеспечивается необходимым комплектом программного обеспечения (состав определяется в рабочих программах дисциплин и подлежит ежегодному обновлению) в количестве (кол-во лицензий), необходимом для выполнения аудиторной и самостоятельной работы обучающихся. В случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в ВГИК обеспечен удаленный доступ к использованию программного обеспечения, либо предоставлены все необходимые лицензии обучающимся.

Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Институт обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения для проведения аудиторных занятий (лекций, практических и лабораторных работ, консультаций и т.п.):

Для проведения:

- лекционных занятий имеются аудитории, оснащенные современным оборудованием (мультипроекторами, DVD, компьютером и т.п.);
- практических занятий компьютерные классы, специально оснащенные аудитории, мастерские, стенды;
- лабораторных работ оснащенные современным оборудованием и приборами, лабораторными установками;
- самостоятельной учебной работы студентов: внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Фонд дополнительной литературы помимо учебной включает официальные справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Для обучающихся обеспечена возможность доступа к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам, имеющимся в сети Интернет в соответствии с профилем образовательной программы.

Для проведения учебных и производственных практик студентов имеются специализированные аудитории, лаборатории, договора с предприятиями о трудоустройстве студентов на время прохождения практик.

Для преподавательской деятельности профессорскопреподавательскому составу предоставляется необходимое оборудование для проведения занятий в виде презентаций, деловых игр, тестирования и т.п.

Адаптированная форма предоставления учебной информации:

Для обучающихся с нарушением зрения: - крупный шрифт (16-18 пунктов); - аудионоситель (кассета, диск) с записью лекционного материала, заданиями к семинарским и практическим занятиям, указаниями к самостоятельной работе, контрольные вопросы; - электронный вариант на дисковом накопителе и наличие компьютера с программой невизуального доступа к информации (программ-синтезаторов речи) — JAWS 8.0, NVDA; - использование специальных возможностей компьютерной техники: видеоувеличитель, компьютерная лупа и прочее; - использование диктофона как способа конспектирования.

Для обучающихся с нарушением слуха: Адаптированная форма предоставления учебной информации: - наличие электронного варианта **учебного** материала на дисковом накопителе (лекции, семинарским, практическим занятиям, контрольные вопросы, задания к самостоятельной работе); - наличие разнообразного наглядного материала по темам курса: схемы, диаграммы, рисунки, компьютерных презентаций и прочее; - наличие видеоинформации и видеоматериалов, сопровождающихся бегущей строкой или сурдопереводом; звукоусиливающей аппаратуры для приема-передачи учебной информации в доступных формах (акустический усилитель и колонки); наличие комплекта контрольных заданий для ответа по выбору студента: устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере.

Для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата: Адаптированная форма предоставления учебной информации: - наличие альтернативных форм передачи учебного материала: комплекты электронных и распечатанных учебных материалов дисциплины, аудио- и видеоматериалы; - наличие наглядного материала по темам курса: схемы, диаграммы, рисунки, компьютерных презентаций и прочее; - использование студентами в учебном процессе специальных возможностей операционной системы Windows (экранная клавиатура); - наличие комплекта контрольных

заданий для ответа по выбору студента устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся. Образовательная организация должна быть обеспечена необходимым обеспечения, комплектом программного адаптированного при необходимости для обучающихся с инвалидностью и ОВЗ. При необходимости лицензирования специального программного обеспечения образовательная организация должна иметь количество лицензий, необходимое для обеспечения аудиторной и самостоятельной работы обучающихся с инвалидностью и ОВЗ.

5.2. Кадровое обеспечение реализации АОПОП

Реализация АОПОП бакалавриата по направлению подготовки 52.03.06 ДРАМАТУРГИЯ обеспечивается научно-педагогическими кадрами, имеющими, как правило, базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимающимися научной и научно-методической деятельностью.

Доля штатных преподавателей (в приведенных к целочисленным значениям ставок) составляет не менее 70 процентов от общего количества преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс во ВГИКе.

Доля преподавателей (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе степень, присваиваемую за рубежом, документы о присвоении которой прошли установленную процедуру признания и установления эквивалентности) и (или) ученое звание, в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по программе бакалавриата (специалитета), составляет не менее 50 процентов.

Доля преподавателей (в приведенных к целочисленным значениям ставок) имеющих высшее образование и (или) ученую степень, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по программе бакалавриата (специалитета) составляет не менее 70 процентов.

Доля преподавателей (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа действующих руководителей и работников профильных организаций (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе преподавателей, обеспечивающих

образовательный процесс по программе бакалавриата (специалитета), составляет не менее 10 процентов.

Педагогические кадры, участвующие в реализации АОПОП, должны быть ознакомлены с психолого-физическими особенностями обучающихся с ОВЗ и инвалидов и учитывать их при организации образовательного процесса, должны владеть педагогическими технологиями инклюзивного обучения и методами их использования в работе с инклюзивными группами обучающихся. К реализации АОПОП рекомендуется привлекать тьюторов, психологов (педагогов-психологов, специальных психологов), социальных работников), (социальных специалистов педагогов ПО специальным средствам техническим И программным обучения, a также при необходимости сурдопедагогов, сурдопереводчиков, тифлопедагогов.

Таблица 4 Сведения о кадровом обеспечении основной образовательной программы профиля (специализации) 52.03.06 ДРАМАТУРГИЯ

No T/T	Наименование индикатора	Единица	Значение
п/п		измерения	сведений
1	2	3	4
1.	Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование и (или) ученую степень, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих основную образовательную программу	%	Не менее 70
2.	Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих основную образовательную программу	%	Не менее 50

3.	Доля работников (в приведенных к целочисленным	%	
	значениям ставок) из числа руководителей и		- 1
	работников организаций, деятельность которых		
	связана с направленностью (профилем) реализуемой		He ways 10
	программы (имеющих стаж работы в данной		Не менее 10
	профессиональной области не менее 3 лет), в общем		
	числе работников, реализующих основную		
	образовательную программу		

5.3. Основные материально-технические условия для реализации образовательного процесса

Институт материально-технической базой, располагает обеспечивающей дисциплинарной проведение **BCEX** видов, лабораторной, практической работы междисциплинарной подготовки, предусмотренных учебным планом обучающихся, ПО (специальности) 52.03.06 ДРАМАТУРГИЯ и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Перечень материально-технического обеспечения включает в себя лаборатории и специально оборудованные кабинеты и аудитории для проведения индивидуальных, групповых занятий, самостоятельной работы; лекционные залы, компьютерные классы по дисциплинам, формирующим общекультурные, общепрофессиональные и профессионально-прикладные компетенции. Материально-техническое обеспечение позволяет выполнять лабораторные работы и практические занятия в соответствие с профилем (специализацией) подготовки обучающихся;

Перечень кабинетов, лабораторий и других помещений, используемых при реализации программы:

учебные аудитории, соответствующие действующим санитарным нормам для аудиторных занятий групп численностью 15-25 человек, аудитории, оборудованные компьютерно-проекционными комплексами и видеодвойками для практической работы с кино-, видео- и мультимедиа материалами на DVD по дисциплинам киноведческого и творческо-производственного модулей (история отечественного и зарубежного кино, мастерство драматурга, теория кинодраматургии, драматургия современного фильма, структурный анализ фильма и др.);

программное обеспечение (Adobe Photoshop, Adobe Premiere, Power DVD, Media Player Classic) для работы с изобразительным рядом кино-, телефильмов и мультимедиа в ходе лекций, семинаров и самостоятельных занятий обучающихся по дисциплинам;

фильмотеку и видеотеку, укомплектованные в соответствии с программами курсов учебных дисциплин и постоянно пополняемые вновь создаваемыми произведениями аудиовизуального искусства;

просмотровые залы с кинопроекционной и видеоаппаратурой для демонстрации фильмов и других аудиовизуальных произведений на пленке или другом носителе по курсам учебных дисциплин общепрофессионального и профессионального циклов;

библиотеку, читальный зал, лингафонный кабинет; издательская база, лаборатории аудио- и видеозаписи.

Для обучающихся обеспечен доступ к крупнейшим отечественным библиотечным фондам и архивам, соответствующим профилю программы специалиста, а также возможность обмена информацией с отечественными и зарубежными учебными заведениями, научно-исследовательскими учреждениями культуры и искусства.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

В случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий допускается замена специально оборудованных помещений их виртуальными аналогами, позволяющими обучающимся осваивать умения и навыки, предусмотренные профессиональной деятельностью.

Материально-техническое обеспечение реализации АОПОП должно отвечать не только общим требованиям, определенным в федеральном государственном образовательном стандарте высшего образования подготовки 52.03.06 ДРАМАТУРГИЯ, направлению HO И особым образовательным потребностям каждой категории обучающихся ограниченными возможностями здоровья и инвалидов. В связи с этим в образовательного материально-технического обеспечения структуре процесса обучающихся с ограниченными возможности здоровья и инвалидов должна быть отражена специфика требований:

- к организации архитектурной среды образовательной организации; к организации рабочего места обучающегося;
- к техническим и программным средствам общего и специального назначения.

Учебные аудитории, специализированные лаборатории должны быть оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения для обучающихся с различными видами ограничений здоровья. Создание безбарьерной среды в образовательной организации и

студенческих общежитиях должно учитывать потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ОВЗ: с нарушениями зрения, с нарушениями слуха, с нарушениями опорно-двигательного аппарата. обеспечение доступности прилегающей к образовательной организации территории, входных путей, путей перемещения внутри здания; наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений; системы сигнализации и оповещения для обучающихся с инвалидностью и OB3. Рекомендуется оборудование специальных учебных мест в лекционных аудиториях, кабинетах для практических занятий, библиотеке и иных помещениях в образовательной организации для обучающихся с инвалидностью и ОВЗ. В каждом таком помещении, где обучаются с инвалидностью и ОВЗ, рекомендуется предусматривать соответствующее количество мест для обучающихся с учетом ограничений их здоровья. Учебная аудитория, в которой обучаются обучающихся с нарушением слуха должна быть оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный телевизор), электронной доской, документ-камерой, проектор, мультимедийной системой. Обучение ЛИЦ C нарушениями предполагает использование мультимедийных средств и других технических средств для приема-передачи учебной информации в доступных формах.

Для слабовидящих обучающихся в лекционных и учебных аудиториях необходимо предусмотреть возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при видеоувеличителей для удаленного просмотра. Обучение лиц с нарушениями зрения предполагает использование брайлевского дисплея и брайлеровского принтера, электронных луп, программ невизуального доступа к информации, программ-синтезаторов речи и других технических средств для приемапередачи учебной информации в доступных формах. Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата в лекционных и учебных аудиториях необходимо предусмотреть передвижные, регулируемые эргономические парты с источником питания ДЛЯ индивидуальных технических средств.

6. ХАРАКТЕРИСТИКИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ, ОБЕСПЕЧИВАЩЕЙ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ

Социокультурная среда образовательной организации - совокупность ценностей и принципов, социальных структур, людей, технологий, создающих особое пространство, взаимодействующее с личностью,

формирующее его профессиональную и мировоззренческую культуру; это протекающее в условиях высшего учебного заведения взаимодействие определённым субъектов, обладающих культурным опытом, организационного, подкрепленное комплексом мер методического, психологического характера. Средовой подход в образовании и воспитании предполагает только возможность использовать социокультурный воспитательный потенциал среды, но и целенаправленно изменять среду в T.e. соответствии целями воспитания, является специфической методологией для выявления и проектирования личностно-развивающих факторов (компетенций).

ВГИКе Bo создана толерантная социокультурная среды образовательной организации – возможности участия обучающихся с инвалидностью и ОВЗ B студенческом самоуправлении, общественных организаций, спортивных секциях и творческих клубах, возможности участия обучающихся с инвалидностью и ОВЗ в олимпиадах и конкурсах профессионального мастерства. Проводится систематическая работа с кадрами по их ознакомлению с особыми образовательными потребностями обучающихся в данной образовательной организации толерантной лиц c OB3 инвалидов И В целях создания Социокультурная среда выступает важный как pecypc развития общекультурных и профессиональных компетенций.

Социокультурную среду характеризуют свойства:

- многофакторность, включая культурные, социальные, учебные, воспитательные и др. факторы, которые в свою очередь также являются многофакторными;
- системность, т.к. факторы, будучи определенным образом организованы, проявляют устойчивое единство, взаимосвязь и взаимовлияние;
- ресурсность, т.к. каждый из факторов среды имеет или может иметь воздействие на развитие компетенций;
- структурированность, т.к. вышеназванные факторы могут быть иметь большее или меньшее влияние на студента;
- конструированность, т.к. факторы среды могут располагаться соответствующим образом в результате проектирования и моделирования;
- -управляемость, т.к. без управленческих процессов эффективное конструирование социокультурной среды практически невозможно.

ВГИК является одновременно и составной частью системы образования как социального института. Важнейший системный принцип конструирования социокультурной среды и организации системы учебновоспитательной работы — органическая взаимосвязь учебной и внеучебной

деятельности. Общественная деятельность создает оптимальные условия для формирования и развития социальных компетенций, стимулирует социальную активность, активную жизненную позицию. Поэтому методы преподавания гуманитарных дисциплин в институте ориентированы на вовлечение студентов во внеаудиторную работу.

Подобные инновационные образовательные технологии обеспечивают: повышение мотивации к обучению; прямое использование студентами изучаемых социогуманитарных дисциплин и получаемых знаний в продуктивной деятельности; дальнейшую самоорганизацию социокультурной среды института.

В институте созданы все необходимые условия для внеучебной работы с обучающимися. Материальная база для проведения внеучебной работы достаточная (различные клубы и студии, культурно-молодёжный центр, спортивные сооружения, бассейн и пр.).

Направления внеучебной работы:

работы Основными направлениями воспитательной являются: здоровый нравственно-патриотическое воспитание, образ жизни, работа, экологическое воспитание, культурно-массовая развитие студенческого самоуправления. Характерными чертами воспитательной работы в вузе являются плюрализм и многовариантность воспитательных практик, возрастание роли социально-психологических и педагогических технологий, общественного научные методы исследования студентов, личностно-деятельностная направленность, культивирование личной ответственности, пропаганда здорового образа жизни.

Разработана программа формирования корпоративной культуры направленная на студентов, сохранение и приумножение традиций института. В целом воспитательная работа во ВГИКе позволят готовить выпускника только как хорошего специалиста избранной специальности, но и как высокообразованную многогранную культурную личность.

Воспитательная деятельность осуществляется в соответствии с концепцией и программой воспитательной работы.

Для осуществления воспитательной деятельности разработаны следующие локальные акты:

- -Положение о воспитательной работе со студентами;
- -Положение о комиссии по воспитательной работе при Ученом совете;
- -Положение об учебно-творческих мастерских;
- Положение о проведении международного кинофестиваля ВГИК;

Реализация концепции воспитательной деятельности во ВГИКе основывается на принципах, главной целью которых, является подготовка творчески мыслящих и гармонично развитых специалистов, обладающих глубокими профессиональными знаниями и высокими гражданскими качествами.

7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ СТУДЕНТАМИ ОПОП

В соответствии с ФГОС ВО оценка качества освоения студентами основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию студентов.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов по АОПОП осуществляется в соответствии с документами СМК, обеспечивающими образовательный процесс во ВГИКе (п.1.2, п.8).

7.1. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям АОПОП содержит фонды оценочных средств. Эти фонды включают: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, коллоквиумов, зачетов И экзаменов; компьютерные тестирующие программы; примерную тематику курсовых работ/проектов, рефератов, ролевые и деловые игры, и т.п., а также другие контроля, позволяющие оценивать уровни образовательных достижений и степень сформированности компетенций.

Оценочные средства представлены в виде фонда оценочных средств для промежуточной аттестации обучающихся и для государственной итоговой аттестации.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине или практике, входящий в состав соответственно рабочей программы дисциплины или программы практики, включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Для каждого результата обучения по дисциплине или практике организация определяет показатели и критерии оценивания сформированности компетенций на различных этапах их формирования, шкалы и процедуры оценивания.

Институт обеспечивает гарантию качества подготовки, в том числе путем:

- разработки стратегии по обеспечению качества подготовки выпускников с привлечением представителей работодателей;
- мониторинга, периодического рецензирования образовательных программ;
- разработки объективных процедур оценки уровня знаний, умений, а также компетенций выпускников;
 - обеспечения компетентности преподавательского состава;
- регулярного проведения самообследования по согласованным критериям для оценки своей деятельности (стратегии);
- информирования общественности о результатах своей деятельности, планах, инновациях.

Требования к текущей и промежуточной аттестации

Оценка качества освоения профиля (специализации) подготовки включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную итоговую аттестацию выпускников.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по каждой дисциплине разработаны кафедрами и доводятся до сведения обучающихся в течение первого месяца обучения.

Фонды оценочных средств являются полным адекватным отображением требований ФГОС ВО по данному направлению подготовки, соответствуют целям и задачам профиля (специализации) подготовки и её учебному плану. Они призваны обеспечивать оценку качества общекультурных, общепрофессиональных и профессионально-прикладных компетенций, приобретаемых выпускником.

Оценочные средства для контроля качества изучения дисциплин, практик учитывают все виды связей между включенными в них знаниями,

умениями, навыками, позволяющие установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень общей готовности выпускников к профессиональной деятельности.

При проектировании оценочных средств предусмотрена оценка способности обучающихся к творческой деятельности, их готовности вести поиск решения новых задач, связанных с недостаточностью конкретных специальных знаний и отсутствием общепринятых алгоритмов профессионального поведения.

Институтом созданы условия для максимального приближения системы оценивания и контроля компетенций студентов к условиям их будущей профессиональной деятельности. С этой целью кроме преподавателей конкретной дисциплины в качестве внешних экспертов активно используются работодатели (представители, кинокомпаний, телевидения, заинтересованных предприятий, НИИ), преподаватели, читающие смежные дисциплины и т.п.

Фонды оценочных для проведения текущего контроля составляются и оформляются в качестве приложений к рабочим программам учебных дисциплин.

7.2 Государственная итоговая аттестация студентов- выпускников

Государственная итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения основной образовательной программы в полном объеме.

Требования к процедуре проведения государственных аттестационных испытаний соответствуют Порядку проведения Государственной итоговой аттестации по программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры.

Государственная итоговая аттестация выпускников, предусмотренная ФГОС ВО по направлению подготовки 52.03.06 "Драматургия" осуществляется в виде защиты выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты, а также подготовки к сдаче и сдача государственного экзамена.

ГИА является завершающим высшего образования, этапом обеспечивает закрепление И углубление теоретических знаний практических основ в области будущей профессиональной деятельности и направлена формирование профессиональных на окончательное компетенций.

Государственный экзамен проводится в устной форме в ходе ответов на вопросы экзаменационных билетов.

Выпускная квалификационная работа (ВКР) кинодраматурга представляет собой полнометражный игровой или документальный сценарий

(или несколько короткометражных сценариев). Дипломный сценарий должен отвечать требованиям, предъявляемым к произведениям кинодраматургии на профессиональных студиях.

 \mathbf{B} выпускной квалификационной работе студент обязан продемонстрировать умение найти острый оригинальный И драматургический конфликт; развить его в грамотно выстроенном сюжете с соблюдением органичных пропорций в композиции сценария/пьесы; создать яркие образы персонажей; продумать возможное изобразительное решение среды и атмосферы будущего фильма; прописать ремарки и диалоги в соответствии с выбранным жанром; добиться эффекта драматизма и художественной цельности сценария/пьесы.

Во всех случаях при выполнении и защите ВКР выпускник должен показать:

- перечислить

Время, отводимое на подготовку ВКР, составляет 4 недели, в т.ч. на подготовку, оформление и защиту ГЭ 10 недель.

8. РЕГЛАМЕНТ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПЕРИОДИЧЕСКОГО ОБНОВЛЕНИЯ АОПОП В ЦЕЛОМ И СОСТАВЛЯЮЩИХ ЕЕ ДОКУМЕНТОВ

Образовательная организация ежегодно обновляет основные образовательные программы (в части состава дисциплин, установленных образовательной организацией в учебном плане, и (или) содержания рабочих программ дисциплин, программ учебной и производственной практики, методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии) с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Порядок, форма и условия проведения обновления АОПОП устанавливается локальным актом Института.

Образовательная организация ежегодно обновляет основные образовательные программы (в части состава дисциплин, установленных образовательной организацией в учебном плане, и (или) содержания рабочих программ дисциплин, программ учебной и производственной практики, методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии) с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Порядок, форма и условия проведения обновления АОПОП устанавливается локальным актом Института.