

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А.Герасимова"

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

по программе специалитета

55.05.01

Специальность 55.05.01 РЕЖИССУРА КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Кафедра: Анимации и компьютерной графики
Факультет: Анимации и мультимедиа

Квалификация: Режиссер мультимедиа

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	творческо-проектировочный

И.о. ректора

Матвишев В.С.

год начала подготовки (по учебному плану)
Учебный год
Образовательный стандарт (ФГОС)

2022
2022-2023
№ 733 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебно-методической, научной и воспитательной работе


Сакваргелидзе М.А./

Начальник отдела по методической работе


Атаман В.В./

Декан


Яременко Е.Г./

Числа	Индекс	Наименование	Форма контроля					з.е.		Итого экзд. часов						
			Экз мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	Контр.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт. роль	Элект часы
Блок 1. Дисциплины (модули)																
Обязательная часть								209	209							
+	Б1.О.01	История	2	1			4	4	36	144	144	64	38	42		
+	Б1.О.02	Философия	4				3	3	36	108	108	64	8	36		
+	Б1.О.03	Культурология		2			2	2	36	72	72	30	36	6		
+	Б1.О.04	Эстетика		6			2	2	36	72	72	62	10			
+	Б1.О.05	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		7			2	2	36	72	72	34	32	6		
+	Б1.О.06	Иностранный язык	5		1234		11	11	36	396	396	290	50	56		
+	Б1.О.07	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	36	72	72	34	32	6		
+	Б1.О.08	Авторское право			7		2	2	36	72	72	34	32	6		
+	Б1.О.09	История зарубежной литературы	5	24			6	6	36	216	216	162	6	48		
+	Б1.О.10	История русской литературы	8		6		5	5	36	180	180	128	16	36		
+	Б1.О.11	История зарубежного изобразительного искусства			4		2	2	36	72	72	64	2	6		
+	Б1.О.12	История русского изобразительного искусства			6		2	2	36	72	72	64	8			
+	Б1.О.13	История отечественного кино	2				5	5	36	180	180	128	16	36		
+	Б1.О.14	История зарубежного кино	4				5	5	36	180	180	128	16	36		
+	Б1.О.15	Мастерство актера	123456				15	15	36	540	540	192	132	216		
+	Б1.О.16	Искусство речи	1234				9	9	36	324	324	128	52	144		
+	Б1.О.17	Основы кинематографического мастерства		6	226		8	8		288	288	188	88	12		
+	Б1.О.17.01	Кинодраматургия			2		2	2	36	72	72	64	2	6		
+	Б1.О.17.02	Звуковое решение мультимедиа произведений			6		2	2	36	72	72	64	8			
+	Б1.О.17.03	Изобразительное решение мультимедиа проекта			6		2	2	36	72	72	30	42			
+	Б1.О.17.04	Основы кинооператорского мастерства			2		2	2	36	72	72	30	36	6		
+	Б1.О.18	Режиссура мультимедиа	1234678		5	7	40	40	36	1440	1440	884	304	252		
+	Б1.О.19	Теория и практика монтажа	78		1246		23	23	36	828	828	369	363	96		
+	Б1.О.20	Физическая культура и спорт		1			2	2	36	72	72	34	32	6		
+	Б1.О.21	Специализация Режиссер мультимедиа	488	278	22344	8	55	55		1980	1980	1084	710	186		
+	Б1.О.21.01	Режиссура интерактивных медиа	8		467	8	12	12	36	432	432	192	186	54		
+	Б1.О.21.02	Основы рисунка мультимедиа произведений			2		2	2	36	72	72	64	2	6		
+	Б1.О.21.03	Копиристка мультимедиа произведений			4		2	2	36	72	72	64	2	6		
+	Б1.О.21.04	Изобразительное решение мультимедийного произведения	4				3	3	36	108	108	64	8	36		
+	Б1.О.21.05	Компьютерная графика и анимация	8		246		14	14	36	504	504	256	194	54		
+	Б1.О.21.06	Компьютерные музыкальные технологии			8		4	4	36	144	144	64	80			
+	Б1.О.21.07	Основы драматургии интерактивных медиа			7	8	4	4	36	144	144	64	68	12		
+	Б1.О.21.08	Техника и технология медиа производства			3		2	2	36	72	72	34	32	6		
+	Б1.О.21.09	Практикум по интерактивным медиа			8		3	3	36	108	108	60	48			
+	Б1.О.21.10	Кинотехника и кинология		2			2	2	36	72	72	30	36	6		
+	Б1.О.21.11	Основы треймерной графики			8		2	2	36	72	72	64	8			

Семестр 5													Семестр 6													Семестр 7													Семестр 8												
				Курс 3													Курс 4													Курс 5																					
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Курс. пр-е	Конс/л бт	Ср	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Курс. пр-е	Конс/л бт	Ср	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Курс. пр-е	Конс/л бт	Ср	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Курс. пр-е	Конс/л бт	Ср	Конт роль																
27	1054	184	376	26			354	114	25	982	130	288	23			433	108	30	1090	238	272	25			443	102	27	972	150	300	23			313	186																
25	900	168	308	26			290	108	23	828	130	228	23			351	96	29	1044	204	272	25			441	102	25	900	120	300	23			271	186																
1	36	34					2		1	36	28					8																																			
3	108		34				38	36										2	72	34					32	6																									
2	72	34							2	36								2	72	34					32	6																									
1	36	34							2	36	30							1	36	34							2	72	30																						
1	36	16	18				2		1	36	14	16				6																																			
1	36	16	18				2		3	108	28	32				48																																			
1	36	16	18				2		1	36	14	16				6																																			
6	216	34	68	17			97	4	144	30	30	15				33	36	7	252	68	68	17			63	36	5	180	60	60	15			9	36																
4	144	34	9				101	2	72	30	8					28	6	5	180	34	8				102	36	3	108	30	8																					
4	144	102					42	7	252	90						144	18	10	360	170																															
1	36	34					2		2	72	30					36	6	3	108	34					68	6	3	108	30																						
2	72	34					38	3	108	30						72	6	2	72	34																															
																		2	72	34																															
																		2	72	34																															
																		2	72	34																															
																		2	72	34																															
																		3	108	60																															
																		3	108	60																															
																		1	36	34																															

План Учебный план специалитета ФГОС 3+ Мультимедиа 2022-2023, рк, код специальности 55.05.01, год начала подготовки 2022

Дата и время: 30.08.2022 11:25

Семестр 9															Семестр А															Закрепленная кафедра	
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Курс. пр-е	Консул	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Курс. пр-е	Консул	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции											

Счета Гл/не	Индекс	Наименование	Форма контроля					з.е.		Итого акад. часов						
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	Контр.	Эксперт ные	Факт	Часов в з.е.	Эксперт ные	По плану	Конт. раб.	Ср	Конт роль	Элект часы
		Программное обеспечение и аппаратные средства			4			2	2	36	72	72	64	8		
	Б1.О.21.12	Моделирование виртуальной реальности					3	3	36	108	108	64	38	6		
	Б1.О.22	Основы финансовой грамотности					2	2	36	72	72	34	32	6		
	Б1.О.23	Антикоррупционное поведение					2	2	36	72	72	30	42			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																
	Б1.В.01	Художественное проектирование современных мультимедиа			5		2	2	36	72	72	50	22			16
	Б1.В.02	Антрология современной анимации			2		4	4	36	144	144	64	44	36		
	Б1.В.03	Моделирование в технологии захвата движения				2	2	2	36	72	72	64	2	6		
	Б1.В.04	Интернет-решения и мультитехнологии				6	6	2	36	72	72	30	36	6		
	Б1.В.05	История религий				8	8	3	36	108	108	64	44			
	Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины 2				4	4	3	36	108	108	64	38	6	16	
	Б1.В.ДВ.01.01	История материальной культуры				4	4	3	36	108	108	64	38	6	16	
	Б1.В.ДВ.01.02	Адаптивные технологии в образовательной организации высшего образования				4	4	3	36	108	108	64	38	6	16	
	Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту				6	6			328	328	128	176	24		
	Б1.В.ДВ.02.01	Сценическое движение				6	6			328	328	128	176	24		
	Б1.В.ДВ.02.02	Общая физическая подготовка				6	6			328	328	128	176	24		
	Б1.В.ДВ.02.03	Шахматы				6	6			328	328	128	176	24		
	Б1.В.ДВ.02.04	Адаптивная физическая культура				6	6			328	328	128	176	24		
Блок 2. Практика																
Обязательная часть																
	Б2.О.01(У)	Энакомителная практика				15	15			540	540	150	390			
	Б2.О.02(У)	Практика по освоению технологии творческо-производственного процесса				1	1	1	36	36	36	10	26			
	Б2.О.03(П)	Творческо-производственная практика				3	3	3	36	108	108	30	78			
	Б2.О.04(ПД)	Преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика				8	8	8	36	288	288	80	208			
	Б2.О.04(ПД)	Преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика				8	8	3	36	108	108	30	78			
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																
	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защиты выпускной квалификационной работы				60	60			2160	2160	50	2110			
ФТД. Факультативы																
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																
	ФТД.В.01	Основы компьютерного виртуального моделирования				2	2	2	36	72	72	62	4	6		
	ФТД.В.02	Моделирование трехмерного пространства				468	468	6	36	216	216	192	24			
	ФТД.В.03	Современные мультимедиа программы				8	8	2	36	72	72	64	2	6		

План-Учебный план специалитета ФГОС 3+-+ Мультимедиа 2022-2023, р.Х, код специальности 55.05.01, год начала подготовки 2022

Дата и время: 30.08.2022 11:25

Семестр 1															Семестр 2															Семестр 3															Семестр 4														
Курс 1															Курс 1															Курс 2															Курс 2														
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Курс. пр-е	Консулт. лт	Ср	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Курс. пр-е	Консулт. лт	Ср	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Курс. пр-е	Консулт. лт	Ср	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Курс. пр-е	Консулт. лт	Ср	Конт роль																								
3	108	68				40		3	108	60				6	42	1	118	34	34							44	6	2	154	30	30				82	12																							
2	72	34				38		2	72	30				6	36			3	108	30					78																																		
1	36	34				2		1	36	30					6				36	34																																							
1	36	34				2		1	36	28				2	6	1	36	34	34							2	1	36	30	30				6	6																								
1	36	34				2		1	36	28				2	6	1	36	34	34							2	1	36	30	30				6	6																								
1	36	34				2		1	36	28				2	6	1	36	34	34							2	1	36	30	30				6	6																								

План Учебный план специалитета ФГОС 3++ Мультимедиа 2022-2023. рк, код специальности 55.05.01, год начала подготовки 2022

Дата и время: 30.08.2022 11:25

Семестр 5													Семестр 6													Семестр 7													Семестр 8												
Курс 3													Курс 4													Курс 4													Курс 4												
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Курс. пр-е	Консул. вт	Ср	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Курс. пр-е	Консул. вт	Ср	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Курс. пр-е	Консул. вт	Ср	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Курс. пр-е	Консул. вт	Ср	Конт роль																
1	36		34				2		2	72							6																																		
2	154	16	68				64	6	2	154	60					82	12	1	36	34						32	6	2	72	30						42															
2	72	16	34				22														34					2			72	30						42															
82																																																			
82		34					42	6		82	30																																								
82		34					42	6		82	30				46	6																																			
82		34					42	6		82	30				46	6																																			
82		34					42	6		82	30				46	6																																			
4	144	40					104		4	144	40				104			3	108	30																78															
4	144	40					104		4	144	40				104			3	108	30																78															
1	36	34					2		1	36	30							2	72	60																6															
1	36	34					2		1	36	30							2	72	60																6															
1	36																																																		
1	36																																																		
1	36																																																		
1	36																																																		
1	36																																																		
1	36																																																		

№ Индер-	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Кафед.	Семестр
		Академических часов					з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов					з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов					з.е.	Неделя									
		Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ				Курс пр-е	Конс улит	СР	Конт роль	Всего				Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Курс пр-е			Конс улит	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр		
ИТОГО по 211 (без факультативов)		1234					32	22	3/6			1162					30	20	1/6			2396						62	42	4/6			
ИТОГО по 211 (без факультативов)		48,5					31				51,5					29					50		2324					60					
УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА (акад.час/ед)		54					31				51,5					29					50		2324				60						
Акад. напр. (ОП - элект. курсы по фпак.к.)		31					31				26,6					4					26,6		26,6				4						
Акад. напр. (элект. курсы по фпак.к.)		2					2				2					2					2		2				2						
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)		972	552	184	342	26	312	108	27	ТО: 17 5/6 3:2	900	411	130	258	23	387	102	25	ТО: 15 1/2 3:2	1872	963	314	600	49	699	210	52	ТО: 33 1/2 3:4	19	56			
1	Б1.О.04	Эстетика	36	34	34		2		1	3а	36	28	28			8		1	3а	72	62	62			10		2		19	56			
2	Б1.О.06	Иностраный язык	108	34	34		38	36	3	3а									3а	108	34	34			38	36	3		15	12345			
3	Б1.О.09	История зарубежной литературы	72	34	34		2	36	2	3а									3а	72	34	34			2	36	2		19	12345			
4	Б1.О.10	История русской литературы	36	34	34		2		1	3а	36	30	30			6			3а	72	64	64			8		2		19	5678			
5	Б1.О.12	История русского изобразительного искусства	36	34	16	18	2		1	3а	36	30	14	16		6			3а	72	64	30	34		8		2		20	56			
6	Б1.О.15	Мастерство актера	72	34	34		2	36	2	3а	144	30	30			78	36	4	3а	216	64	64			80	72	6		1	123456			
7	Б1.О.17	Основы кинематографического мастерства	36	34	16	18	2		1	3а	108	60	28	32		48		3	3а	144	94	44	50		50		4			1256			
8	Б1.О.17.2	Экранизация мультимедиа	36	34	16	18	2		1	3а	36	30	14	16		6		1	3а	72	64	30	34		8		2		5	56			
9	Б1.О.17.3	Изобразительное решение мультимедиа проекта								3а	72	30	14	16		42		2	3а	72	30	14	16			42		2		2	6		
10	Б1.О.18	Режиссура мультимедиа	360	216	119	34	68	17	97	3а	144	75	30	30	15	33	36	4	3а	360	194	64	98	32	130	36	10		2	12345678			
11	Б1.О.19	Теория и практика монтажа	144	43	34		101		4	3а	72	38	30	8		28	6	2	3а	216	81	64	17		129	6	6		2	12345678			
12	Б1.О.21	Специализация Режиссер мультимедиа	144	102	102		42		4	3а	252	90	90			144	18	7	3а	396	192	192			186	18	11		2	12345678			
13	Б1.О.21.6	Режиссура интерактивных медиа	36	34	34		2		1	3а	72	30	30	30		36	6	2	3а	108	64	64			38	6	3		2	345678			
14	Б1.О.21.6	Компьютерная графика и анимация	72	34	34		38		2	3а	108	30	30	30		72	6	3	3а	180	64	64			110	6	5		2	12345678			
15	Б1.О.21.3	Моделирование виртуальной реальности	36	34	34		2		1	3а	72	30	30	30		36	6	2	3а	108	64	64			38	6	3		2	56			
16	Б1.В.01	Художественное проектирование современных мультимедиа	360	72	50	16	34		2	3а	72	30	30			36	6	2	3а	72	50	16	34		22		2		2	5			
17	Б1.В.04	Интернет-решения и нейротехнологии								3а	72	30	30			36	6	2	3а	72	30	30			36	6	2		11	6			
18	Б1.В.08 С.01	Сценическое движение	82	34	34		42		6	3а	82	30	30	30		46	6		3а	164	64	64			88	12			1	3456			
19	Б1.В.08 С.02	Общая физическая подготовка	82	34	34		42		6	3а	82	30	30	30		46	6		3а	164	64	64			88	12			17	3456			
20	Б1.В.08 С.03	Шахматы	82	34	34		42		6	3а	82	30	30	30		46	6		3а	164	64	64			88	12			17	3456			
21	Б1.В.08 С.04	Адаптивная физическая культура	82	34	34		42		6	3а	82	30	30	30		46	6		3а	164	64	64			88	12			17	3456			
22	ФТД.В.02	Моделирование тренировочного пространства	36	34	34		2		1	3а	36	30	30	30		6		1	3а	72	64	64			8		2		2	345678			
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ		ЭК(3) ЭК(2)										ЭК(2) ЭК(5) ЭК(7)										ЭК(5) ЭК(5) ЭК(9)											
ПРАКТИКИ		(план)										(план)										(план)											
Б1.О.03(1)		Теоретическо-производственная практика										Теоретическо-производственная практика										Теоретическо-производственная практика											
		144	40	40	40	40	104	4	2 2/3	3а	144	40	40	40	104	4	2 2/3	3а	288	80	80	80	208	8	5 1/3	208	8	5 1/3					
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(план)										(план)										(план)											
КАНИКУЛЫ																																7 1/6	7 1/6

№ Индекс	Наименование	Семестр 7													Семестр 8													Итого за курс												
		Контроль			Академических часов			3.е.	Неделя	Контроль			Академических часов			3.е.	Неделя	Контроль			Академических часов			3.е.	Неделя	Каф.	Семестр													
		Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Курс. пр-е			Конс. улнр.	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек			Пр	ИЗ	Курс. пр-е	Конс. улнр.	СР	Конт роль					Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Курс. пр-е	Конс. улнр.	СР	Конт роль	Всего	Неделя		
ИТОГО С (с факультативами)		1152					32	22	1152						32	20 2/6	2304											64	42 2/6											
ИТОГО ГОС (без факультативов)		1080					30		1080						30		2160											60												
УЧЕБНАЯ НАРУЖКА (акад.час/нед)		40,8							53								51,6																							
		27,5							31,9								29,7																							
		27,5							31,9								29,7																							
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)		1080	535	238	272	25	443	102	30	ТО: 19 3: 2 1/2	972	473	150	300	23	313	186	27	ТО: 14 3: 3 1/2	2052	1008	388	572	48	756	288	57	ТО: 34 3: 6												
1	Б1.О.05	Основы государственной мультиурной политики Российской Федерации	за	72	34	34	32	6	2																															
2	Б1.О.08	Авторское право	за	72	34	34	32	6	2																															
3	Б1.О.10	История русской литературы	за	36	34	34	2	6	2																															
4	Б1.О.18	Режиссура мультимедиа	эк КТ	252	153	68	17	63	36	7	эк	180	135	60	15	9	36	2	эк(2) КТ	432	288	128	32	72	72	12	12345678													
5	Б1.О.19	Теория и практика монтажа	эк	180	42	34	8	102	36	5	эк	108	38	30	8	34	36	3	эк(2)	288	80	64	16	136	72	8	12345678													
6	Б1.О.21	Специализация Режиссура мультимедиа	за	360	170	170	178	12	10		эк(2) за эк(3) КТ	488	210	210	180	78	13	эк(2) эк(3) КТ	828	380	380	358	90	23	12345678															
7	Б1.О.21.01	Режиссура интерактивных медиа	за	108	34	34	68	6	3		эк КТ	108	30	30	42	36	3	эк за	216	64	64	110	42	6	345678															
8	Б1.О.21.05	Компьютерная графика и анимация		72	34	34	38		2		эк	72	30	30	6	36	2	эк	144	64	64	44	36	4	12345678															
9	Б1.О.21.06	Компьютерные мультимедийные технологии		72	34	34	38		2		эк	72	30	30	42	2	2	эк	144	64	64	80		4	78															
10	Б1.О.21.07	Основы драматургии интерактивных медиа	за	72	34	34	32	6	2		эк за	72	30	30	36	6	2	эк за	144	64	64	68	12	4	78															
11	Б1.О.21.09	Практикум по интерактивным медиа		36	34	34	2		1		эк за	36	30	30	48	3	3	эк за	108	60	60	48		3	8															
12	Б1.О.21.11	Основы трехмерной графики	за	72	34	34	32	6	2		эк за	72	30	30	42	2	2	эк за	144	64	64	44	36	4	78															
13	Б1.О.22	Основы финансовой грамотности		36	34	34	2		1		эк за	36	30	30	42	2	2	эк за	72	34	34	32	6	2	7															
14	Б1.О.23	Антикоррупционное поведение		36	34	34	2		1		эк за	36	30	30	42	2	2	эк за	72	30	30	42	2	2	8															
15	Б1.В.05	История религий		36	34	34	2		1		эк за	36	30	30	42	2	2	эк за	72	30	30	44	44	3	3															
16	ФТД.В.02	Моделирование трехмерного пространства		36	34	34	2		1		эк за	36	30	30	42	2	2	эк за	72	64	64	44	8	8	6															
17	ФТД.В.03	Сопреженные мультимедиа программы		36	34	34	2		1		эк за	36	30	30	42	2	2	эк за	72	64	64	44	8	8	2															
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ		ЭК(2) Эк(3) Эк(2) КТ													ЭК(5) Эк(5) Эк(3) КТ													ЭК(7) Эк(8) Эк(5) КТ(2)												
ПРАКТИКИ		(План)													(План)													(План)												
Б2.О.04(ГП)		Преддипломная (процентно-творческо-производственная) практика													108 30 30 78 3 2													108 30 30 78 3 2												
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)													108 30 30 78 3 2													108 30 30 78 3 2												
КАНИКУЛЫ		13/6													84/6													101/6												

