



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ПРОЕКТ
«КУЛЬТУРА»

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
«ТВОРЧЕСКИЕ ЛЮДИ»

Департамент науки и образования
Министерства культуры Российской Федерации

ЦЕНТРЫ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

Всего работников отрасли культуры

831 тыс. чел.

Из них основной персонал, включая педагогических работников

555 тыс. чел.

К обучению (2019-2024)

200 тыс. чел.



2019 – 2021

15 Центров

непрерывного образования
и повышения квалификации

2019 год

7 Центров

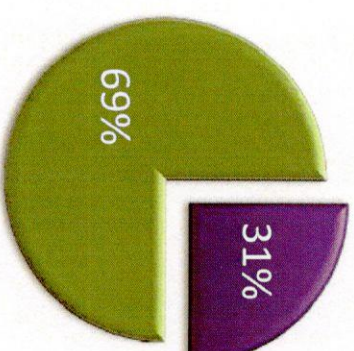
14 ТЫС. слушателей



СРОКИ ОБУЧЕНИЯ
• март-ноябрь



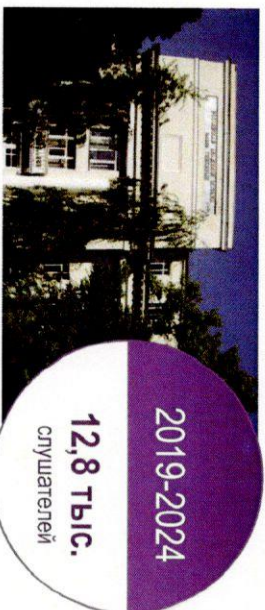
ФОРМА ОБУЧЕНИЯ



- Очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий
- Очная с применением дистанционных образовательных технологий

ЦЕНТРЫ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМ. ГНЕСИНЫХ

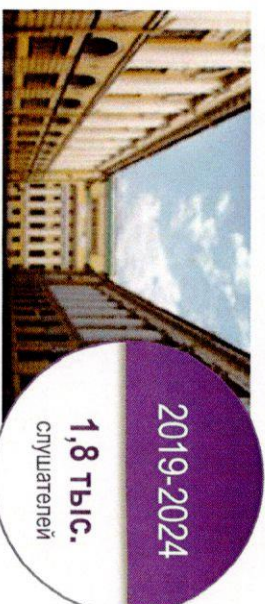


2019 год
2 600 слушателей

ПРИМЕРЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

- ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ
- БАЧАННАЯ ШКОЛА ФРИДРИХА ЛИПСА
- ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В МУЗЫКАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ
- РЕМОНТ И НАСТРОЙКА КЛАВИШНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ
- и другие

АКАДЕМИЯ РУССКОГО БАЛЕТА ИМ. А.Я. ВАГАНОВОЙ

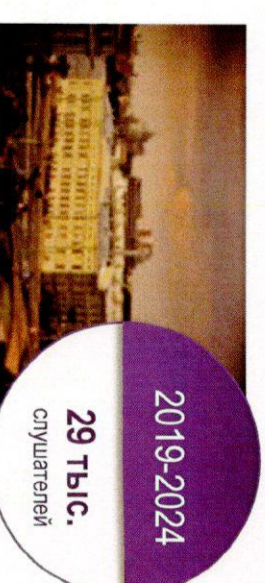


2019 год
300 слушателей

ПРИМЕРЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

- КЛАССИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ И РЕПЕРТУАР БАЛЕТНОГО ТЕАТРА
- ВВЕДЕНИЕ В ПРАКТИКУ КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА
- ПОСТАНОВКА БАЛЕТНОГО СПЕКТАКЛЯ
- и другие

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ



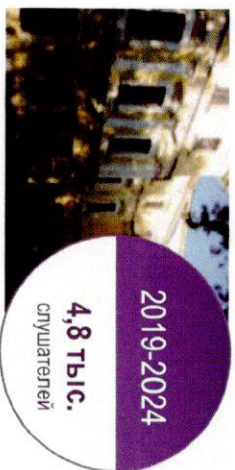
2019 год
4 200 слушателей

ПРИМЕРЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

- ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ БИБЛИОТЕКИ
- ПРОДВИЖЕНИЕ ЧТЕНИЯ
- ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ И ПРАЗДНИКИ В ПРАКТИКЕ СОВРЕМЕННОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ
- РАЗРАБОТКА ВИРТУАЛЬНЫХ ВЫСТАВОК
- В УЧРЕЖДЕНИЯХ КУЛЬТУРЫ
- СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РЕСТАВРАЦИИ ПРЕДМЕТОВ ДПИ
- и другие

ЦЕНТРЫ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

ГИТИС

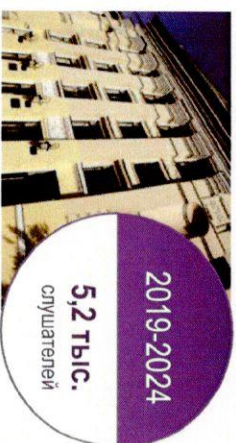


 2019 год
800 слушателей

ПРИМЕРЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

- МЕНЕДЖМЕНТ ОРГАНИЗАЦИИ ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ ИСКУССТВ
- ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕЧЕВЫХ ПРИЕМОВ В ПУБЛИЧНОМ ВЫСТУПЛЕНИИ
- ТЕХНОЛОГИЯ СОЗДАНИЯ ИСТОРИЧЕСКОГО КОСТЮМА В ТЕАТРЕ
- ГРИМ КАК ИСКУССТВО И СОСТАВЛЯЮЩАЯ СПЕКТАКЛЯ
- и другие

ВГИК (с учетом филиалов)

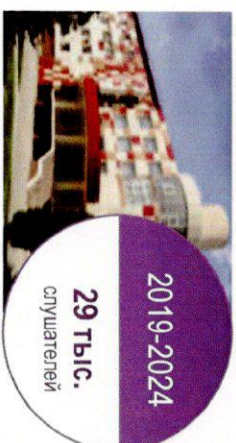


 2019 год
1 000 слушателей

ПРИМЕРЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

- АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЭКРАННОЙ КУЛЬТУРЫ
- СОВРЕМЕННЫЕ МЕХАНИЗМЫ ФИНАНСОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВА И ПРОДВИЖЕНИЯ КИНОПРОДУКЦИИ
- ОСНОВЫ КОМПЬЮТЕРНОГО МОНТАЖА И СОЗДАНИЯ СПЕЦЭФФЕКТОВ
- ОСНОВЫ АНИМАЦИОННОГО МУЛЬТДВИЖЕНИЯ
- и другие

КРАСНОДАРСКИЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

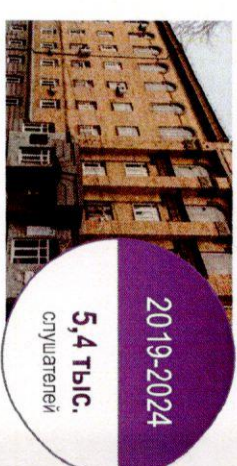


 2019 год
4 200 слушателей

ПРИМЕРЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

- ИННОВАЦИОННО-ПРОЕКТНАЯ И ГРАНТОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕК
- ТЕХНОЛОГИЯ СОЗДАНИЯ МАССОВЫХ ПРАЗДНИКОВ И ШОУ-ПРОГРАММ
- КОНЦЕРТНАЯ И СТУДИЙНАЯ ЗВУКОРЕЖИССУРА
- АЛГОРИТМ РАЗРАБОТКИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ДОМА КУЛЬТУРЫ
- и другие

ДАЛЫНЕВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ



 2019 год
900 слушателей

ПРИМЕРЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РЕПЕРТУАР КАК ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СТРАТЕГИЯ
- МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ РУКОВОДИТЕЛЯ УЧЕБНОГО И ТВОРЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА
- ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ КОНЦЕРТМЕИСТЕРА
- НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА В МУЗЫКАЛЬНОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ
- ЛАБОРАТОРИЯ ТЕАТРАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ:
- и другие

МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ В 2020 ГОДУ

ВУЗЫ

до 15 ноября

2019 г.

Направление в Департамент науки и образования Минкультуры наименования ОП с указанием целевой аудитории, количества слушателей, формы обучения, необходимого оборудования с указанием стоимости (от 40 тыс. руб.).

ПРОВЕДЕНИЕ ОБЩЕГО СОБРАНИЯ (КОНФЕРЕНЦИИ) О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ В УСТАВЫ о КПК как основном виде деятельности. Направление информации в Департамент науки и образования Минкультуры.

до 2 декабря

2019 г.

ИЗДАНИЕ ПРИКАЗОВ О СОЗДАНИИ ЦЕНТРОВ И НАЗНАЧЕНИИ РУКОВОДИТЕЛЕЙ.

Направление в Департамент науки и образования Минкультуры:

- копии приказов,
- контактов руководителей Центров (телефон, e-mail).

Ответственный со стороны Департамента –
Мария Валерьевна Маслова (495) 691-38-55, [sentar.crk@mail.ru](mailto:crk@mail.ru)

Подготовка и направление в Департамент науки и образования Минкультуры:

- утвержденных вузом ОП;
- общей информации о реализуемых ОП в формате презентации.

до 31 декабря

2019 г.

РАЗМЕЩЕНИЕ ОП НА ОФИЦИАЛЬНЫХ САЙТАХ ВУЗОВ

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИИ

до 2 декабря

2019 г.

УТВЕРЖДЕНИЕ ИЗМЕНЕНИЙ В УСТАВЫ ВУЗОВ

до 10 декабря

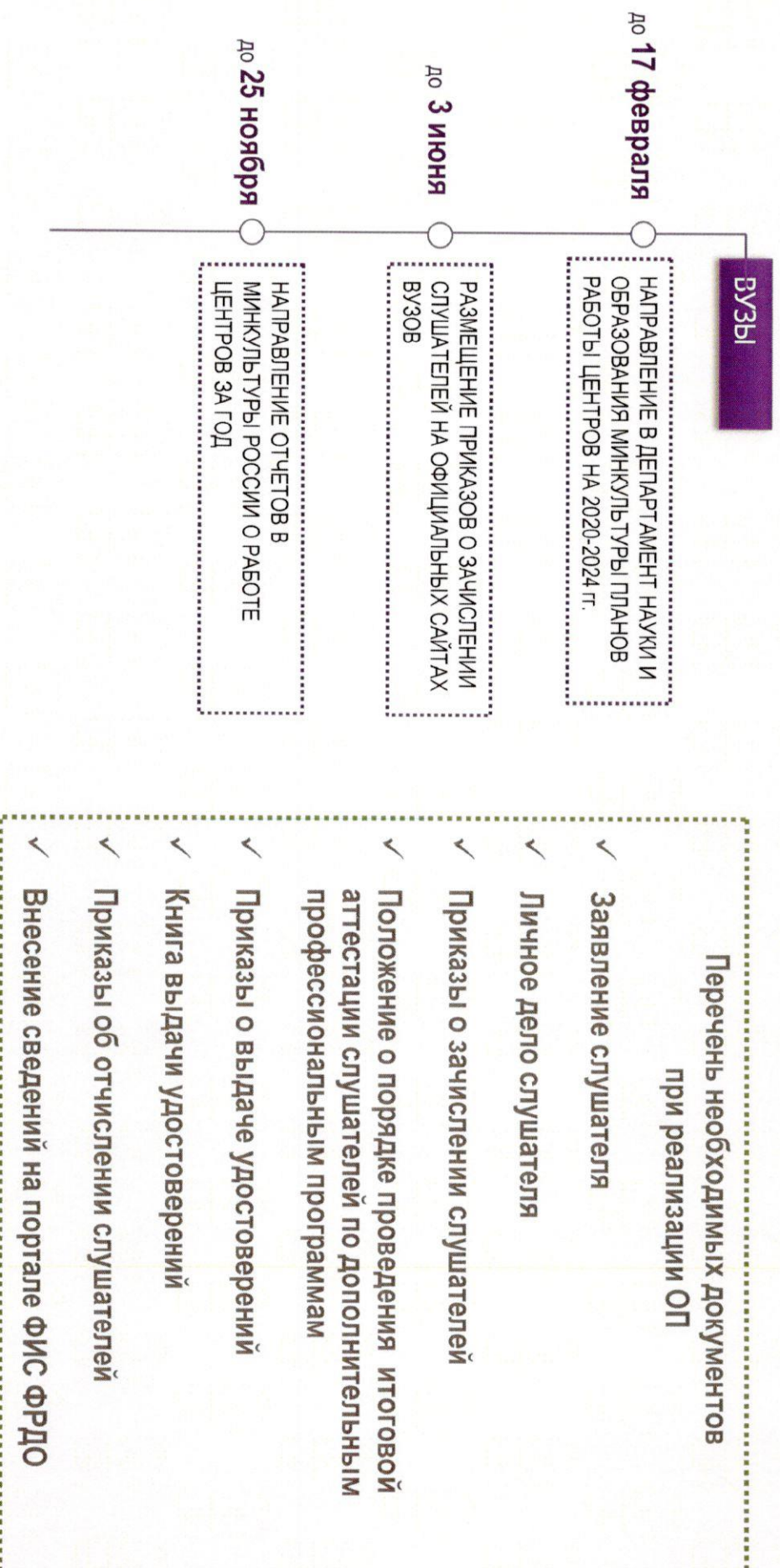
2019 г.

НАПРАВЛЕНИЕ ОП В СУБЪЕКТЫ РФ

до 10 февраля

ЗАКЛЮЧЕНИЕ СОГЛАШЕНИЙ О ПРЕДОСТАВЛЕНИИ СУБСИДИЙ ВУЗАМ

МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ В 2020 ГОДУ



ЦЕНТРЫ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ В 2020 ГОДУ



2020 год
300 слушателей

НАПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

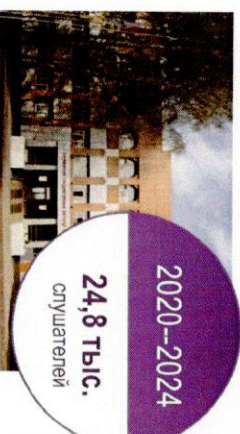
- ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО
- УПРАВЛЕНИЕ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ
- и другие



2020 год
4 800 слушателей

НАПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

- УПРАВЛЕНИЕ В СФЕРЕ НАРОДНОЙ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ
- МЕНЕДЖМЕНТ БИБЛИОТЕЧНО-
ИНФОРМАЦИОННОЙ И
СОЦИАЛЬНО-ТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
- ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО
И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ
- ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО
- и другие



2020 год
4 800 слушателей

НАПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

- МУЗЕОЛОГИЯ
- ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО
- УПРАВЛЕНИЕ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ
- и другие



2020 год
1 300 слушателей

НАПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

- МУЗЫКАЛЬНЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ
- ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО
- РЕЖИССУРА ТЕАТРА
- СЦЕНОГРАФИЯ
- и другие