

Министерство культуры Российской Федерации

ФГБОУ ВО "ВСЕРОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНЕМАТОГРАФИИ имени С.А. ГЕРАСИМОВА"



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической

и воспитательной работе

М.А. Сакварелидзе

01 " с/еб/р/а/н/ 2021 г.

Образовательная программа 52.03.06 Драматургия
Сценарно-киноведческий факультет
Расписание занятий очной формы обучения с 08.02.2021
весенний семестр 2020/2021 уч.года

Занятия проходят по адресу:

Дистанционно

ул. Вильгельма Пика, д.3

		1 курс (Романов В.И.)	2 курс (Бородинский А.Э.)	3 курс (Хмелик М.А.)	4 курс (Рязанцева Н.Б.)
ПОНЕДЕЛЬНИК	Пары				
	09.15-10.50				
	11.00-12.35	История (лекц) / Шамин С.М. Zoom		Эстетика (лекц) / Хренов Н.А. Zoom	
	13.15-14.50	Русский язык и культура речи (практ)/ Мещерикова А.Ю. Zoom		История религии (лекц) / Зуйков В.С. Zoom	
	15.00-16.35		Теория драматургии (лекц, практич) / Перельштейн Р.М. Zoom	Драматургия современного фильма (инд) / Хмелик М.А., Воденко М.О. Zoom	
	16.45-18.20	История отечественного кино (просмотр) / Тусва В.В. Zoom	Теория драматургии (инд) / Перельштейн Р.М. Zoom	Мастерство киодраматурга (инд) / Хмелик М.А., Воденко М.О. Zoom	
	18.30-20.05		Теория драматургии (инд) / Перельштейн Р.М. Zoom		
	09.15-10.50				

	Пары	1 курс (Романов В.И.)	2 курс (Бородинский А.Э.)	3 курс (Хмелик М.А.)	4 курс (Рязанцева Н.Б.)
ВТОРИК	11.00-12.35		История зарубежной литературы (лекц) / Москвина Е.В.	Мастерство киносценариста (лекц, практич) / Хмелик М.А.	Мастерство киносценариста (лекц, практич) / Рязанцева Н.Б., Антонова В.А.
			Zoom	Zoom	Zoom
	13.15-14.50	Иностранный язык (практич)/ Полякова О.Ю.	Структурный анализ фильма (практ) / Ключева Л.Б.	Мастерство киносценариста (лекц, практич) / Хмелик М.А., Воденко М.О.	Мастерство киносценариста (практич) / Рязанцева Н.Б., Антонова В.А., Перельштейн Р.М.
		Zoom	Zoom	Zoom	Zoom
	15.00-16.35	История зарубежной литературы (лекц)/ Москвина Е.В.	История зарубежного изобразительного искусства (лекц) / Клейменова О.К.	Мастерство киносценариста (практич) / Хмелик М.А., Воденко М.О.	Мастерство киносценариста (инд) / Рязанцева Н.Б., Антонова В.А., Перельштейн Р.М.
		Zoom	Zoom	Zoom	Zoom
	16.45-18.20	История театральной драматургии (лекц)/ Козлова С.С.	Теория литературы (лекц)/ Москвина Е.В.	Физкультура в профессии (практич) / Хмелик М.А.	Мастерство киносценариста (инд) / Рязанцева Н.Б., Антонова В.А., Перельштейн Р.М.
		Zoom	Zoom	Zoom	Zoom
	18.30-20:05				
СРЕДА	09.15-10.50		Иностранный язык (практич)/ Полякова О.Ю.		
			Zoom		
	11.00-12.35		Мастерство киносценариста (лекц) / Бородинский А.Э., Шевченко О.В.	Практикум работы драматурга с режиссером (практич) / Хмелик М.А.	
			Zoom	Zoom	
	13.15-14.50	Драматургия современного фильма (лекц) / Румянцев И.А.	Мастерство киносценариста (практич) / Бородинский А.Э., Шевченко О.В.	Драматургия современного фильма (лекц, практич) / Хмелик М.А., Воденко М.О.	Мастерство киносценариста (инд) / Рязанцева Н.Б., Антонова В.А., Перельштейн Р.М., Чиркина М.Р.
		ауд. 1008 (Вильгельма Пика, 3)	Zoom	Zoom	Zoom
	15.00-16.35	Драматургия современного фильма (лекц) / Румянцев И.А.	Мастерство киносценариста (практич) / Бородинский А.Э., Шевченко О.В.	Драматургия современного фильма (лекц, практич) / Хмелик М.А., Воденко М.О.	Мастерство киносценариста (инд) / Рязанцева Н.Б., Антонова В.А., Перельштейн Р.М., Чиркина М.Р.
		ауд. 1008 (Вильгельма Пика, 3)	Zoom	Zoom	Zoom
	16.45-18.20	Драматургия современного фильма (инд) / Румянцев И.А.		Драматургия неигрового фильма (практич) / Коршунов В.В.	
		ауд. 1008 (Вильгельма Пика, 3)	Zoom	Zoom	
	18.30-20:05		История зарубежного кино (просмотр) / Волкова Е.Ю.	Основы кинооператорского мастерства (практич) / Свиридова Н.В.	
			Zoom	Zoom	

	Пары	1 курс (Романов В.И.)	2 курс (Бородинский А.Э.)	3 курс (Хмелик М.А.)	4 курс (Рязанцева Н.Б.)
ЧЕТВЕРГ	09.15-10.50		Физкультура в профессии (практич) / Шевченко О.В.		
			Zoom		
	11.00-12.35		Драматургия современного фильма (лекц) / Шевченко О.В.	История русского изобразительного искусства (лекц) / Клейменова О.К.	
			Zoom	Zoom	
	13.15-14.50	Мастерство киносценариста (лекц) / Романов В.И., Румянцев И.А.	Драматургия современного фильма (практич) / Шевченко О.В.	Авторское право (лекц) / Звездинцев Е.А.	
		Zoom	Zoom	Zoom	
	15.00-16.35	Мастерство киносценариста (лекц, практич) / Романов В.И., Румянцев И.А.	История и теория нематериального кино (практич) / Прохорова Г.С.	Иностранный язык (практич) / Григорьева Н.Г.	
		Zoom	Zoom	Zoom	
	16.45-18.20	Мастерство киносценариста (инд) / Романов В.И., Румянцев И.А.	История русской литературы (лекц) / Кобленкова Д.В.	Драматургия современных телеформатов (практич) / Малафеева С.Л.	
		Zoom	Zoom	Zoom	
	18.30-20.05	Мастерство киносценариста (инд) / Романов В.И., Румянцев И.А.		Драматургия телесериала (практич) / Малафеева С.Л.	
		Zoom		Zoom	
ПЯТНИЦА	09.15-10.50		Структура образов драматургии (лекц) / Кулиджанова М.А.	История русской литературы (лекц) / Кобленкова Д.В.	
			Zoom	Zoom	
	11.00-12.35		Иностранный язык (практич) / Полякова О.Ю.		Драматургия современного фильма (практ) / Антонова В.А., Чиркина М.Р.
			Zoom		Zoom
	13.15-14.50	История отечественного кино (лекц) / Бондаренко Е.А.	Философия (лекц) / Андреев А.Л.	Редактирование сценария (практ) / Мартынов Р.Н.	Драматургия современного фильма (инд) / Антонова В.А., Чиркина М.Р.
		Zoom	Zoom	Zoom	Zoom
	15.00-16.35	Иностранный язык (практич) / Полякова О.Ю.	История зарубежного кино (лекц) / Бондаренко Е.А.	Редактирование сценария (инд) / Мартынов Р.Н.	Драматургия современного фильма (инд) / Антонова В.А., Чиркина М.Р.
		Zoom	Zoom	Zoom	Zoom
	16.45-18.20			Изобразительное решение фильма (лекц, практич) / Пангилина Г.И.	

	Пары	1 курс (Романов В.И.)	2 курс (Бородинский А.Э.)	3 курс (Хмелик М.А.)	4 курс (Рязанцева Н.Б.)
				Zoom	
СУББОТА	18:30-20:05				
	09.15-10.50				
	11.00-12.35	ТВОРЧЕСКИЙ ДЕНЬ	Мастерство киносценариста (инд) / Бородинский А.Э., Шевченко О.В.	ТВОРЧЕСКИЙ ДЕНЬ	ТВОРЧЕСКИЙ ДЕНЬ
			Zoom		
	13.15-14.50		Мастерство киносценариста (инд) / Бородинский А.Э., Шевченко О.В.		
			Zoom		
	15.00-16.35		Драматургия современного фильма (инд) /Шевченко О.В.		
			Zoom		
	16.45-18.20				
	18:30-20:05				

Декан факультета



/ В.В. Марусев

"22" 01 2021 г.



Министерство культуры Российской Федерации

ФГБОУ ВО "ВСЕРОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНЕМАТОГРАФИИ имени С.А. ГЕРАСИМОВА"



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической
и воспитательной работе

М.А. Сакварелидзе

2021 г.

Образовательная программа 52.04.03 Драматургия

Сценарно-киноведческий факультет

Расписание занятий очной формы обучения с 08.02.2021

весенний семестр 2020/2021 уч.года

Занятия проходят по адресу: Дистанционно, ул. Вильгельма Пика, д.3, Будайская д. 3

	Пары	1 курс (Романов В.И.)	2 курс (Арабов Ю.Н.)
ПОНЕДЕЛЬНИК	09.15-10.50		
	11.00-12.35	Психология и педагогика (лекц)/ Косенкова Н.Г.	
		Zoom	
	13.15-14.50	Сценарное мастерство (практич)/ Романов В.И., Мариевская Н.Е.	
		Zoom	
	15.00-16.35	Сценарное мастерство (инд)/ Романов В.И., Мариевская Н.Е.	Сценарное мастерство (инд)/ Дубровина Т.А., Соболев Д.В.
		Zoom	Zoom
	16.45-18.20	Сценарное мастерство (инд)/ Романов В.И., Мариевская Н.Е.	Сценарное мастерство (инд)/ Дубровина Т.А., Соболев Д.В.
		Zoom	Zoom
	18.30-20.05		
	09.15-10.50		

		1 курс (Романов В.И.)	2 курс (Арабов Ю.Н.)
ВТОРНИК	Пары		
	11.00-12.35		Сценарное мастерство (лекц)/ Арабов Ю.Н., Дубровина Т.А., Соболев Д.В., Мариевская Н.Е.
			ауд. 102 (Будайская д. 3)
	13.15-14.50	История и теория театральной драматургии (лекц)/ Козлова С.С.	Сценарное мастерство (лекц)/ Арабов Ю.Н., Дубровина Т.А., Соболев Д.В.
		Zoom	ауд. 102 (Будайская д. 3)
	15.00-16.35	Русская литература как явление европейской культуры (лекц)/ Мильдон В.И.	Сценарное мастерство (практич)/ Арабов Ю.Н., Дубровина Т.А., Соболев Д.В., Мариевская Н.Е.
		Zoom	ауд. 102 (Будайская д. 3)
	16.45-18.20	История и теория кино (лекц)/Смагина С.А.	Сценарное мастерство (практич)/ Арабов Ю.Н., Дубровина Т.А., Соболев Д.В., Мариевская Н.Е.
		Zoom	ауд. 102 (Будайская д. 3)
	18.30-20:05	История и теория кино (практич)/Смагина С.А.	Сценарное мастерство (инд)/ Арабов Ю.Н., Дубровина Т.А., Соболев Д.В.
		Zoom	ауд. 102 (Будайская д. 3)
СРЕДА	09.15-10.50		
	11.00-12.35	Анализ фильма (практич)/ Ключева Л.Б.	Сценарное мастерство (инд)/Мариевская Н.Е.
		Zoom	Zoom
	13.15-14.50	Теория киносценария (инд)/ Мариевская Н.Е.	
		Zoom	
	15.00-16.35		
	16.45-18.20		
	18.30-20:05		
	09.15-10.50		

		1 курс (Романов В.И.)	2 курс (Арабов Ю.Н.)
ЧЕТВЕРГ	Пары		
	11.00-12.35	Структура образов драматургии (лекц)/ Кулиджанова М.А.	Редактирование (лекц, практ)/ Малафеева С.Л.
		Zoom	Zoom
	13.15-14.50	Структура образов драматургии (практич)/ Кулиджанова М.А.	Редактирование (практ, инд)/ Малафеева С.Л.
		Zoom	Zoom
	15.00-16.35	Теория кинодраматургии (лекц)/ Мариевская Н.Е.	
		Zoom	
	16.45-18.20	Теория кинодраматургии (практич)/ Мариевская Н.Е.	
		Zoom	
	18.30-20:05	Теория кинодраматургии (инд)/ Мариевская Н.Е.	
		Zoom	
ПЯТНИЦА	09.15-10.50		Современная кинодраматургия (лекц)/ Дубровина Т.А.
			Zoom
	11.00-12.35	Современная кинодраматургия (практ)/ Романов В.И., Мариевская Н.Е.	Современная кинодраматургия (лекц)/ Дубровина Т.А.
		ауд. 1008 (Вильгельма Пика, 3)	ауд. 102 (Будайская д. 3)
	13.15-14.50	Современная кинодраматургия (инд)/ Романов В.И., Мариевская Н.Е.	Современная кинодраматургия (инд)/ Арабов Ю.Н., Дубровина Т.А., Соболев Д.В.
		ауд. 1008 (Вильгельма Пика, 3)	ауд. 102 (Будайская д. 3)
	15.00-16.35	История и теория кино (лекц)/ Виноградов В.В.	Современная кинодраматургия (практич)/ Арабов Ю.Н., Дубровина Т.А., Соболев Д.В., Мариевская Н.Е.
		ауд. 1008 (Вильгельма Пика, 3)	ауд. 102 (Будайская д. 3)
	16.45-18.20	История и теория кино (практ)/ Виноградов В.В.	Современная кинодраматургия (практич)/ Дубровина Т.А.
		ауд. 1008 (Вильгельма Пика, 3)	ауд. 102 (Будайская д. 3)
	18.30-20:05		Современная кинодраматургия (инд)/ Дубровина Т.А.
			ауд. 102 (Будайская д. 3)

		1 курс (Романов В.И.)	2 курс (Арабов Ю.Н.)
СУББОТА	Пары		
	09.15-10.50		
	11.00-12.35	История и теория эстетики (лекц) / Буров А.М.	
		Zoom	
	13.15-14.50	Эстетика Европейского киноискусства XXI века (лекц)/Буров А.М.	
		Zoom	
	15.00-16.35		
	16.45-18.20		
	18.30-20.05		

Декан факультета  / В.В. Марусенков

"22" 01 2021 г.





УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической
и воспитательной работе
М.А. Сакварелидзе
2021 г.

Образовательная программа 52.05.01 Актерское искусство

Актерский факультет

Расписание занятий очной формы обучения с 08.02.2020 г. по 30.05.2021г

весенний семестр 2020/2021 уч.года

Занятия проходят по адресу: ул. Вильгельма Пика, д.3

Время	1 курс Мастерская В.В.Меньшова	1 курс Мастерская А.Я.Михайлова	2 курс Мастерская В.П.Фокина	3 курс Мастерская И.Н.Ясуловича	4 курс Мастерская В.А.Грамматикова
	История (лекц) / Шамин С.М.		История зарубежного кино (практ) / Марусенков В.В., Яковлева Т.В.	История театра (лекц) / Коростылева М.В.	
09.15-10.50	Zoom.ru	Zoom.ru	Zoom.ru	Zoom.ru	
11.00-12.35	Сценическая речь (практич)/ 1 гр Автушенко И.А. Двизова Е.В.	Сценическая речь (практич)/Нгуен М.П. 1 гр. Основы сценического движения Закиров А.З. 2 гр.	Сценическая речь (инд.) /Егорова А.Д., Рогожин А.А. Танец (практич)/ Беликов В.А. - 2 гр.	Сценическая речь в драматическом театре и кино (инд.) / Котова А.С. Озвучение (инд.) /Леонова О.О.	
	ауд 511	ауд 515, ауд 612 а	ауд.520, Танц.класс 612	Киноконцертный зал, тон студ.	
13.15-14.50	Сценическая речь (практич)/ 2 гр Автушенко И.А., Двизова Е.В.	Сценическая речь (практич)/Нгуен М.П. 2 гр. Основы сценического движения Елкибаев Р.А.. 1 гр.	Сценическая речь (инд.) /Егорова А.Д., Рогожин А.А. Танец (практич)/ Беликов В.А. - 1 гр.	Сценическая речь в драматическом театре и кино (инд.) / Котова А.С. Озвучение (инд.) /Леонова О.О.	
	ауд 511	ауд 515, ауд 612а	ауд.520, Танц. класс 612	Киноконцертный зал, Тон.студия	
15.00-16.35	Русский язык и культура речи(практич.) Автушенко И.А.	Русский язык и культура речи (практич.), / Нгуен М.П.	Актерское мастерство (практич) / 1 гр. / Барышев Р.В.	Современный танец (практич) / Зотова О.А.	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич)/ -1 гр. Чиркова Л.Б. /3гр. Грамматиков В.А.
	ауд. 511	ауд 515	ауд. 520	Танц.класс 612	Учеб театр
16.45-18.20	Актерское мастерство (практич)/ 1 гр. // Алентова В.В.	Актерское мастерство (практич)/3 гр. /Шевельков В.А. Сценическая речь (инд.) /Нгуен М.П.	Актерское мастерство (практич) / 2 гр. / Барышев Р.В.	Актерское мастерство (практич)/ 3 гр. /Демахин А.А./2 гр.Бондаренко Т.В. Сценическая речь (инд) Котова А.С. Кузнецова К.Ю.(инд.)	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич)/ -2 гр. Чиркова Л.Б / 1гр. Грамматиков В.А.
	ауд 511	ауд 515, 612 а	ауд. 520	Киноконцертный зал, ауд.107,521	Учеб театр
18.30-20:05	Актерское мастерство (практич)/ 2 гр. // Алентова В.В.	Актерское мастерство (практич)/2 гр. / Акулова Т.В.	Работа артиста на съемочной площадке (практич) - Фокин В.П.	Актерское мастерство (практич)/ 3 гр. /Демахин А.А./2 гр.Бондаренко Т.В. Сценическая речь (инд) Котова А.С.Кузнецова К.Ю(инд.)	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич)/ -3 гр. Чиркова Л.Б /2гр. Грамматиков В.А.
	ауд.511	ауд 515	ауд. 520	Киноконцертный зал,107,612а,521	Учеб театр

ПОНЕДЕЛЬНИК

		1 курс	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
ВТОРНИК	09.15-10.50	История зарубежной литературы (лекц) / Кобленкова Д.В.		Актеры мирового кино (практич) / Магар Е.Е.	Сценический бой (практич)/ Елкибаев Р.З. - 1 гр.	
		Zoom.ru	Zoom.ru	Zoom.ru	612 а	
	11.00-12.35	Иностранный язык (практич) Борисова Ю.А.	Актерское мастерство (практич) / Федоров А.Л. - 1 гр. Сценическая речь(практич.)/ 3гр Захарова С.В.	Актеры мирового кино (практич) / Магар Е.Е.	Сценический бой (практич)/ Елкибаев Р.З. - 2 гр.	Озвучение(инд.)..Леонова О.О.
		Zoom.ru	ауд 515,ауд 107	Zoom.ru	612 а	Тон/ студ.
	13.15-14.50	Актерское мастерство (практич)/ 1 гр. // Конышев А.В.	Актерское мастерство (практич) / Федоров А.Л. - 2 гр. Сценическая речь(практич.)/ 3 гр Захарова С.В	Основы сценического движения (практич) / Снопков О.И. - 1 гр.	Танец (практич)/ Беликов В.А. - 1 гр. Сольное пение (инд.) / Смирнова М.В.	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) / 3гр. /Ильяшевский Ю.Б./1 гр Грамматиков В.А.
		ауд 511	ауд 515,а уд 107	612 а,	Танц класс 612 ,107	Уч.театр
	15.00-16.35	Актерское мастерство (практич)/ 2 гр. // Конышев А.В.	Актерское мастерство (практич) / Федоров А.Л. - 3 гр.	Основы сценического движения (практич) / Снопков О.И. - 2 гр.,	Танец (практич)/ Беликов В.А. - 2 гр. Сольное пение (инд.) / Смирнова М.В.	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) / 2 гр. // Ильяшевский Ю.Б./3гр Грамматиков В.А.
		ауд 511	ауд 515	612 а,	Танц класс 612 ,107	Уч.театр
	16.45-18.20		Актерское мастерство (практич)/ 3 гр./Акулова Т.В.	Актерское мастерство (практич)/ 2 гр. // Гарнова А.О.	Актерское мастерство (практич) / 2 гр. // Бондаренко Т.В/ 1 гр. Кузнецова К.Ю.	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) /1 гр. // Ильяшевский Ю.Б./ 2гр.Чиркова Л.Б.
			ауд 515	ауд. 520	Киноконцертный зал,612	Уч.театр
	18.30-20:05		Актерское мастерство (практич)/ 1 гр./ Арькова Е.Б.	Актерское мастерство (практич)/ 1 гр. // Гарнова А.О.	Актерское мастерство (практич) / 2 гр. // Бондаренко Т.В/ 1 гр. Кузнецова К.Ю.	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) / 3 гр. Чиркова Л.Б./ 2гр. Грамматиков В.А.
			ауд 515	ауд. 520	Киноконцертный зал,612	Уч.театр

		1 курс	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
СРЕДА	09.15-10.50		Танец (практич) / Васильева Л.В. - 1 гр. Сценическая речь(инд.) Захарова С.В. 3 гр.	Сольное пение (инд.)/Кремнева Л.И.		
			ауд 612, 515	ауд.520	Zoom.ru	
	11.00-12.35	История отечественного кино (лекц)/ Марусенков В.В.	Танец (практич) / Васильева Л.В. - 2 гр. Сценическая речь (инд)1 гр/ Нгуен М.П.,Захарова С.В. - (инд)3 гр	Сольное пение (инд.)/Кремнева Л.И. Сценическая речь(инд.)/Рогожин А.А.	Актеры мирового кино (практич)/Магар Е.Е.	Работа режиссера с актером(практич) Нездоймишапко В.С.
		Zoom.ru	ауд 612, 515	ауд.520,107	Zoom.ru	Учеб.театр
	13.15-14.50	Танец (практич)/ Васильева Л.В.	Ритмика (практич)/ Миннибаев Р.З. - 1 гр. Сценическая речь (инд) 2 гр/ Нгуен М.П.,Захарова С.В. -(инд) 3 гр	Актерское мастерство (практич)/1 гр. //Финаева-Николотова М.А. Сценическая речь(инд.)/Рогожин А.А.	История ИЗО Клейменова О.К.	Работа режиссера с актером(практич) Нездоймишапко В.С.
		танц класс 612	ауд 612 а ,515	ауд 520,107	Zoom.ru	Учеб.театр
	15.00-16.35	Танец (практич)/ Васильева Л.В. .	Ритмика (практич)/ Миннибаев Р.З. - 2 гр. Сценическая речь (инд.)/ Нгуен М.П., Захарова С.В. -(инд)	Актерское мастерство (практич)/ 2 гр. // Финаева-Николотова М.А. Сценическая речь(инд.)/Рогожин А.А	Сценическая речь в драматическом театре и кино (практич.)/Кузнецова К.Ю.	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) /1 гр. // Ильяшевский Ю.Б./ 2 гр.Чиркова Л.Б.
		танц класс 612	ауд 612 а ,515	ауд 520,107	Киноконцертный зал	Уч.театр
	16.45-18.20	Актерское мастерство (практич)/1 гр. // Барышев Р.В.	Актерское мастерство (практич)/ 1гр. // Акулова Т.В.	Актерское мастерство (практич)/ 1 гр. // Финаева-Николотова М.А.	Актерское мастерство (практич) / 2 гр / Бондаренко Т.В., Кузнецова К.Ю. -1 гр	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) /2 гр. // Ильяшевский Ю.Б./ 3 гр.Чиркова Л.Б.
		ауд 511	ауд 515	ауд. 520	Киноконцертный зал,107	Уч.театр
	18.30-20.05	Актерское мастерство (практич) 2 гр. / Барышев Р.В.	Актерское мастерство (практич)/ 3 гр. // Акулова Т.В.	Актерское мастерство (практич)/ 2 гр. //Финаева-Николотова М.А.	Актерское мастерство (практич) / 2 гр //Бондаренко Т.В. / 1 гр. Кузнецова К.Ю.	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) /3 гр. // Ильяшевский Ю.Б./ 1 гр.Чиркова Л.Б.
		ауд 511	ауд 515	ауд. 520	Киноконцертный зал,107	Уч.театр.

		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
ЧЕТВЕРГ	09.15-10.50	История отечественного кино (просмотр) / Марусенков В.В.		История русской литературы (лекц) / Кобленкова Д.В.					
		Zoom.ru		Zoom.ru					
	11.00-12.35	Сценическая речь Автушенко И.А. - инд. Двизова Е.В. - инд.	Сценическая речь (практич)/ Нгуен М.П - 1 гр. Основы сценического движения (практич)/ Закиров А.З. - 2 гр.	История зарубежного кино (лекц)/ Яковлева Т.В.	Современный танец (практич) / Зотова О.А.	Работа режиссера с актером(практич) Нездоймишапко В.С.			
		ауд 511	ауд 515,612 а	Zoom.ru	ауд. 612	Учеб. театр,			
	13.15-14.50	Сценическая речь Автушенко И.А. - инд. Двизова Е.В. - инд.	Сценическая речь (практич)/ Нгуен М.П - 2 гр. Основы сценического движения (практич)/ Закиров А.З. - 1 гр.	Танец (практич)/ Беликов В.А. - 1 гр. Сценическая речь (инд)/Егорова А.Д., Рогожин А.А	Сценическая речь в драматическом театре и кино (практич) / Котова А.С. -1 гр Сольное пение /Смирнова М.В. -инд.	Работа режиссера с актером(практич) Нездоймишапко В.С.			
		ауд 511	ауд 515,612а	612, ауд 520	Киноконцертный зал, 107	Учеб. театр,			
	15.00-16.35	Сценическая речь (инд)/ Автушенко И.А.-1 гр	История отечественного кино (лекц)/ Марусенков В.В.	Танец (практич)/ Беликов В.А. - 2 гр. Сценическая речь (инд)/Егорова А.Д., Рогожин А.А	Сценическая речь в драматическом театре и кино Котова А.С. (практич). - 2гр Сольное пение / Смирнова М.В. инд.	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) / 1 гр. // Ильяшевский Ю.Б./ 2 гр.Чиркова Л.Б.			
		ауд 511	Zoom.ru	612, ауд.520	Киноконцертный зал, 107	Уч. театр,			
	16.45-18.20	Актерское мастерство (практич)/ 1 гр. // Коньшев А.В.	Актерское мастерство (практич)/3 гр. // Арькова Е.Б.	Актерское мастерство (практич)/ 1 гр. // Барышев Р.В.	Актерское мастерство (практич)/ 3 гр. / Демахин А.А./ 1 гр. Кузнецова К.Ю. Сценическая речь (инд) Котова А.С.	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) / 2 гр. // Ильяшевский Ю.Б./ 3 гр.Чиркова Л.Б.			
		ауд 511	ауд 515	ауд. 520	Киноконцертный зал, 107	Уч. театр,			
	18.30-20:05	Актерское мастерство (практич)/ 2 гр. // Коньшев А.В.	Актерское мастерство (практич)/2 гр. // Арькова Е.Б.	Актерское мастерство (практич)/ 2 гр. // Барышев Р.В.	Актерское мастерство (практич) /3 гр // Демахин А.А.	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) / 3 гр. // Ильяшевский Ю.Б./ 1 гр.Чиркова Л.Б.			
		ауд 511	ауд 515	ауд. 520	Киноконцертный зал	Уч. театр,			

		1 курс	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
пятница	09.15-10.50	Актеры мирового кино (практич)/ Магар Е.Е.		Сольное пение (инд.)/ Кремнева Л.И. Сценическое движение (практич)/ Снопков О.И. - 1 гр.	Философия (лекц)/ Андреев А.Л.	
		Zoom.ru	Zoom.ru	ауд.520,612а	Zoom.ru	
	11.00-12.35	Актеры мирового кино (практич) / Магар Е.Е.		Сольное пение (инд.)/ Кремнева Л.И. Сценическое движение (практич) Снопков О.И. ,Закиров А.З.-2 гр.	Танец (практич)/ Беликов В.А. - 1 гр. Озвучение (инд)/ Леонова О.О.	
		Zoom.ru	Zoom.ru	ауд.-520,,612 а	ауд 612,Тон стул.	
	13.15-14.50	Основы сценического движения (практич)/ Снопков О.И.	Иностранный язык (практич)/ Полякова О.Ю.Лимарова Е.В..	Иностранный язык (практич)/Борисова Ю.А., Морозова И.В. - 1 гр.	Танец (практич)/ Беликов В.А. - 2 гр. Озвучение (инд)/ Леонова О.О.	Работа артиста на съемочной площадке (практич)/Нездоймишапко В.С.
		ауд 612 а	Zoom.ru	Zoom.ru	ауд 612, Тон студ	Учеб.театр,
	15.00-16.35	Актерское мастерство (практич)/1 гр. //Барышев Р.В.	Актерское мастерство (практич)/ 1 гр. //Акулова Т.В.	Актерское мастерство (практич)/ 1 гр. //Гарнова А.О.	Работа артиста на съемочной площадке (практич)/Николаев Д.А.	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) / 2 гр. Грамматиков В.А.
		ауд 511	ауд 515	ауд.520	Киноконцертный зал	Уч.театр
	16.45-18.20	Актерское мастерство (практич)/2 гр. //Барышев Р.В.	Актерское мастерство (практич)/ 2 гр. //Акулова Т.В./ 1 группа - Шевельков В.А.	Актерское мастерство (практич)/ 2гр. //Гарнова А.О.	Работа артиста на съемочной площадке (практич)/Николаев Д.А.	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) / 3 гр. Грамматиков В.А..
		ауд 511	ауд 515, 612	ауд. 520	Киноконцертный зал	Уч.театр
	18.30-20.05		Актерское мастерство (практич)/ 1 гр. //Акулова Т.В./ 2 группа - Шевельков В.А.		Актерское мастерство (практич) / 1 гр // Бондаренко Т.В.,	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) / 1 гр. /Грамматиков В.А.
			ауд 515, 612		Киноконцертный зал	Уч.театр

		1 курс	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
СУББОТА	09.15-10.50	Физич культура и спорт Коварский А.Г	Танец (практич)/ Васильева Л.В. - 1 гр. Сценическая речь (инд) Захарова С.В. Сценическая речь (практич)/ Нгуен М.П. (инд.)		Сценический бой (практич)/ Елкибаев Р.З. - 1 гр.	
		ауд 511	Танц. зал. 612, 515		612 а	
	11.00-12.35	Ритмика (практич)/ Миннибаев Р.З. .	Танец (практич)/ Васильева Л.В. - 2 гр. Сценическая речь (практич)/ Нгуен М.П. - (инд.)	Сценическая речь (практич.)/ Егорова А.Д. 1 гр., Рогожин А.А. 2 гр	Сценический бой (практич)/ Елкибаев Р.З. - 2 гр.	
		ауд 612 а	ауд 612, 515	ауд. 520, 107	612а	
	13.15-14.50	Основы сценического движения (практич)/ Елкибаев Р.А.	Актерское мастерство (практич)/ 2 гр. // Михайлов А.Я.	Сценическая речь (практич.)/ Егорова А.Д. 1 гр., Рогожин А.А. 2 гр	Актерское мастерство (практич) / 1 гр // Ясулович И.Н. / 3 гр. Демахин А.А. Кузнецова К.Ю. (инд)	
		ауд 612 а.	ауд 515	ауд 520, 107	Киноконцертный зал, 612, 521	
	15.00-16.35	Актерское мастерство (практич)/ 1 гр. // Меньшов В.В.	Актерское мастерство (практич)/ 3 гр. // Михайлов А.Я.	Актерское мастерство (практич)/ 1 гр. // Фокин В.П. Сценическая речь (инд.)/ Рогожин А.А.	Актерское мастерство (практич) / 2 гр // Ясулович И.Н. / 3 гр. Демахин Кузнецова К.Ю. (инд)	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) / 1 гр. // Грамматиков В.А. / 2 гр. Ильяшевский Ю.Б.
		ауд 511	ауд 515	ауд. 520, 521	Киноконцертный зал, 612, 107, 521	Уч. театр
	16.45-18.20	Актерское мастерство (практич)/ 2 гр. // Меньшов В.В.	Актерское мастерство (практич)/ 1 гр. // Михайлов А.Я.	Актерское мастерство (практич)/ 2 гр. // Фокин В.П. Сценическая речь (инд.)/ Рогожин А.А.	Актерское мастерство (практич) / 3 гр // Ясулович И.Н. / 2 гр Бондаренко Т.В Кузнецова К.Ю. (инд)	Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) / 2 гр. // Грамматиков В.А. / 3 гр. Ильяшевский Ю.Б.
		ауд 511	ауд 515	ауд. 520, 521	Киноконцертный зал, 612, 107, 521	Уч. театр
	18.30-20:05		Физич культура и спорт Коварский А.Г., Кудрявцева О.Н.			Мастерство артиста драматического театра и кино (практич) / 3 гр. // Грамматиков В.А. / 1 гр. Ильяшевский Ю.Б.
			612а			Уч. театр

Декан факультета

/ Е.Е. Магар

" 01 "

2021 г.

Т.О.К. В.

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ВСЕРОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНЕМАТОГРАФИИ имени С.А. ГЕРАСИМОВА"



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической
и воспитательной работе

М.А. Сакварелидзе

" 28 " _____ 2021 г.

Образовательная программа 54.05.03 Графика
Специализация "Художник анимации и компьютерной графики"

Факультет Анимации и мультимедиа

Расписание занятий очной формы обучения с 08.02.2020

весенний семестр 2020/2021 уч.года

Занятия проходят по адресу: ул. Вильгельма Пика, д.3

Дистанционно

	Время	1 КУРС	2 КУРС	3 КУРС	4 КУРС	5 КУРС	6 КУРС
		Маст. Курчевской М.В.	Маст. Горленко А.М.	Маст. Мелик-Саркисян А.П.	Маст. Пожидаев Л.Г.	Маст. Монетова В.М.	Маст. Ильяной Т.Н.
ПОНЕДЕЛЬНИК	09.15-10.50	История Шамин С.М.	Основы изобразительного мультдвижения Горленко А.М. Инд.		Мастерство художника анимации и КГ Пожидаев Л.Г. Инд.	Рисунок Стекольников А.В. (1 гр.)	Преддипломная практика
		Zoom	Zoom		ауд. 1002 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	11.00-12.35	История заруб. изобраз. искусства Харитонов Н.С	Основы изобразительного мультдвижения Горленко А.М.	Философия Андреев А.Л.	Мастерство художника анимации и КГ Пожидаев Л.Г.	Рисунок Стекольников А.В. (1 гр.)	
		Zoom	Zoom	Zoom	ауд. 1002 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	13.15-14.50	История отечественного кино Золотухина А.Н.	Иностранный язык Денисова И.В.	История заруб. изобраз. искусства Харитонов Н.С.	Разработка худ.-технолог. аним.проекта Пожидаев Л.Г.	Рисунок Стекольников А.В. (1 гр.)	
		Zoom	Zoom	Zoom	ауд. 1002 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	15.00-16.35	Основы изобр. мультдвиж. Курчевская М.В. Инд	Мастерство худ.аним. и КГ Горленко А.М.	Мастерство худ.аним. и КГ Мелик-Саркисян А.П.	Мастерство художника анимации и КГ Пожидаев Л.Г. Инд.	Рисунок Стекольников А.В. (2 гр.)	
		Zoom	Zoom	Zoom	ауд. 1002 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	16.45-18.20	История отечественного кино Туева В.В.	Мастерство худ.аним. и КГ Горленко А.М.		Основы изобразительного мультдвижения Зайцев А.Я.	Рисунок Стекольников А.В. (2 гр.)	
		Zoom	Zoom		ауд. 1014 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	18.30-20:05	Основы изобр. мультдвиж. Курчевская М.В. Инд	Мастерство худ.аним. и КГ Горленко А.М. Инд.		Мастерство художника анимации и КГ Пожидаев Л.Г. Инд. 1 час	Рисунок Стекольников А.В. (2 гр.)	
		Zoom	Zoom		Zoom	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	

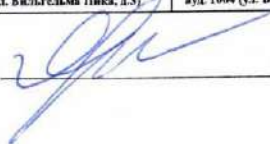
	Время	1 КУРС	2 КУРС	3 КУРС	4 КУРС	5 КУРС	6 КУРС
		Маст. Курчевской М.В.	Маст. Горленко А.М.	Маст. Мелик-Саркисян А.П.	Маст. Пожидаева Л.Г.	Маст. Монетова В.М.	Маст. Ильиной Т.П.
ВТОРНИК	09.15-10.50	Иностранный язык Бакулев Г.П.	Авторское право Звегинцева Е.А.	Живопись Стекольников А.В.	Живопись Беширова А.Г. (1 гр.)		Преддипломная практика
		ауд. 1014 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	Zoom	ауд. 411Б (ул. Будаевская, д.3)	ауд. 420Б (ул. Будаевская, д.3)		
	11.00-12.35	Разработка аним.образа в пространстве кадра Курчевская М.В.	История заруб. изобраз. искусства Харитонов Н.С.	Живопись Стекольников А.В.	Живопись Беширова А.Г. (1 гр.)		
		ауд. 1020 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 411Б (ул. Будаевская, д.3)	ауд. 420Б (ул. Будаевская, д.3)		
	13.15-14.50	Мастерство худ.аним. и КГ Курчевская М.В.	Мастерство худ.аним. и КГ Горленко А.М. Инд	Живопись Стекольников А.В.	Живопись Беширова А.Г. (1 гр.)	История русского изобраз. искусства Харитонов Н.С.	
		ауд. 1020 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 411Б (ул. Будаевская, д.3)	ауд. 420Б (ул. Будаевская, д.3)	Zoom	
	15.00-16.35	Антология современной анимации Лукиных Н.В.	Мастерство худ.аним. и КГ Горленко А.М. Инд	Мастерство худ.аним. и КГ Мелик-Саркисян А.П. Инд. 1 час с 15.50	Живопись Беширова А.Г. (2 гр.)	Культурология Ростокская М.А.	
		ауд. 1020 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	Zoom	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 420Б (ул. Будаевская, д.3)	Zoom	
	16.45-18.20		Мастерство худ.аним. и КГ Горленко А.М. Инд	Мастерство худ.аним. и КГ Мелик-Саркисян А.П. Инд.	Живопись Беширова А.Г. (2 гр.)		
			Zoom	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 420Б (ул. Будаевская, д.3)		
	18.30-20:05	Перспектива Шуляк Е.А.	Общая физическая подготовка Коварский А.Г.		Живопись Беширова А.Г. (2 гр.)		
		ауд. 1002 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	С/зал Общ. ВГИК		ауд. 420Б (ул. Будаевская, д.3)		

	Время	1 КУРС	2 КУРС	3 КУРС	4 КУРС	5 КУРС	6 КУРС
		Маст. Курчевской М.В.	Маст. Горленко А.М.	Маст. Мелик-Саркисян А.П.	Маст. Пожидаева Л.Г.	Маст. Монетова В.М.	Маст. Ильиной Т.Н.
СРЕДА	09.15-10.50	Живопись Гвоздева Е.В. (1 гр.)	Общая физическая подготовка Коварский А.Г.		Рисунок Беширов А.Р. (1 гр.)	Компьютерная графика Ветюков А.В.	Преддипломная практика
		ауд. 420Б (ул. Будайская, д.3)	С/зал Общ. ВГИК		ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1017 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	11.00-12.35	Живопись Гвоздева Е.В. (1 гр.)	Основы построения и моделирования пространства кадра Южалов В.В.	Рисунок Иванов А.Н.	Рисунок Беширов А.Р. (1 гр.)		
		ауд. 420Б (ул. Будайская, д.3)	ауд. 1006 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 411Б (ул. Будайская, д.3)	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
	13.15-14.50	Живопись Гвоздева Е.В. (1 гр.)	Основы построения и моделирования пространства кадра Южалов В.В.	Рисунок Иванов А.Н.	Рисунок Беширов А.Р. (1 гр.)	Разработка худож. технол. проекта Монетов В.М.	
		ауд. 420Б (ул. Будайская, д.3)	ауд. 1006 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 411Б (ул. Будайская, д.3)	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	15.00-16.35		Антология современной анимации Лукиных Н.В.	Рисунок Иванов А.Н.	Рисунок Беширов А.Р. (2 гр.)	Мастерство художника анимации и КГ Монетов В.М Инд.	
			ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	ауд. 411Б (ул. Будайская, д.3)	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	16.45-18.20	Основы изобр. мультдвиг. Штыхин А.А.	Компьютерный монтаж Гусарова А.А.		Рисунок Беширов А.Р. (2 гр.)		
		ауд. 1002 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. Avid (ул. Вильгельма Пика, д.3)		ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
	18:30-20:05	Компьютерная графика Ветюков А.В.	История зарубежного кино Волкова Е.Ю.	Основы изобр. мультдвиг. Штыхин А.А.	Рисунок Беширов А.Р. (2 гр.)		
		ауд. 1017 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 1016 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		

	Время	1 КУРС	2 КУРС	3 КУРС	4 КУРС	5 КУРС	6 КУРС
		Маст. Курчевской М.В.	Маст. Горленко А.М.	Маст. Мелик-Саркисян А.П.	Маст. Пожидаева Л.Г.	Маст. Монетов В.М.	Маст. Ильиной Т.Н.
ЧЕТВЕРГ	09.15-10.50		Разработка худож. технол. проекта Горленко А.М.	Основы изобр. Мультдвиг. Штыхин А.А. Инд. // Мастерство художника анимации и КГ Мелик-Саркисян А.П. Инд.		Мастерство художника анимации и КГ Монетов В.М. Инд.	Преддипломная практика
			Zoom	Zoom		ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	11.00-12.35	Разработка худ.технолог. аним. проекта Курчевская М.В.	Компьютерная графика Ветюков А.В.	Основы изобр. Мультдвиг. Штыхин А.А. Инд.	Эстетика Буров А.М.	Мастерство художника анимации и КГ Монетов В.М. Инд.	
		Zoom	Zoom	Zoom	Zoom	ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	13.15-14.50		История зарубежного кино Рейзен О.К.	Основы изобр. Мультдвиг. Штыхин А.А. Инд.	История русской литературы Мильдон В.И.	Мастерство художника анимации и КГ Монетов В.М. Инд.	
			Zoom	Zoom	Zoom	ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	15.00-16.35	Живопись Евстигнеев А.А. (2 гр.) // Рисунок Голышев А.А. (1 гр.)	Мастерство худ.аним. и КГ Горленко А.М. Инд.		История русского изобразительного искусства Харитонов Н.С.	Мастерство художника анимации и КГ Монетов В.М. Инд.	
		ауд. 420Б (ул. Будайская, д.3) // 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom		Zoom	ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	16.45-18.20	Живопись Евстигнеев А.А. (2 гр.) // Рисунок Голышев А.А. (1 гр.)	Мастерство худ.аним. и КГ Горленко А.М. Инд.	Основы изобр.мультдвиг Штыхин А.А.		Мастерство художника анимации и КГ Монетов В.М. Инд.	
		ауд. 420Б (ул. Будайская, д.3) // 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 1002 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	18.30-20:05	Живопись Евстигнеев А.А. (2 гр.) // Рисунок Голышев А.А. (1 гр.)	Мастерство худ.аним. и КГ Горленко А.М. Инд.		Теория компьютерной графики Орлов А.М.	Мастерство художника анимации и КГ Монетов В.М. Инд.	
		ауд. 420Б (ул. Будайская, д.3) // 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom		Zoom	ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	

	Время	1 КУРС	2 КУРС	3 КУРС	4 КУРС	5 КУРС	6 КУРС
		Маст. Курчевской М.В.	Маст. Горленко А.М.	Маст. Мелик-Саркисян А.П.	Маст. Пожидаева Л.Г.	Маст. Монетов В.М.	Маст. Ильиной Т.Н.
ПЯТНИЦА	09.15-10.50	Основы изобр. мультдвиг Курчевская М.В. Инд с 10.00	Живопись Беширова А.Г. (1 гр.) // Основы изобразительного мультдвигения Горленко А.М. Инд. 1 час	Компьютерная монтаж Гусарова А.А.		Мастерство художника анимации и КГ Монетов В.М Инд.	Преддипломная практика
		Zoom	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	Zoom		ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	11.00-12.35	Основы изобр. мультдвиг Курчевская М.В. Инд	Живопись Беширова А.Г. (1 гр.) // Основы изобразительного мультдвигения Горленко А.М. Инд. 1 час	Элективный курс "ОФП, йога" Драгунская Е.Б.		Компьютерные музыкальные технологии Абрасуилов Т.Г.	
		Zoom	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	Zoom		ауд. 1014 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	13.15-14.50	Технология графических материалов Максимов В.В.	Живопись Беширова А.Г. (1 гр.) // Основы изобразительного мультдвигения Горленко А.М. Инд. 1 час	История зарубежной литературы Михайлова Т.В.	Компьютерная графика Ветюков А.В.	Мастерство художника анимации и КГ Монетов В.М.	
		ауд. 420Б (ул. Будайская, д.3)	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	Zoom	ауд. 1017 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	15.00-16.35	Рисунок Голышев А.А. (2 гр.)	Живопись Беширова А.Г. (2 гр.) // Основы изобразительного мультдвигения Горленко А.М. Инд. 1 час		Современные мультимедиапрограммы Агии А.М.	Мастерство художника анимации и КГ Монетов В.М.	
		ауд. 420Б (ул. Будайская, д.3)	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom		ауд. 1014 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	16.45-18.20	Рисунок Голышев А.А. (2 гр.)	Живопись Беширова А.Г. (2 гр.) // Основы изобразительного мультдвигения Горленко А.М. Инд. 1 час	Компьютерная графика Ветюков А.В.	Моделирование трехмерного пространства Южалов В.В.	Общий курс композиции Монетов В.М.	
		ауд. 420Б (ул. Будайская, д.3)	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	ауд. 1017 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1014 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	18.30-20:05	Рисунок Голышев А.А. (2 гр.)	Живопись Беширова А.Г. (2 гр.) // Основы изобразительного мультдвигения Горленко А.М. Инд. 1 час	Разработка проектов в технологии захвата движения Южалов В.В.		Мастерство художника анимации и КГ Монетов В.М Инд.	
		ауд. 420Б (ул. Будайская, д.3)	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	ауд. 1006 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	

	Время	1 КУРС	2 КУРС	3 КУРС	4 КУРС	5 КУРС	6 КУРС
		Маст. Курчевская М.В.	Маст. Горленко А.М.	Маст. Мелик-Саркисян А.П.	Маст. Пожидаев Л.Г.	Маст. Монетова В.М.	Маст. Ильиной Т.Н.
СУББОТА	09.15-10.50	Мастерство художника анимации и КГ Курчевская М.В. Инд.	Рисунок Гвоздева Е.В. (1 гр.)	Разработка худож.технол. Аним.проекта Мелик-Саркисян А.П.	Мастерство художника анимации и КГ Пожидаев Л.Г. Инд.	Живопись Иванов А.Н. (1 гр.)	Преддипломная практика
		Zoom	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 422Б (ул. Будайская, д.3)	
	11.00-12.35	Мастерство художника анимации и КГ Курчевская М.В. Инд.	Рисунок Гвоздева Е.В. (1 гр.) // Мастерство худ.аним. и КГ Горленко А.М. Инд.	Мастерство художника анимации и КГ Мелик-Саркисян А.П. Инд.	Мастерство художника анимации и КГ Пожидаев Л.Г. Инд.	Живопись Иванов А.Н. (1 гр.)	
		Zoom	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 422Б (ул. Будайская, д.3)	
	13.15-14.50	Мастерство художника анимации и КГ Курчевская М.В. Инд.	Рисунок Гвоздева Е.В. (1 гр.)	Мастерство художника анимации и КГ Мелик-Саркисян А.П. Инд.	Мастерство художника анимации и КГ Пожидаев Л.Г. Инд.	Живопись Иванов А.Н. (1 гр.)	
		Zoom	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 422Б (ул. Будайская, д.3)	
	15.00-16.35	Мастерство художника анимации и КГ Курчевская М.В. Инд.	Рисунок Гвоздева Е.В. (2 гр.)	Мастерство художника анимации и КГ Мелик-Саркисян А.П. Инд.	Мастерство художника анимации и КГ Пожидаев Л.Г. Инд.	Живопись Иванов А.Н. (2 гр.)	
		Zoom	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 422Б (ул. Будайская, д.3)	
	16.45-18.20	Мастерство художника анимации и КГ Курчевская М.В. Инд.	Рисунок Гвоздева Е.В. (2 гр.)	Мастерство художника анимации и КГ Мелик-Саркисян А.П. Инд.	Мастерство художника анимации и КГ Пожидаев Л.Г. Инд.	Живопись Иванов А.Н. (2 гр.)	
		Zoom	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 422Б (ул. Будайская, д.3)	
	18.30-20:05	Мастерство художника анимации и КГ Курчевская М.В. Инд.	Рисунок Гвоздева Е.В. (2 гр.)	Мастерство художника анимации и КГ Мелик-Саркисян А.П. Инд.	Мастерство художника анимации и КГ Пожидаев Л.Г. Инд.	Живопись Иванов А.Н. (2 гр.)	
		Zoom	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 422Б (ул. Будайская, д.3)	

Декан факультета  / Е.Г. Яременко

"12"  2021 г.



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической
и воспитательной работе
М.А. Сакварелидзе
" 30 " *декабря* 2021 г.

Образовательная программа 54.05.02 Живопись, специализация "Художник кино и телевидения, художник комбинированных съемок". "Художник кино и телевидения по костюму"
Образовательная программа 54.05.03 Графика, специализация "Художник мультипликационного фильма"
Художественный факультет
Расписание занятий очной формы обучения с 08.02.2021 г.
весенний семестр 2020/2021 уч.года

Занятия проводятся по адресу: ул. Вильгельма Пика, д.3 ул. Будайская, д.3

Дистанционно

Занятия проводятся по адресу:				ул. Вильгельма Пика, д.3		ул. Будайская, д.3		Дистанционно			4 курс			5 курс			6 курс		
Пары	1 курс			2 курс			3 курс			Учебники комбинированных систем	Учебники по лекциям	Учебники мультимедийного фильма	Учебники комбинированных систем	Учебники по лекциям	Учебники мультимедийного фильма	Учебники комбинированных систем	Учебники по лекциям	Учебники мультимедийного фильма	
	Учебники комбинированных систем	Учебники по лекциям	Учебники мультимедийного фильма	Учебники комбинированных систем	Учебники по лекциям	Учебники мультимедийного фильма	Учебники комбинированных систем	Учебники по лекциям	Учебники мультимедийного фильма										
ГОСИДБАНК	История (лекц) / Шамин С.М.			Копирование произведений искусства (практич)/ Петров Д.В.															
	Зачет / в дистанционном формате			зач. 304.3 кор.															
	Иностранный язык (практич)/ Бакулев Г.П., Григорьева Н.Г.			Живопись (практич)/ Петров Д.В. - 1 гр. Ауд. 515 (Будайская, 3) ВЫХОД						Живопись (практич)/ Архипов В.В. - 2 гр. Ауд. 506 (Будайская, 3)			Живопись (практич)/ Матренин А.В. - 1 гр. Ауд. 510 (Будайская, 3)						
	Склет / в дистанционном формате																		
			История музыки и музыкальные формы	История русского изобразительного искусства (лекц, практич)/ Харитонова Н.С.						Рисунок (практич)/ Гавриличенко С.А., Ильин П.В. - 1 гр. Ауд. 508 (Будайская, 3)			Рисунок (практич)/ Свищников А.В. - 2 гр. 512			ПРЕДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА			
			Зачет / в дистанционном формате																
15.00-16.35	Основы комбинированных систем (лекц, практич)/ Якубович В.В.			Рисунок (практич)/ Брагинский В.Э. - 2 гр. формате ВЫХОД			Мастерство художника кино и ТВ (лекц, практич)/ Зуев С.В.	Мастерство художника костюма (лекц, практич)/ Пархоменко Н.П.		Фильмопродюсирование (лекц)/ Богун А.И.									
	Зачет / в дистанционном формате						Зачет/зач. 304.3 кор.	Зачет /252.3 кор.											
16.45-18.20	История отечественного кино (просмотр)/ Тусева В.В.						Мастерство художника кино и ТВ (лекц, практич)/ Зуев С.В.	Мастерство художника костюма (лекц, практич)/ Пархоменко Н.П.		зач. 500 Будайская, 3									
	Зачет / в дистанционном формате						Зачет/зач. 304.3 кор.	Зачет /252.3 кор.											
18.30-20.05																			
ИПК	Иностранный язык (практич)/Литмарова Е.В.												Искусство XX-XXI вв. (лекц)/ Бурун А.М.						
	Склет / в дистанционном формате												Зачет / в дистанционном формате						
	Живопись (практич)/ Ермолаев В.Ю. - 1 гр. Ауд. 510 (Будайская, 3)			История зарубежного изобразительного искусства (лекц, практич)/ Харитонова Н.С.			Живопись (практич)/Нечемский Б.М. - 1 гр./ Новожилов А.В. - 2 гр. ауд. 104 Будайская, 3			Мастерство художника кино и ТВ (лекц, практич)/ Донсков В.А., Голубев В.А.			Авторское право (лекц)/ Звездинева Е.А.			ПРЕДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА			
				Зачет / в дистанционном формате									Ауд. 204.3 кор.						Зачет / в дистанционном формате
13.15-14.50						Основы изобразительного искусства (лекц, практич)/Зайцев А.Я.				Мастерство художника кино и ТВ (лекц, практич)/ Донсков В.А., Голубев В.А.	Мастерство художника костюма (лекц, практич)/ Галкин Н.Ф.	Компьютерная графика (практич)/ Ветюков А.В.	История русского изобразительного искусства (лекц, практич)/ Харитонова Н.С.						
						Зачет /зач. 1014 (Вильгельм Пика, 3)				Ауд. 304.3 кор.	506 Будайская, 3	зач. 1017, 1 корп. 506 Вильгельм Пика, д.3)	Зачет / в дистанционном формате						

№	ИТОГОВЫЙ	1 курс			2 курс			3 курс			ИТОГОВЫЙ	4 курс			5 курс			6 курс		
		Рисунок (практич)/ Закаморный О.Г. - 2 гр. Ауд. 512 (Будайская, 3)			Мастерство художника кино и ТВ (лекц, практич)/ Дюксов В.А., Голубев В.А.	Мастерство художника костюма (лекц, практич)/ Галкина Т.Н.	Основы изобразительного мультипликации (лекц, практич)/ Зайцев А.Я.	Рисунок (практич)/ Дудин А.Л. - 2 гр. Ауд. 517,515 Будайская,3				Ауд. 304.3 кинр.	Мастерство художника костюма (лекц, практич)/ Гинно Н.Ф.	Мастерство художника мультипликационного фильма (лекц, практич)/ Ильяна Т.Н.	Мастерство художника кино и ТВ (практич)/ Плавнов С.В., Яриш В.В.	История костюма (лекц)/ Клопотовская Е.А.	Мастерство художника мультипликационного фильма (лекц, практич)/ Носырев А.В., Кузнецова В.Д.			
15.00-16.35					Ауд. 304.3 кинр	Ауд. 212,3 кинр (г.а. Волынского Писка, д.3)	Заня /Ауд. 1014 (Волынского Писка, д.3)				Ауд. 1014, 1 кинр (г.а. Волынского Писка, д.3)	506 Будайская,3	Ауд. 1017, 1 кинр (г.а. Волынского Писка, д.3)	Заня / в дистанционном формате						
16.45-18.20		Материаловедение (лекц, практич)/ Устинова Е.А.			Мастерство художника кино и ТВ (лекц, практич)/ Дюксов В.А., Голубев В.А.	Мастерство художника костюма (лекц, практич)/ Галкина Т.Н.		Основы архитектуры (практич)/ Анисимов А.В.			Ауд. 1014, 1 кинр (г.а. Волынского Писка, д.3)	506 Будайская,3	Мастерство художника мультипликационного фильма (лекц, практич)/ Ильяна Т.Н.	Мастерство художника кино и ТВ (практич)/ Плавнов С.В., Яриш В.В.		Мастерство художника мультипликационного фильма (лекц, практич)/ Носырев А.В., Кузнецова В.Д.				
		Ауд. 304.3 кинр (г.а. Волынского Писка, д.3)			Ауд. 304.3 кинр	Ауд. 212,3 кинр (г.а. Волынского Писка, д.3)		Заня /в дистанционном формате				506 Будайская,3	Ауд. 504 (Будайская, 3)	Ауд. 304.3 кинр		Заня /в дистанционном формате				
18.30-20.05		Перспектива (лекц, практич)/ Шуляк Е.А.				История формального костюма (лекц)/ Прищепа С.А.			История культурного костюма (лекц)/ Устинова Е.А.		Заня /в дистанционном формате	История материальной культуры (лекц)/ Клопотовская Е.А.	Мастерство художника костюма (лекц, практич)/ Гинно Н.Ф.	История материальной культуры (лекц)/ Клопотовская Е.А.						
		Заня/Ауд. 1038, 4 кинр (г.а. Волынского Писка, д.3)				Ауд. 212,3 кинр (г.а. Волынского Писка, д.3)			Заня /в дистанционном формате		Заня /в дистанционном формате	506 Будайская,3	Заня /в дистанционном формате							
09.15-10.50		Физическая культура и спорт (практич)/Конарский А.Г.																		
		Заня / в дистанционном формате																		
11.00-12.35								История материальной культуры (лекц)/ Клопотовская Е.А.		История материальной культуры (лекц)/ Клопотовская Е.А.										
								Заня /в дистанционном формате		Заня /в дистанционном формате										
13.45-14.50		Мастерство художника кино и ТВ (практич)/ Плавнов С.В., Яриш В.В.	Мастерство художника костюма (лекц, практич)/ Лунина И.В.	Мастерство художника мультипликационного фильма (лекц, практич)/ Носырев А.В., Кузнецова В.Д.	Живопись (практич)/ Петров Д.В. - 1 гр. Ауд. 515 (Будайская, 3) ВЫХОД			Компьютерная графика (лекц, практич)/ Ветюков А.В.	Техника и технология моделирования костюма и практические навыки пошива современного костюма (лекц, практич)/ Панкратов Г.И.	Основы изобразительного мультипликации (лекц, практич)/ Штыкина А.А.	Живопись (практич)/ Архипов В.В. - 2 гр. Ауд. 506 (Будайская, 3)			Живопись (практич)/ Матрешин А.В. - 1 гр. Ауд. 510 (Будайская, 3)			ПРЕДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА			
		Ауд. 304.3 кинр	Ауд. 212,3 кинр (г.а. Волынского Писка, д.3)	Заня /в дистанционном формате				Ауд. 1017, 1 кинр (г.а. Волынского Писка, д.3)	Ауд. 104,3 кинр (г.а. Волынского Писка, д.3)	Ауд. 1003, 1 кинр (г.а. Волынского Писка, д.3)										
15.00-16.35		Мастерство художника кино и ТВ (практич)/ Плавнов С.В., Яриш В.В.	Мастерство художника костюма (лекц, практич)/ Лунина И.В.	Мастерство художника мультипликационного фильма (лекц, практич)/ Носырев А.В., Кузнецова В.Д.	Рисунок (практич)/ Брагинский В.Э. - 2 гр. формате ВЫХОД			Компьютерная графика (лекц, практич)/ Ветюков А.В.	Техника и технология моделирования костюма и практические навыки пошива современного костюма (лекц, практич)/ Панкратов Г.И.	Компьютерная графика (лекц, практич)/ Ветюков А.В.	Рисунок (практич)/ Гавриличенко С.А., Ильин П.В. - 1 гр. Ауд. 508 (Будайская, 3)			Рисунок (практич)/ Соснинков А.В. - 2 гр. 512						
		Ауд. 304.3 кинр	Ауд. 212,3 кинр (г.а. Волынского Писка, д.3)	Заня /в дистанционном формате				Ауд. 104,3 кинр (г.а. Волынского Писка, д.3)	Ауд. 1017, 1 кинр (г.а. Волынского Писка, д.3)	Ауд. 1017, 1 кинр (г.а. Волынского Писка, д.3)										
16.45-18.20						Мастерское мастерство и ленточка (практич)/ Гуркина В.Н.					История костюма (лекц)/ Клопотовская Е.А.		Общий курс композиции (практич)/ Соснинков А.В.							
						Ауд. 517 (Будайская, 3)					Заня /в дистанционном формате		Заня / в дистанционном формате							
18.30-20.05			История костюма (лекц)/ Клопотовская Е.А.		История зарубежного кино (просмотр)/ Волкова Е.Ю.					Основы изобразительного мультипликации (лекц, практич)/ Штыкина А.А.			Аннотация современного анимации (лекц, практич)/ Лукина И.В.							
			Заня /в дистанционном формате		Заня / в дистанционном формате					Ауд. 1003, 1 кинр (г.а. Волынского Писка, д.3)			Заня /в дистанционном формате							

ПРЕДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА

Живопись (практич)/ Архипов В.В. - 2 гр. Ауд. 506 (Будайская, 3)

Живопись (практич)/ Матрешин А.В. - 1 гр. Ауд. 510 (Будайская, 3)

Рисунок (практич)/ Гавриличенко С.А., Ильин П.В. - 1 гр. Ауд. 508 (Будайская, 3)

Рисунок (практич)/ Свешников А.В. - 2 гр. 512

История костюма (лекц)/ Клопотовская Е.А.

Общий курс композиции (практич)/ Свешников А.В.

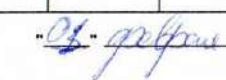
Анотация современной анимации (лекц, практич)/ Лукина И.В.

Заня /в дистанционном формате

		1 курс			2 курс			3 курс			4 курс			5 курс			6 курс					
ЧЕТВЕРТ	09.15-10.30				Технологии в искусстве (практич)/ Зайцева Н.Е.		Технологии в искусстве (практич)/ Зайцева Н.Е.															
	11.00-12.30	Живопись (практич)/ Ермолаев В.Ю. - 1 гр. Ауд. 510 (Будайская, 3)			Иностранный язык (практич)/ Бакулев Г.П.			Живопись (практич)/Неменский Б.М. - 1 гр./ Новожилов А.В. - 2 гр. ауд 104 Будайская, 3			Эстетика (лекц)/ Бузов А.М.			Разработка художественно-технических проектов (практич)/ Алямова М.Б.	ПРЕДИДПЛОМНАЯ ПРАКТИКА							
					Занят / в дистанционном формате							Занят / в дистанционном формате						Ауд. 212, 3 корпус (ауд. Высельского Паша, 4,3)				
	12.15-14.30				История зарубежного кино (лекц)/ Рейзен О.К.						История русской литературы (лекц)/ Мильдон В.И.			История костюма (лекц)/ Ключковская Е.А.				Мастерство художника костюма (лекц, практич)/ Алямова М.Б., Лукьянова Е.Н.	История костюма (лекц)/ Ключковская Е.А.			
					Занят / в дистанционном формате				Занят / в дистанционном формате			Ауд. 212, 3 корпус (ауд. Высельского Паша, 4,3)	Занят / в дистанционном формате									
15.00-16.30	Рисунок (практич)/ Засматорный О.Г. - 2 гр. Ауд. 512 (Будайская, 3)			Философия (лекц)/ Андреев А.Л.			РРисунок (практич)/ Дудин А.Л. - 2 гр. Ауд. 517,515 Будайская,3			История русского изобразительного искусства (лекц, практич)/ Харитоновна Н.С.			Основы проектирования и моделирования интерьеров в южно и на ТВ (практич)/ Ильин П.В.	Мастерство художника костюма (лекц, практич)/ Алямова М.Б., Лукьянова Е.Н.				Компьютерная анимация (практич)/ Штыгина А.А.				
				Занят / в дистанционном формате							Занят / в дистанционном формате			Ауд. 212, 3 корпус (ауд. Высельского Паша, 4,3)	ауд. 1002, 1 корпус (ауд. Высельского Паша, 4,3)							
16.45-18.30						Мастерство художника мультипликационного го фильма (лекц, практич)/ Мелис-Сарвански А.П.		Техника печатной графики (практич)/ Ильин П.В.			История киноделаний в России и зарубежных странах (лекц, практич)/ Ильин П.В.			Основы изобразительного мультипликации (лекц, практич)/ Штыгина А.А.	Разработка художественно-технических проектов (практич)/ Кауров А.Е.	Актуальность современной анимации (лекц, практич)/ Лукьянов П.В.						
						Занят / в дистанционном формате					ауд. 119, 3 корпус В.Паша			Занят / в дистанционном формате								
19.30-20.05						Мастерство художника мультипликационного го фильма (лекц, практич)/ Мелис-Сарвански А.П.		История костюма (лекц)/ Ключковская Е.А.			Кино-телевизионная техника и технологии (практич)/ Ильин П.В.			Основы изобразительного мультипликации (лекц, практич)/ Штыгина А.А.	Разработка художественно-технических проектов (практич)/ Кауров А.Е.	Компьютерная графика (практич)/ Ветвилов А.П.						
						Занят / в дистанционном формате		Занят / в дистанционном формате			Занят / в дистанционном формате			ауд. 1002, 1 корпус (ауд. Высельского Паша, 4,3)								
ПЯТИЦА	09.15-10.30							Общая физическая культура и спорт (практич)/ Коварский А.Г.														
	11.00-12.30	История зарубежного ИЗО (лекц, практич)/ Клейменова О.К.			Живопись (практич)/ Петров Д.В. - 1 гр. Ауд. 515 (Будайская, 3) ВЫХОД			Общая физическая культура и спорт (практич)/ Коварский А.Г.			Живопись (практич)/ Архипов В.В. - 2 гр. Ауд. 506 (Будайская, 3)			Живопись (практич)/ Матренин А.В. - 1 гр. Ауд. 510 (Будайская, 3)			ПРЕДИДПЛОМНАЯ ПРАКТИКА					
	12.15-14.30										История зарубежной литературы (лекц)/ Михайлова Т.В.											
											Занят / в дистанционном формате											
	15.00-16.30										Пластическая анатомия (лекц)/ Гольцев А.А.											
	ауд. 509 (Будайская, 3)																					
19.00-20.35	Технологии живописных и графических материалов (лекц)/ Максимов В.В.			Рисунок (практич)/ Брагинский В.Э. - 2 гр. формате ВЫХОД			Мастерство художника мультипликационного го фильма (лекц, практич)/ Соколов С.М.			Рисунок (практич)/ Гавриленко С.А., Ильин П.В. - 1 гр. Ауд. 508 (Будайская, 3)			Рисунок (практич)/ Снегинский А.В. - 2 гр. 512. - 2 гр.									
										ауд. 509 (Будайская, 3)												

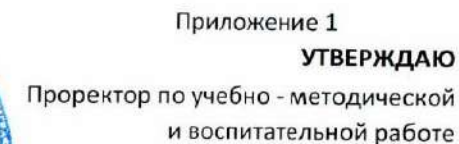
1 курс				2 курс				3 курс				4 курс				5 курс				6 курс			
16.05-18.09	Образы прошлого: исторические документы и вымыслы (лекц)/ Шакин С.М.						Компьютерная графика (лекц, практич)/ Агин А.М.				Мастерство художника мультипликационного фильма (лекс, практич)/ Соколов С.М.					Семинар по современному русскому искусству /Куинджи М.В.							
	Zoom / в дистанционном формате						Ауд. 1016 (ул. Вольгельма Писка, д.3)				Zoom / в дистанционном формате					Zoom / в дистанционном формате							
18.09-19.05	Образы прошлого: исторические документы и вымыслы (лекц)/ Шакин С.М.				Компьютерная графика (лекц, практич)/ Агин А.М.	История костюма (лекс)/ Ключниковский Е.А.																	
	Zoom / в дистанционном формате				Ауд. 1016 (ул. Вольгельма Писка, д.3)	Zoom / в дистанционном формате																	
СУЗВОТА	09.15-10.50			Общая физическая культура (практич)/Коварский А.Г.																			
				Свирталь																			
	11.00-12.35	Живопись (практич)/ Ермолаев В.Ю. - 1 гр. Ауд. 510 (Будайская, 3)			Техника и технология моделирования костюма и практическое изготовление современных костюмов (лекс, практич)/ Павловская Г.И.	Основы архитектуры (лекц)/ Анисимов А.В.		Живопись (практич)/Неменский Б.М. - 1 гр./ Новожиков А.В. - 2 гр. ауд. 104 Будайская, 3					Реконструкция и практическое изготовление исторического костюма (лекс, практич)/ Гери Э.В.							ПРЕДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА			
					Ауд. 104, 3 этаж (ул. Вольгельма Писка, д.3)	Zoom / в дистанционном формате							Ауд. 112, 3 этаж (ул. Вольгельма Писка, д.3)										
	12.15-14.50				Техника и технология моделирования костюма и практическое изготовление современных костюмов (лекс, практич)/ Павловская Г.И.	Основы архитектуры (лекц)/ Анисимов А.В.							Реконструкция и практическое изготовление исторического костюма (лекс, практич)/ Гери Э.В.										
					Ауд. 104, 3 этаж (ул. Вольгельма Писка, д.3)	Zoom / в дистанционном формате							Ауд. 112, 3 этаж (ул. Вольгельма Писка, д.3)										
	15.00-16.35	Рисунок (практич)/ Закаморный О.Г. - 2 гр. Ауд. 512 (Будайская, 3)			Основы архитектуры (пр)/ Анисимов А.В.	История искусства внимания (лекс, практич)/ Орлов А.М.		Рисунок (практич)/ Дудин А.Л. - 2 гр. Ауд. 517,515 Будайская, 3									Реконструкция и практическое изготовление исторического костюма (лекс, практич)/ Гери Э.В.						
					Zoom / в дистанционном формате	Zoom / в дистанционном формате											Ауд. 112, 3 этаж (ул. Вольгельма Писка, д.3)						
	16.45-18.20				Основы архитектуры (пр)/ Анисимов А.В.												Реконструкция и практическое изготовление исторического костюма (лекс, практич)/ Гери Э.В.						
					Zoom / в дистанционном формате												Ауд. 112, 3 этаж (ул. Вольгельма Писка, д.3)						
	18.30-19.05																						

Декан факультета  / В.В. Арзинов

"04" февраля 2021 г. 







М.А. Сакварелидзе

индивидуальных занятий преподавателей кафедры мастерства художника фильма
на 2 семестр 2020/2021 учебного года

Ф.И.О. преподавателя	Предмет	Группа	Кол-во студентов,	Студенты:	Время занятий					
					понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	суббота
1 Курс. Художник кино и телевидения по костюму. Мастерская Луниной И.В., Чепенко И.А.										
Лунина И.В.	Мастерство художника по костюму	1 худ. К.	2/1=3 студ. 3*1=3 час.	Пшеничная Л. Рыкованова М. Ватолина М.				16:45-18:20 18:30-20:05		
								<i>Zoom</i>		
Чепенко И.А.	Мастерство художника по костюму	1 худ. К.	3/0=3 студ. 3*1=3 час.	Гаврилова С. Калинина М. Лучкина М.				16:45-18:20 18:30-20:05		
								<i>Zoom</i>		
1 Курс. Художник кино и телевидения. Мастерская Иванова С.В.										
Иванов С.В.	Мастерство художника кино и телевидения	1 худ .П.	2/1=3 студ. 3*1=3 час.	Лапкина В. Огнев В. Олысыч Е.				16:45-18:20 18:30-20:05		
								<i>Skype; e-mail</i>		
Ярин В.В.	Мастерство художника кино и телевидения	1 худ .П.	3\2=5 студ. 5*1=5 час.	Горелик Т. Капишникова Е. Катлинский В. Васильева В. Ушакова Д.				16:45-18:20 18:30-20:05		
								<i>Skype; e-mail</i>		
1 Курс. Художник мультипликационного фильма. Мастерская Носырева Л.В., Кудрявцевой В.Д.										

[illegible]

Мелик-Саркисян А.П.	Мастерство художника мультипликационного фильма	2 худ. М.	5/0=5 студ. 5*1=5 час.	Буренкова А. Жданкина А. Кныш И. Лысенко М. Акимова Д.		18:30-20:05	16:45-18:20	18:30-20:05		
						Zoom	Zoom	Zoom		
3 Курс. Художник кино и телевидения по костюму. Пархоменко Н.В.										
Пархоменко Н.В.	Мастерство художника по костюму	3 худ. К.	5/2=7 студ. 7*1=7 час.	Костылева Т. Потапова Н. Рыкачёва Е. Тарасова А. Юревич М. Соболевская А. Мягкова Т.			15:00-16:35 16:45-18:20 18:30-20:05			
							Zoom	Zoom		
3 Курс. Художник кино и телевидения. Мастерская Зуева С.В.										
Зуев С.В.	Мастерство художника кино и телевидения	3 худ .П.	5/3=8 студ. 8*1=8 час.	Белова Е. Белослюдова Д. Будникова Е. Дзагоев Х. Мурашко Я. Байзарова А. Варламова А. Миронова Л.		15:00-16:35 16:45-18:20		15:00-16:35 16:45-18:20		
						Zoom		Zoom		
3 Курс. Художник мультипликационного фильма. Мастерская Соколова С.М., Ушакова А.Д.										
Соколов С.М.	Мастерство художника мультипликационного фильма	3 худ. М.	0/2=2 студ. 2*1=2 час.	Чичерин Г. Глазкова М.		16:45-18:20 18:30-20:05				
					Zoom	Zoom				
Ушаков А.Д.	Мастерство художника мультипликационного фильма	3 худ .М.	4/0=4 студ. 4*1=4 час.	Каткова М. Пелихова М. Стрелкова В. Фесюн А.		16:45-18:20 18:30-20:05				
						Zoom				

4 Курс. Художник кино и телевидения по костюму. Гинно И.Ф.										
Гинно И.Ф.	Мастерство художника по костюму	4 худ. К.	5/1=6 студ. 6*1=6 час.	Булак С. Засухина Д. Маслова П. Стрельченко М. Карелина А. Пиглова Ю.			11:00-12:35 16:45-18:20 18:30-20:05			
							Ауд. 506 (Б)			
4 Курс. Художник кино и телевидения. Мастерская Донскова В.А., Голубева В.А.										
Донсков В.А.	Мастерство художника кино и телевидения	4 худ .П.	2/1=3 студ. 3*1=3 час.	Деева П. Калачян Э. Карпунина Я.			16:45-18:20 18:30-20:05			
							Zoom			
Голубев В.А.	Мастерство художника кино и телевидения	4 худ .П.	4/1=5 студ. 5*1=5 час.	Бакунович И. Мамаева Ж. Филиппова А. Хомич Я. Тимашева А.			16:45-18:20 18:30-20:05		18:30-20:05	
							Zoom		Zoom	
4 Курс. Художник мультипликационного фильма. Мастерская Ильиной Т.Н.										
Ильина Т.Н.	Мастерство художника мультипликационного фильма	4 худ. М.	5/3=8 студ. 8*1=8 час.	Иващенко А. Крючкова В. Кувайская Д. Кушнарёва В. Лебедева А. Ильюшенко Д. Лакрба А. Чуканов К.					11:00-12:35 13:15-14:50 15:00-16:35 16:45-18:20	
										Zoom
5 Курс. Художник кино и телевидения по костюму. Мастерская Ананьевой М.Б., Лукьяновой Е.Н.										
Ананьева М.Б.	Мастерство художника по костюму	5 худ. К.	2/1=3 студ. 3*1=3 час.	Дубовая А. Михайлова Е. Скобникова М.			16:45-18:20 18:30-20:05			
							Ауд. 212 (3)			

Лукьянова Е.Н.	Мастерство художника по костюму	5 худ .К.	3/1=4 студ. 4*1=4 час.	Мир Д. Мызина А. Парфенова А. Мочалова М.					16:45-18:20 18:30-20:05	
									Ауд. 212 (3)	
5 Курс. Художник кино и телевидения. Мастерская Иванова С.В., Ярина В.В.										
Иванов С.В.	Мастерство художника кино и телевидения	5 худ .П.	2/1=3 студ. 3*1=3 час.	Дружинина М. Михайлова Е. Ермолаева М.					16:45-18:20 18:30-20:05	
										Skype; e-mail
Ярин В.В.	Мастерство художника кино и телевидения	5 худ .П.	3/1=4 студ. 4*1=4 час.	Семагин Д. Соловьев В. Ермолаева М. Романов А.					16:45-18:20 18:30-20:05	
										Skype; e-mail
5 Курс. Художник мультипликационного фильма. Мастерская Носырева Л.В., Кудрявцевой В.Д.										
Носырев Л.В.	Мастерство художника мультипликационного фильма	5 худ. М.	1/1=1 студ. 1*1=1 час.	Борисова Е.					11:00-12:35	
										Telegramm; e-mail
Кудрявцева В.Д.	Мастерство художника мультипликационного фильма	5 худ .М.	6/2=8 студ. 8*1=8 час.	Бойко О. Глумова М. Грицаенко Е. Першакова Т. Самсонова А. Чекмарева А. Номировская А. Шешукова К.					11:00-12:35 13:15-14:50 15:00-16:35 16:45-18:20	
										Telegramm; e-mail

Для обозначения аудиторий использованы следующие условные обозначения:

*Б- Корпус ВГИК улица Будайская д. 3

*В- Корпус ВГИК улица Вильгельма Пика д. 3

*Г- Учебные аудитории ВГИК по ул. Бориса Галушкина д.7

Декан художественного факультета



Архипов В.В.



Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ВСЕРОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНЕМАТОГРАФИИ имени С.А. ГЕРАСИМОВА"



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической и воспитательной работе

М.А. Сакварелидзе

"23" _____ 2021 г.

Образовательная программа 55.05.01 Режиссура кино и телевидения

Специализация "Режиссер анимации и компьютерной графики"

Факультет Анимации и мультимедиа

Расписание занятий очной формы обучения с 08.02.2020

весенний семестр 2020/2021 уч.года

Занятия проходят по адресу: ул. Вильгельма Пика, д.3

Дистанционно

	Время	1 КУРС	2 КУРС	3 КУРС	4 КУРС	5 КУРС
		Маст. Орлова Н.В.	Маст. Пшеничная И.А.	Маст. Дабижа Н.Б.	Маст. Ольшванг В.А.	Маст. Демин А.М.
ПОНЕДЕЛЬНИК	09.15-10.50	История Шамин С.М.	Изобр. решение аним. фильма Зуйков В.Н	Анимация (мультидвижение) Зайцев А.Я. Инд.		Преддипломная практика
		Zoom	Zoom	ауд. 1014 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
	11.00-12.35		Философия Андреев А.Л.	Анимация (мультидвижение) Зайцев А.Я.	Изобр. решение аним. фильма Зуйков В.Н	
		Zoom	ауд. 1015 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	ауд. 1014 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	13.15-14.50		Изобразительное решение аним.фильма Пшеничная И.А. Инд.	Эстетика Хренов Н.А.	История религий Зуйков В.С.	
		Zoom	Zoom	ауд. 1020 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	Zoom	
	15.00-16.35	Иностранный язык Лиморова Е.В.	Теория и практика компьютерной графики Пшеничная И.А. Инд.	Анимация (мультидвижение) Зайцев А.Я. Инд.		
		Zoom	Zoom	ауд. 1014 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
	16.45-18.20	История отечественного кино Туева В.В.	Руководство практической работой И.А.Пшеничная	Теория и практика КГ Корнаушкин Р.В.	Теория и практика компьютерной графики Ветюков А.В.	
		Zoom	Zoom	ауд. 1016 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1017 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	18.30-20:05	Кинодраматургия Марусенков В.В.	Теория и практика компьютерной графики Пшеничная И.А. Инд.		Теория и практика компьютерной графики Ветюков А.В. Инд.	
		Zoom	Zoom		ауд. 1017 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	

Время	1 КУРС	2 КУРС	3 КУРС	4 КУРС	5 КУРС
	Маст. Орлова Н.В.	Маст. Пшеничная И.А.	Маст. Дабижа Н.Б.	Маст. Ольшванг В.А.	Маст. Демин А.М.
09.15-10.50	Культурология Ростоцкая М.А.	Иностран-ный язык Морозова И.В.	Режиссура аним. фильма Дабижа Н.Б.		Преддипломная практика
	ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	Zoom	ауд. 1022 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom		
11.00-12.35	История зарубежной литературы Кобленкова Д.В.	Режиссура аним.фильма Пшеничная И.А.	Режиссура аним. фильма Дабижа Н.Б.	Теория и практика компьютерной графики Ветюков А.В. Инд.	
	ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	Zoom	ауд. 1022 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	Zoom	
13.15-14.50	Режиссура аним. фильма Орлова Н.В. Инд	Режиссура аним.фильма Пшеничная И.А.	Режиссура аним. фильма Дабижа Н.Б.	История русской литературы Мильдон В.И.	
	ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 1022 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	Zoom	
15.00-16.35	Режиссура аним. фильма Орлова Н.В. Инд // Анимация (мультипликация) Орлова Н.В.Инд // Изобразительное решение аним. фильма Курчевская М.В. Инд.	История заруб. изобраз. искусства Харитонов Н.С.	Режиссура аним. фильма Дабижа Н.Б. Инд.	Изобразительное решение аним. фильма Виноградова Н.Н. Инд.	
	ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 1022 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	Zoom	
16.45-18.20	Разработка аним.персонажа Орлова Н.В.	Создание объемных декораций и макетов аним. сцен Зайцев А.А.	Режиссура аним. фильма Дабижа Н.Б. Инд.	Изобразительное решение аним. фильма Виноградова Н.Н. Инд.	
	ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 1022 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	Zoom	
18:30-20:05		Теория и практика компьютерной графики Пшеничная И.А. Инд.	Режиссура аним. фильма Дабижа Н.Б. Инд.		
		Zoom	ауд. 1022 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom		

	Время	1 КУРС	2 КУРС	3 КУРС	4 КУРС	5 КУРС
		Маст. Орлова Н.В.	Маст. Пшеничная И.А.	Маст. Дабижа Н.Б.	Маст. Ольшванг В.А.	Маст. Демин А.М.
	09.15-10.50	Основы кинооператорского мастерства Коженков Е.В.	Теория и практика компьютерной графики К.Г. Зайцев А.Я.	Колористика в анимационном фильме Виноградова Н.Н. 1 час с 10.00	Руководство практической работой Ольшванг В.А.	Преддипломная практика
		ауд. 1015 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	ауд. 1014 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 1020 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	11.00-12.35	Теория и практика ком. гр. Зайцев А.Я.	Программное обеспечение и аппаратные средства Абрасуилов Т.Г.	Теория и практика монтажа Дабижа Н.Б.	Режиссура анимационного фильма Ольшванг В.А.	
		ауд. 1014 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1017 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 1020 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	13.15-14.50	Анимация (мультипликация) Зайцев А.Я.	Мастерство актера Гуркина И.Н.	Анимация (мультипликация) Дабижа Н.Б.Инд	Режиссура анимационного фильма Ольшванг В.А.	
		ауд. 1014 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1021 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 1020 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	15.00-16.35		Мастерство актера Гуркина И.Н.	Анимация (мультипликация) Дабижа Н.Б.Инд 1 час // Колористика в анимационном фильме Виноградова Н.Н. 1 час с 15.40	Режиссура анимационного фильма Ольшванг В.А.	
			ауд. 1021 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 1020 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	16.45-18.20	Антология современной анимации Лукиных Н.В.	Анимация (мультипликация) Зайцев А.Я.	Изобразительное решение аним.фильма Виноградова Н.Н.	Режиссура анимационного фильма Ольшванг В.А.	
		Zoom	ауд. 1014 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 1020 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	18:30-20:05	Изобразительное решение аним. фильма Курчевская М.В. Инд.	История зарубежного кино Волкова Е.Ю.	Теория и практика КТ Дабижа Н.Б. Инд.	Режиссура анимационного фильма Ольшванг В.А.	
		Zoom	Zoom	Zoom	ауд. 1020 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	09.15-10.50	Изоб. решение аним. фильма Курчевская М.В. // Анимация (мультипликация) Инд Орлова Н.В.	Общая физическая подготовка Кудрявцева О.Н.	Общая физическая подготовка Драгунская Е.Б.		Преддипломная практика

Время	1 КУРС	2 КУРС	3 КУРС	4 КУРС	5 КУРС
	Маст. Орлова Н.В.	Маст. Пшеничная И.А.	Маст. Дабижа Н.Б.	Маст. Олышванг В.А.	Маст. Демин А.М.
11.00-12.35	Zoom	Zoom	Zoom		
	История отечественного кино Николаева-Чинарова А.П.	Кинотехника и кинотехнология Поддубицкий В.Н.	История русского изобраз. искусства Харитоновна Н.С.		
13.15-14.50	Zoom	Zoom	Zoom		
	Изобразительное решение аним.фильма Курчевская М.В. Инд. // Режиссура аним. фильма Орлова Н.В. Инд.	История зарубежного кино Рейзен О.К.	Звуковое решение фильма Симонян М.С.	Монтаж и интернет-программы Ерофеева В.С.	
15.00-16.35	Zoom	Zoom	Zoom	ауд. Avid (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	Иностранный язык Лиморова Е.В.	История зарубежной литературы Михайлова Т.В.	История русской литературы Мильдон В.И.	Теория и практика монтажа Ерофеева В.С.	
16.45-18.20	Zoom	Zoom	Zoom	ауд. Avid (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	Теория и практика монтажа Ерофеева В.С.	История материальной культуры Клопотовская Е.А.	Моделирование виртуальной реальности Южалов В.В.		
18.30-20.05	Zoom	Zoom	ауд. 1006 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
		Теория и практика монтажа Ерофеева В.С.			
		Zoom			

Время	1 КУРС	2 КУРС	3 КУРС	4 КУРС	5 КУРС
	Маст. Орлова Н.В.	Маст. Пшеничная И.А.	Маст. Дабижа Н.Б.	Маст. Ольшванг В.А.	Маст. Демир А.М.
09.15-10.50		Изобразительное решение аним.фильма Пшеничная И.А. Инд.			Преддипломная практика
		Zoom			
11.00-12.35	Мастерство актера Гуркина И.Н. (2 гр.)	Иностранный язык Морозова И.В.			
	ауд. 1002 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom			
13.15-14.50	Мастерство актера Гуркина И.Н. (2 гр.)	Изобразительное решение аним.фильма Пшеничная И.А. Инд.			
	ауд. 1002 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom			
15.00-16.35	Современные медиатехнологии Абрасуилов Т.Г.	Анимация (мультдвижение) Пшеничная И.А. Инд.			
	ауд. 1017 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom			
16.45-18.20		Анимация (мультдвижение) Пшеничная И.А. Инд.			
		Zoom			
18.30-20:05		Анимация (мультдвижение) Пшеничная И.А. Инд.			
		Zoom			

	Время	1 КУРС	2 КУРС	3 КУРС	4 КУРС	5 КУРС
		Маст. Орлова Н.В.	Маст. Пшеничная И.А.	Маст. Дабижа Н.Б.	Маст. Ольшванг В.А.	Маст. Демин А.М.
СУББОТА	09.15-10.50	Режиссура аним. фильма Орлова Н.В. Инд.	Режиссура анимационного фильма Пшеничная И.А. Инд.	Изобразительное решение курсового анимационного фильма Виноградова Н.В.	Режиссура аним. фильма Ольшванг В.А. Инд	Преддипломная практика
		ауд. 1020 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	11.00-12.35	Режиссура аним. фильма Орлова Н.В. Инд.	Режиссура анимационного фильма Пшеничная И.А. Инд.	Режиссура анимационного фильма Дабижа Н.Б. Инд. // Изобразительное решение аним. фильма Виноградова Н.Н. Инд.	Режиссура аним. фильма Ольшванг В.А. Инд	
		ауд. 1020 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	13.15-14.50	Режиссура аним. фильма Орлова Н.В. Инд.	Режиссура анимационного фильма Пшеничная И.А. Инд.	Режиссура анимационного фильма Дабижа Н.Б. Инд. // Изобразительное решение аним. фильма Виноградова Н.Н. Инд.	Режиссура аним. фильма Ольшванг В.А. Инд	
		ауд. 1020 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	15.00-16.35	Режиссура аним. фильма Орлова Н.В. Инд.	Режиссура анимационного фильма Пшеничная И.А. Инд.	Режиссура анимационного фильма Дабижа Н.Б. Инд. // Изобразительное решение аним. фильма Виноградова Н.Н. Инд.	Режиссура аним. фильма Ольшванг В.А. Инд	
		ауд. 1020 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	16.45-18.20	Быстрый рисунок в анимационном кино Илышев П.В.	Режиссура анимационного фильма Пшеничная И.А. Инд.	Теория и практика КГ Дабижа Н.Б. Инд.	Режиссура аним. фильма Ольшванг В.А.	
		ауд. 1020 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	Zoom	Zoom	ауд. 1016 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	18.30-20.05	Анимация (мультидвижение) Орлова Н.В. Инд	Режиссура анимационного фильма Пшеничная И.А. Инд.	Теория и практика КГ Дабижа Н.Б. Инд.		
		ауд. 1020 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	Zoom	Zoom		

Декан факультета  / Е.Г. Яременко

"22"  2021 г.





УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической
и воспитательной работе
М.А. Сакварелидзе
"25" сентября 2021 г.

Образовательная программа 55.05.01 Режиссура кино и телевидения
Специализация "Режиссер игрового кино- и телефильма, педагог"
Режиссерский факультет
Расписание занятий очной формы обучения с 08.02.2021 г.
весенний семестр 2020/2021 уч.года

Занятия проходят по адресу: ул. Вильгельма Пика, д.3

Дистанционно

Пары	1 курс (м. Соловьева С.А.) ауд. 916	1 курс (м. Давлетьярова Р.Ф.) ауд.	2 курс (м. Меньшова В.В., Тумаев В.И.) ауд. 919	2 курс (м. Хотиненко В.И.) ауд. 604	3 курс (м. Абдраштова В.Ю., Сиренко А.В.) ауд. 611	4 курс (м. Котт А.К., Котт В.К.) ауд. 915	5 курс (м. Эшпая А.А.) ауд. 610
ПОНЕДЕЛЬНИК	09.15-10.50	Иностранный язык (практич) /Лимарова Е.В.	Искусство речи (Инд) Рогожин А.А.	История зарубежного изобразительного искусства (лекц, практич) /Буткова О.В.	Звуковое решение фильма (лекц, практ) / Литровник В.К.		
		Zoom	Zoom	Zoom	Zoom		
	11.00-12.35	История (лекц) / Шамин С.М.		История зарубежного кино (лекц) / Торопыгина М.Ю.			ПРЕДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		Zoom	Zoom	Zoom	Zoom		
	13.15-14.50			История зарубежного кино (практич) / Волкова Е.Ю.		История религий (лекц) / Зуйков В.С.	
				Zoom		Zoom	
	15.00-16.35		Практикум по киноматюргии (практич) /Антонова Е.А.	Режиссура игрового фильма (лекц) / Тумаев В.И.	Теория и практика монтажа (лекц.) / Фенченко В.И.	Мастерство актера (инд) / Ильяшевский Ю.Б.	
		Zoom	Zoom	ауд. 1008 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 611 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	16.45-18.20	История отечественного кино (просмотр) / Туева В.В.		Режиссура игрового фильма (практич) / Тумаев В.И. - 1 гр./ Режиссура игрового фильма (практич) / Горбачев И.Н. - 2 гр.	Теория и практика монтажа (практич.) / Фенченко В.И.	Мастерство актера (практич) / Ильяшевский Ю.Б.	
		Zoom		ауд. 1008 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 611 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	18.30-20:05	Фотография и фоторепортаж Тейлор С.	Киноматюргия (лекц) /Антонова Е.А.	Режиссура игрового фильма (инд) / Меньшов В.В., Тумаев В.И.	Теория и практика монтажа (инд.) / Фенченко В.И.	Мастерство актера (практич) / Ильяшевский Ю.Б.	
		Zoom	Zoom	ауд. 1008 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 611 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	

ВТОРИК	09.15-10.50	Кинодраматургия (лекц) / Скопина Я.А.	Искусство речи (инд) / Рогожин А.А.	Практикум по кинодраматургии (практич) / Антонова Е.А.				
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	521	Zoom		Zoom		
	11.00-12.35	Практикум по кинодраматургии (лекц) / Скопина Я.А.	Искусство речи (практ) / Рогожин А.А.	Иностранный язык (практич) / Морозова И.В./Искусство речи (инд) / Сардовская И.И.	Иностранный язык (практич) / Денисова И.В.	История русской литературы (лекц) / Мильдон В.И.	Практикум по кинодраматургии (практич) / Румянцева И.А.	ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	907	Skype/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	
	13.15-14.50	Режиссура игрового фильма (лекц) / Соловьев С.А., Скопина Я.А.	Иностранный язык (практич) / Денисова И.В.	Искусство речи (инд) / Сардовская И.И.	Мастерство актера (инд) / Джабраилова М.Р.	Режиссура игрового фильма (лекц) / Сиренко А.В.	Практикум по кинодраматургии (практич) / Румянцева И.А.	
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	907	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	
	15.00-16.35	Режиссура игрового фильма (практ) / Соловьев С.А., Скопина Я.А.	Мастерство актера (инд) / Ильяшевский Ю.Б.	Искусство речи (практич) / Рогожин А.А.- 1 гр./Искусство речи (инд) / Сардовская И.И.	Мастерство актера (инд) / Джабраилова М.Р.	Режиссура игрового фильма (лекц) / Сиренко А.В.	Режиссура игрового фильма (лекц) / Котт А.К.	
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	
	16.45-18.20	Режиссура игрового фильма (инд) / Соловьев С.А., Скопина Я.А.	Мастерство актера (инд) / Ильяшевский Ю.Б.	Искусство речи (практич) / Рогожин А.А.- 2 гр./Искусство речи (инд) / Сардовская И.И.	Мастерство актера (инд) / Джабраилова М.Р.	Режиссура игрового фильма (практич) / Сиренко А.В., Абдрашитов В.Ю.	Режиссура игрового фильма (практич) / Котт А.К.	
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	
	18.30-20:05	Режиссура игрового фильма (инд) / Соловьев С.А., Скопина Я.А.	Мастерство актера (инд) / Ильяшевский Ю.Б.	Искусство речи (практич) / Сардовская И.И.	Мастерство актера (практич) / Джабраилова М.Р.	Режиссура игрового фильма (практич) / Сиренко А.В., Абдрашитов В.Ю.	Режиссура игрового фильма (практич) / Котт А.К.	
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	

СРЕДА	09.15-10.50	Раскадровка (практич) / Новожилов А.В.		Искусство речи (инд) / Сардовская И.И.		Иностранный язык специальности (практич) /Уткина А.Е.		Искусство XX - XXI вв. (лекц) / Буров А.М.	
		Zoom		Zoom		Skype		Zoom	
	11.00-12.35	Основы кинооператорского мастерства (практич.) Корженков Е.В.		История зарубежной литературы (лекц) / Михайлова Т.В.		Иностранный язык специальности (практич) /Уткина А.Е.		ПРЕДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА	
		Zoom		Zoom		Skype			
	13.15-14.50	История зарубежной литературы (лекц) / Михайлова Т.В.		Искусство речи (инд) / Сардовская И.И.		Практикум по кинодраматургии (практич) / Коршунов В.В.		Эстетика (лекц) / Маньковская Н.Б.	
		Zoom		ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		Zoom		Zoom	
	15.00-16.35	Искусство речи (инд) / Сардовская И.И.		Мастерство актера (практич) / Алентова В.В. -1 гр, Горбачев И.Н. - 2 гр.		Искусство речи (практич) / Котова А.С. - 1 гр.		Иностранный язык специальности (практич) /Уткина А.Е.	
		ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		ауд. 517/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		Zoom		Skype	
	16.45-18.20	Искусство речи (практ) / Сардовская И.И. 1 гр.		Фотография и фоторепортаж Свиридова Н.В.		Мастерство актера (практич) / Алентова В.В. -1 гр, Горбачев И.Н. - 2 гр.		Искусство речи (практич) / Котова А.С. - 2 гр.	
		ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		715		ауд. 517/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		Zoom	
	18.30-20:05	Искусство речи (практ) / Сардовская И.И. 2 гр.		Мастерство актера (практич) / Алентова В.В., Меньшов В.В.		Искусство речи (инд) / Котова А.С.		История русского изобразительного искусства (лекц, практич) / Чилингаров Н.А.	
		ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		ауд. 517/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		Zoom		Zoom	

ЧЕТВЕРГ	09.15-10.50	Авторское право (лекц) / Звегинцева Е.А.			Мастерство актера (инд) / Джабраилова М.Р.	Сценическое движение (лекц, практ) / Миннибаев Р.З.		
		Zoom			ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 611 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
	11.00-12.35	История отечественного кино (лекц) / Чинарова А.П.		Компьютерный монтаж (практич.) / Ерофеева В.С.	Мастерство актера (инд) / Джабраилова М.Р.	РЕПЕТИЦИОННЫЕ ЧАСЫ	История русской литературы (лекц) / Мильдон В.И.	ПРЕДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		Zoom		avid	ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 611 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	13.15-14.50	Теория и практика монтажа (лекц)/ Поддубная М.П.	Режиссура игрового фильма (лекц) / Давлетьяров Р.Ф.	Режиссура игрового фильма (лекц) / Тумаев В.И.	Мастерство актера (инд) / Джабраилова М.Р.	Мастерство актера (инд) / Ильяшевский Ю.Б.	Работа с актером на съемочной площадке (инд) / Джабраилова М.Р. - 1 час	
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 611 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	15.00-16.35	Теория и практика монтажа (практич)/ Поддубная М.П.	Режиссура игрового фильма (практич) / Давлетьяров Р.Ф.	Режиссура игрового фильма (практич) / Тумаев В.И. - 1 гр./ Режиссура игрового фильма (практич) / Горбачев И.Н. - 2 гр.	Режиссура игрового фильма (инд) / Хотиненко В.И., Фенченко В.А.	Мастерство актера (инд) / Ильяшевский Ю.Б.	Работа с актером на съемочной площадке (практич) / Джабраилова М.Р.	
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 1009 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 611 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	16.45-18.20	Искусство речи (инд) /Сардовская И.И.	Режиссура игрового фильма (инд) / Давлетьяров Р.Ф.	Режиссура игрового фильма (инд) / Меньшов В.В., Тумаев В.И.	Режиссура игрового фильма (инд) / Хотиненко В.И., Фенченко В.А.	Мастерство актера (инд) / Ильяшевский Ю.Б.	Работа с актером на съемочной площадке (инд) / Джабраилова М.Р., Котт А.К., Котт В.К.	
		Zoom	Zoom	ауд. 1009 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 611 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	18.30-20:05	Искусство речи (инд) /Сардовская И.И.	Режиссура игрового фильма (инд) / Давлетьяров Р.Ф.	Режиссура игрового фильма (инд) / Меньшов В.В., Тумаев В.И.	Режиссура игрового фильма (инд) / Хотиненко В.И., Фенченко В.А.	Мастерство актера (инд) / Ильяшевский Ю.Б.	Работа с актером на съемочной площадке (инд) / Джабраилова М.Р., Котт А.К., Котт В.К.	
		Zoom	Zoom	ауд. 1009 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 611 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	

ПЯТИЦА	09.15-10.50	Раскадровка (практич)/Новожилов А.В.		Иностранный язык (практич) / Морозова И.В.					
		Zoom		Skype					
	11.00-12.35	Иностранный язык (практич) /Лимарова Е.В.	Иностранный язык (практич) / Денисова И.В.	Философия (лекц) / Андреев А.Л.		Изобразительное решение фильма (практич) / Пангилинин Г.И.	Дискретный монтаж и технология кадра (практич) / Коновалов Л.В.	ПРЕДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА	
		Zoom	Zoom	Zoom		Zoom	ауд. 915 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
	13.15-14.50	Мастерство актера (инд) / Сикоев Т.Т., Волошина Н. (с 14.00)			Иностранный язык (практич) / Денисова И.В.//Искусство речи (инд) / Котова А.С.	Теория и практика монтажа (лекц, практич) / Боголепова Я.Б.	Работа с актером на съемочной площадке (инд) / Котт В.К., А.К.		
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom		Zoom/ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 915 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
	15.00-16.35	Мастерство актера (практич) / Сикоев Т.Т., Волошина Н.	Мастерство актера (инд) / Ильяшевский Ю.Б.	Сценическое движение (практ) / Закиров А.З. - 1 гр.	Искусство речи (инд) / Котова А.С.	Теория и практика монтажа (лекц, практич) / Боголепова Я.Б.	Режиссура игрового фильма (практич) / Котт А.К.		
		ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 915 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
	16.45-18.20	Мастерство актера (практич) / Сикоев Т.Т., Волошина Н.	Мастерство актера (практ) / Ильяшевский Ю.Б.	Сценическое движение (практ) / Закиров А.З. - 2 гр.	Искусство речи (практич) / Котова А.С. - 2 гр. //Сценическое движение (практич) /Елкибаев Р.А. - 1 гр.	Теория и практика монтажа (инд) / Боголепова Я.Б.	Режиссура игрового фильма (инд) / Котт А.К. // Теория и практика монтажа (инд)/ Фенченко А.В.		
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 915 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
	18.30-20.05	Мастерство актера (инд) / Сикоев Т.Т., Волошина Н.	Мастерство актера (практ) / Ильяшевский Ю.Б.		Искусство речи (практич) / Котова А.С. - 1 гр. //Сценическое движение (практич) /Елкибаев Р.А.- 2 гр.	Теория и практика монтажа (инд) / Боголепова Я.Б.	Режиссура игрового фильма (инд) / Котт А.К. // Теория и практика монтажа (инд)/ Фенченко А.В.		
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		Zoom/ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 915 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		

СУББОТА	09.15-10.50	Теория и практика монтажа (инд)/ Поддубная М.П.	Искусство речи (Инд) Рогожин А.А.		Искусство речи (инд) / Котова А.С.		Работа с актером на съемочной площадке (инд) / Джабраилова М.Р.	
		Zoom	521	Zoom	Zoom		Zoom	
	11.00-12.35	Теория и практика монтажа (инд)/Поддубная М.П. // Режиссура игрового фильма (инд) / Соловьев С.А., Скопина Я.А.	Теория и практика монтажа (инд - чет./ практ - нечет)/ Нечистяк Л.С.	Теория и практика монтажа (лекц)/ Тумаев В.И.	Компьютерный монтаж (практич.) / Ерофеева В.С.	Режиссура игрового фильма (инд) / Абдрашитов В.Ю., Сиренко А.В.	Работа с актером на съемочной площадке (инд) / Джабраилова М.Р.	ПРЕДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		Zoom	ауд. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	Zoom	
	13.15-14.50	Теория и практика монтажа (инд)/ Поддубная М.П./Режиссура игрового фильма (инд) / Соловьев С.А., Скопина Я.А.	Теория и практика монтажа (практ)/ Нечистяк Л.С.	Теория и практика монтажа (лекц)/ Тумаев В.И.	Мастерство актера (практич) / Джабраилова М.Р./Искусство речи (инд) / Котова А.С.	Режиссура игрового фильма (инд) / Абдрашитов В.Ю., Сиренко А.В.	Режиссура игрового фильма (инд) / Котт А.К., Котт В.К.	
		Zoom	ауд. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	Zoom	
	15.00-16.35	Режиссура игрового фильма (инд) / Соловьев С.А., Скопина Я.А.	Теория и практика монтажа (инд)/ Нечистяк Л.С. // Режиссура игрового фильма (инд) / Давлетьяров Р.Ф.	Теория и практика монтажа (практ)/ Тумаев В.И.	Мастерство актера (практич) / Джабраилова М.Р.	Режиссура игрового фильма (инд) / Абдрашитов В.Ю., Сиренко А.В.	Режиссура игрового фильма (инд) / Котт А.К., Котт В.К.	
		Zoom	Zoom/ауд. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	Zoom	
	16.45-18.20	Режиссура игрового фильма (инд) / Соловьев С.А., Скопина Я.А./ Искусство речи (инд) / Сардовская И.И.	Теория и практика монтажа (инд)/ Нечистяк Л.С. // Режиссура игрового фильма (инд) / Давлетьяров Р.Ф.	Теория и практика монтажа (практич.)/ Тумаев В.И.	Мастерство актера (практич) / Джабраилова М.Р.	Режиссура игрового фильма (инд) / Абдрашитов В.Ю., Сиренко А.В.		
		Zoom	Zoom/ауд. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom		
	18.30-20.05	Режиссура игрового фильма (инд) / Соловьев С.А., Скопина Я.А.	Теория и практика монтажа (инд)/ Нечистяк Л.С. // Режиссура игрового фильма (инд) / Давлетьяров Р.Ф.	Теория и практика монтажа (инд.)/ Тумаев В.И. Искусство речи (инд) / Сардовская И.И.				
		Zoom	Zoom/ауд. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom				

Декан факультета _____ / Н.В. Скуйбин

" " _____ 2021 г.



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической
и воспитательной работе
М.А. Сакварелидзе
25 "сентября" 2021 г.

Образовательная программа 55.05.01 Режиссура кино и телевидения
Специализация "Режиссер игрового кино- и телефильма, педагог"
Режиссерский факультет
Расписание занятий очной формы обучения с 09.03.2021 г.
весенний семестр 2020/2021 уч.года

Занятия проходят по адресу: ул. Вильгельма Пика, д.3

Дистанционно

Пара	1 курс (м. Соловьева С.А.) ауд. 916	1 курс (м. Давлетьярова Р.Ф.) ауд.	2 курс (м. Меньшова В.В., Тумаева В.И.) ауд. 919	2 курс (м. Хотиненко В.И.) ауд. 604	3 курс (м. Абдраштова В.Ю., Сиренко А.В.) ауд.611	4 курс (м. Котт А.К., Котт В.К.) ауд. 915	5 курс (м. Эшпая А.А.) ауд. 610
ПОНЕДЕЛЬНИК	09.15-10.50	Иностранный язык (практич) /Лимарова Е.В.	Искусство речи (Инд) Рогожин А.А.	История зарубежного изобразительного искусства (лекц, практич) /Буткова О.В.	Звуковое решение фильма (лекц, практ) / Литровник В.К.		
		Zoom	Zoom	Zoom	Zoom		
	11.00-12.35	История (лекц) / Шамина С.М.		История зарубежного кино (лекц) / Торопыгина М.Ю.			ПРЕДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		Zoom	Zoom	Zoom	Zoom		
	13.15-14.50			История зарубежного кино (практич) / Волкова Е.Ю.		История религий (лекц) / Зуйков В.С.	
				Zoom		Zoom	
	15.00-16.35		Практикум по киносценарию (практич) /Антонова Е.А.	Режиссура игрового фильма (лекц) / Тумаев В.И.	Теория и практика монтажа (лекц.) / Фенченко В.И.	Мастерство актера (инд) / Ильяшевский Ю.Б.	
		Zoom	Zoom	ауд. 1008 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 611 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	16.45-18.20	История отечественного кино (просмотр) / Туева В.В.		Режиссура игрового фильма (практич) / Тумаев В.И. - 1 гр./ Режиссура игрового фильма (практич) / Горбачев И.И. - 2 гр.	Теория и практика монтажа (практич.) / Фенченко В.И.	Мастерство актера (практич) / Ильяшевский Ю.Б.	
		Zoom		ауд. 1008 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 611 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	18.30-20.05	Фотография и фоторепортаж Тейлор С.	Киносценарий (лекц) /Антонова Е.А.	Режиссура игрового фильма (инд) / Меньшов В.В., Тумаев В.И.	Теория и практика монтажа (инд.) / Фенченко В.И.	Мастерство актера (практич) / Ильяшевский Ю.Б.	
		Zoom	Zoom	ауд. 1008 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 611 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	

ВТОРНИК	09.15-10.50	Киноведение (лекц) / Скопина Я.А.	Искусство речи (инд) / Рогожин А.А.	Практикум по киноведению (практич) / Мариновская Н.Е.	Режиссура игрового фильма (инд) / Фенченко В.А.			
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	521	Zoom	Zoom	Zoom		
	11.00-12.35	Практикум по киноведению (лекц) / Скопина Я.А.	Искусство речи (практ) / Рогожин А.А.	Иностранный язык (практич) / Морозова И.В./Искусство речи (инд) / Сардовская И.И.	Иностранный язык (практич) / Денисова И.В.	История русской литературы (лекц) / Мильдон В.И.	Практикум по киноведению (практич) / Румянцев И.А.	ПРЕДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	907	Skype/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	
	13.15-14.50	Режиссура игрового фильма (лекц) / Соловьев С.А., Скопина Я.А.	Иностранный язык (практич) / Денисова И.В.	Искусство речи (инд) / Сардовская И.И.	Мастерство актера (инд) / Джабраилова М.Р.	Режиссура игрового фильма (лекц) / Сиренко А.В.	Практикум по киноведению (практич) / Румянцев И.А.	
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	907	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	
	15.00-16.35	Режиссура игрового фильма (практ) / Соловьев С.А., Скопина Я.А.	Мастерство актера (инд) / Ильяшевский Ю.Б.	Искусство речи (практич) / Рогожин А.А.- 1 гр./Искусство речи (инд) / Сардовская И.И.	Мастерство актера (инд) / Джабраилова М.Р.	Режиссура игрового фильма (лекц) / Сиренко А.В.	Режиссура игрового фильма (лекц) / Котт А.К.	
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	
	16.45-18.20	Режиссура игрового фильма (инд) / Соловьев С.А., Скопина Я.А.	Мастерство актера (инд) / Ильяшевский Ю.Б.	Искусство речи (практич) / Рогожин А.А.- 2 гр./Искусство речи (инд) / Сардовская И.И.	Мастерство актера (инд) / Джабраилова М.Р.	Режиссура игрового фильма (практич) / Сиренко А.В., Абдрашитов В.Ю.	Режиссура игрового фильма (практич) / Котт А.К.	
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	
	18.30-20.05	Режиссура игрового фильма (инд) / Соловьев С.А., Скопина Я.А.	Мастерство актера (инд) / Ильяшевский Ю.Б.	Искусство речи (практич) / Сардовская И.И.	Мастерство актера (практич) / Джабраилова М.Р.	Режиссура игрового фильма (практич) / Сиренко А.В., Абдрашитов В.Ю.	Режиссура игрового фильма (практич) / Котт А.К.	
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	

СРЕДА	09.15-10.50	Раскадровка (практич.)/ Новожилов А.В.		Искусство речи (инд) / Сардовская И.И.			Иностранный язык специальности (практич) /Уткина А.Е.	Искусство XX - XXI вв. (лекц) / Буров А.М.	
		Zoom		Zoom			Skype	Zoom	
	11.00-12.35	Основы кинооператорского мастерства (практич.) Корженков Е.В.		История зарубежной литературы (лекц) / Михайлова Т.В.			Иностранный язык специальности (практич) /Уткина А.Е.		ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		Zoom		Zoom			Skype		
	13.15-14.50	История зарубежной литературы (лекц) / Михайлова Т.В.		Искусство речи (инд) / Сардовская И.И.	Практикум по кинодраматургии (практич) / Коршунов В.В.		Эстетика (лекц) / Маньковская Н.Б.	Иностранный язык специальности (практич) /Уткина А.Е.	
		Zoom		ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom		Zoom	Skype	
	15.00-16.35	Искусство речи (инд) / Сардовская И.И.		Мастерство актера (практич) / Алентова В.В. -1 гр, Горбачев И.Н. - 2 гр.	Искусство речи (практич) / Котова А.С. - 1 гр.			Иностранный язык специальности (практич) /Уткина А.Е.	
		ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		ауд. 517/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom			Skype	
	16.45-18.20	Искусство речи (практ) / Сардовская И.И. 1 гр.	Фотография и фоторепортаж Свиридова Н.В.	Мастерство актера (практич) / Алентова В.В. -1 гр, Горбачев И.Н. - 2 гр.	Искусство речи (практич) / Котова А.С. - 2 гр.		История русского изобразительного искусства (лекц, практич) / Чилингаров Н.А.		
		ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	715	ауд. 517/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom		Zoom		
	18.30-20:05	Искусство речи (практ) / Сардовская И.И. 2 гр.		Мастерство актера (практич) / Алентова В.В., Меньшов В.В.	Искусство речи (инд) / Котова А.С.		Практикум по кинодраматургии (практич) / Антонова Е.А.		
		ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		ауд. 517/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom		Zoom		

ЧЕТВЕРГ	09.15-10.50	Авторское право (лекц) / Звегинцева Е.А.			Мастерство актера (инд) / Джабраилова М.Р.	Сценическое движение (лекц, практ) / Миннибаев Р.З.		
		Zoom			ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 611 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
	11.00-12.35	История отечественного кино (лекц) / Чинарова А.П.		Компьютерный монтаж (практич.) / Ерофеева В.С.	Мастерство актера (инд) / Джабраилова М.Р.	РЕПЕТИЦИОННЫЕ ЧАСЫ	История русской литературы (лекц) / Мильдон В.И.	ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		Zoom		avid	ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 611 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	13.15-14.50	Теория и практика монтажа (лекц)/ Поддубная М.П.	Режиссура игрового фильма (лекц) / Давлетьяров Р.Ф.	Режиссура игрового фильма (лекц) / Тумаев В.И.	Мастерство актера (инд) / Джабраилова М.Р.	Мастерство актера (инд) / Ильяшевский Ю.Б.	Работа с актером на съемочной площадке (инд) / Джабраилова М.Р. - 1 час	
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 611 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	15.00-16.35	Теория и практика монтажа (практич)/ Поддубная М.П.	Режиссура игрового фильма (практич) / Давлетьяров Р.Ф.	Режиссура игрового фильма (практич) / Тумаев В.И. - 1 гр./ Режиссура игрового фильма (практич) / Горбачев И.И. - 2 гр.	Режиссура игрового фильма (инд) / Хотиненко В.И., Фенченко В.А., Радаев М.А.	Мастерство актера (инд) / Ильяшевский Ю.Б.	Работа с актером на съемочной площадке (практич) / Джабраилова М.Р.	
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 1009 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 611 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	16.45-18.20	Искусство речи (инд) /Сардовская И.И.	Режиссура игрового фильма (инд) / Давлетьяров Р.Ф.	Режиссура игрового фильма (инд) / Меньшов В.В., Тумаев В.И.	Режиссура игрового фильма (пр) / Хотиненко В.И. -1 гр, Радаев М.А. -2 гр	Мастерство актера (инд) / Ильяшевский Ю.Б.	Работа с актером на съемочной площадке (инд) / Джабраилова М.Р., Котт А.К., Котт В.К.	
		Zoom	Zoom	ауд. 1009 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 611 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	18.30-20.05	Искусство речи (инд) /Сардовская И.И.	Режиссура игрового фильма (инд) / Давлетьяров Р.Ф.	Режиссура игрового фильма (инд) / Меньшов В.В., Тумаев В.И.	Режиссура игрового фильма (пр) / Хотиненко В.И. -1 гр, Радаев М.А. -2 гр	Мастерство актера (инд) / Ильяшевский Ю.Б.	Работа с актером на съемочной площадке (инд) / Джабраилова М.Р., Котт А.К., Котт В.К.	
		Zoom	Zoom	ауд. 1009 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 611 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	

ПЯТИНА	09.15-10.50	Раскадровка (практич)/Новожилов А.В.		Иностранный язык (практич) / Морозова И.В.	Режиссура игрового фильма (инд) / Хотиненко В.И., Фенченко В.А., Радаев М.А.			
		Zoom		Skype	Zoom			
	11.00-12.35	Иностранный язык (практич) /Лимарова Е.В.	Иностранный язык (практич) / Денисова И.В.	Философия (лекц) / Андреев А.Л.		Изобразительное решение фильма (практич) / Пангилинан Г.И.	Дискретный монтаж и технология кадра (практич) / Коновалов Л.В.	ПРЕДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		Zoom	Zoom	Zoom		Zoom	ауд. 915 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	13.15-14.50	Мастерство актера (инд) / Сикоев Т.Т., Волошина Н. (с 14.00)			Иностранный язык (практич) / Денисова И.В./Искусство речи (инд) / Котова А.С.	Теория и практика монтажа (лекц, практич) / Боголенова Я.Б.	Работа с актером на съемочной площадке (инд) / Котт В.К., А.К.	
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom		Zoom/ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 915 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	15.00-16.35	Мастерство актера (практич) / Сикоев Т.Т., Волошина Н.	Мастерство актера (инд) / Ильяшевский Ю.Б.	Сценическое движение (практ) / Закиров А.З. - 1 гр.	Искусство речи (инд) / Котова А.С.	Теория и практика монтажа (лекц, практич) / Боголенова Я.Б.	Режиссура игрового фильма (практич) / Котт А.К.	
		ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 915 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	16.45-18.20	Мастерство актера (практич) / Сикоев Т.Т., Волошина Н.	Мастерство актера (практ) / Ильяшевский Ю.Б.	Сценическое движение (практ) / Закиров А.З. - 2 гр.	Искусство речи (практич) / Котова А.С. - 2 гр. //Сценическое движение (практич) /Елкибаев Р.А. - 1 гр.	Теория и практика монтажа (инд) / Боголенова Я.Б.	Режиссура игрового фильма (инд) / Котт А.К. // Теория и практика монтажа (инд)/ Фенченко А.В.	
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 915 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	18.30-20:05	Мастерство актера (инд) / Сикоев Т.Т., Волошина Н.	Мастерство актера (практ) / Ильяшевский Ю.Б.		Искусство речи (практич) / Котова А.С. - 1 гр. //Сценическое движение (практич) /Елкибаев Р.А.- 2 гр.	Теория и практика монтажа (инд) / Боголенова Я.Б.	Режиссура игрового фильма (инд) / Котт А.К. // Теория и практика монтажа (инд)/ Фенченко А.В.	
		Zoom/ауд. 916 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		Zoom/ауд. 604 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 915 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	

Пара		1 курс (м. Соловьева С.А.) ауд. 916	1 курс (м. Давлетьярова Р.Ф.) ауд.	2 курс (м. Меньшова В.В., Тумаева В.И.) ауд. 919	2 курс (м. Хотиненко В.И.) ауд. 604	3 курс (м. Абдрашитова В.Ю., Сиренко А.В.) ауд. 611	4 курс (м. Котт А.К., Котт В.К.) ауд. 915	5 курс (м. Эшпая А.А.) ауд. 610
СУББОТА	09.15-10.50	Теория и практика монтажа (инд)/ Поддубная М.П.		Искусство речи (инд) / Сардовская И.И.	Компьютерный монтаж (практич.) / Ерофеева В.С.		Работа с актером на съемочной площадке (инд) / Джабраилова М.Р.	
		Zoom		Zoom	Zoom		Zoom	
	11.00-12.35	Теория и практика монтажа (инд)/Поддубная М.П. // Режиссура игрового фильма (инд) / Соловьев С.А., Скопина Я.А.	Теория и практика монтажа (инд - чет./ практ - нечет)/ Нечистяк Л.С.	Теория и практика монтажа (лекц)/ Тумаев В.И.	Искусство речи (инд) / Котова А.С.	Режиссура игрового фильма (инд) / Абдрашитов В.Ю., Сиренко А.В.	Работа с актером на съемочной площадке (инд) / Джабраилова М.Р.	ПРЕДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		Zoom	ауд. 907 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	Zoom	
	13.15-14.50	Теория и практика монтажа (инд)/ Поддубная М.П./Режиссура игрового фильма (инд) / Соловьев С.А., Скопина Я.А.	Теория и практика монтажа (практ)/ Нечистяк Л.С.	Теория и практика монтажа (лекц) / Тумаев В.И.	Мастерство актера (практич) / Джабраилова М.Р./Искусство речи (инд) / Котова А.С.	Режиссура игрового фильма (инд) / Абдрашитов В.Ю., Сиренко А.В.	Режиссура игрового фильма (инд) / Котт А.К., Котт В.К.	
		Zoom	ауд. 907 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	Zoom	
	15.00-16.35	Режиссура игрового фильма (инд) / Соловьев С.А., Скопина Я.А.		Теория и практика монтажа (практ)/ Тумаев В.И.	Мастерство актера (практич) / Джабраилова М.Р.	Режиссура игрового фильма (инд) / Абдрашитов В.Ю., Сиренко А.В.	Режиссура игрового фильма (инд) / Котт А.К., Котт В.К.	
		Zoom		Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	Zoom	
	16.45-18.20	Режиссура игрового фильма (инд) / Соловьев С.А., Скопина Я.А.	Теория и практика монтажа (инд)/ Нечистяк Л.С. // Режиссура игрового фильма (инд) / Давлетьяров Р.Ф.	Теория и практика монтажа (практич.) / Тумаев В.И.	Мастерство актера (практич) / Джабраилова М.Р.	Режиссура игрового фильма (инд) / Абдрашитов В.Ю., Сиренко А.В.		
		Zoom	Zoom/ауд. 907 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom		
	18.30-20:05	Режиссура игрового фильма (инд) / Соловьев С.А., Скопина Я.А.	Теория и практика монтажа (инд)/ Нечистяк Л.С. // Режиссура игрового фильма (инд) / Давлетьяров Р.Ф.	Теория и практика монтажа (инд)/ Тумаев В.И.				
		Zoom	Zoom/ауд. 907 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. 919 (ул. Вильгельма Пика, д.3)				

Декап факультета

/ Н.В. Скуйбин

"22"

01

2021 г.

в 2021

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ВСЕРОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНЕМАТОГРАФИИ имени С.А. ГЕРАСИМОВА"



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической
и воспитательной работе

М.А. Сакварелидзе

" 20 " _____ 2021 г.

Образовательная программа 55.05.01 Режиссура кино и телевидения

Специализация "Режиссер мультимедиа"

Факультет Анимации и мультимедиа

Расписание занятий очной формы обучения с 08.02.2020

весенний семестр 2020/2021 уч.года

Занятия проходят по адресу: ул. Вильгельма Пика, д.3

Дистанционно

	Время	1 КУРС	2 КУРС	3 КУРС	4 КУРС	5 КУРС
		Маст. Лацис Н.Г.	Маст. Добрынин О.В.	Маст. Яременко Е.Г.	Маст. Азеев В.А.	Маст. Лацис Н.Г.
ПО НЕДЕЛЬНИК	09.15-10.50	История Шамин С.М.	Физическая культура и спорт Манцева Т.Г.	Звуковое решение фильма мультимедиа произведений Хайруллин А.Г (1 гр.).	Режиссура мультимедиа Азеев В.А. Инд. 1 час с 10.00	Преддипломная практика
		Zoom	Спорт/тал (ул. Б.Галушкина, д.7)	ауд. 219 Уч.студ. (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	11.00-12.35		Философия Андреев А.Л.	Звуковое решение фильма мультимедиа произведений Хайруллин А.Г (2 гр.).	Компьютерная графика и анимация Азеев В.А.	
			ауд. 1015 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	ауд. 219 Уч.студ. (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1015 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	13.15-14.50	Иностранный язык Григорьева Н.Г.	Изобразительное решение м/медийного произ. Соколов С.М.	Эстетика Хренов Н.А.	История религий Зуйков В.С.	
		Zoom	ауд. 1015 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1020 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	Zoom	
	15.00-16.35	Кинотехника и конотехнология Поддубицкий В.Н.	Иностранный язык Григорьева Н.Г.	Режиссура интерактивных медиа Яременко Е.Г.		
		Zoom	ауд. 1020 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	ауд. 1015 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
	16.45-18.20	История отечественного кино Туева В.В.	Компьютерная графика и анимация Азеев В.А.	Изобразительное решение мультимедиа проекта Соколов С.М.	Теория и практика монтажа Яременко Е.Г.	
		Zoom	ауд. 1016 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1015 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1020 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	18:30-20:05	Кинодраматургия Марусенков В.В.	Моделирование трехмерного пространства Южалов В.В.	Компьютерная графика и анимация Зайцев А.Я.		
		Zoom	ауд. 1006 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1014 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		

	Время	1 КУРС	2 КУРС	3 КУРС	4 КУРС	5 КУРС
		Маст. Лапис Н.Г.	Маст. Добрынин О.В.	Маст. Яременко Е.Г.	Маст. Азеев В.А.	Маст. Лапис Н.Г.
	09.15-10.50	Культурология Ростоцкая М.А.	Искусство речи Белоногова Ф.М. (1 гр.)		Режиссура мультимедиа Азеев В.А. Инд	Преддипломная практика
		ауд. 1020 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3)			
	11.00-12.35	История зарубежной литературы Кобленкова Д.В.	Искусство речи Белоногова Ф.М. (2 гр.)	Мастерство актера Арькова Е.Б. (1 гр.)	Основы драматургии интерактивных медиа Перельштейн Р.М.	
		ауд. 1020 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	13.15-14.50	Искусство речи Белоногова Ф.М. (1 гр.)	Колористика мультимедиа произведений Виноградова Н.Н.	Мастерство актера Арькова Е.Б. (2 гр.)	История русской литературы Мильдон В.И.	
		ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1016 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	15.00-16.35	Искусство речи Белоногова Ф.М. (2 гр.)	История заруб. изобраз. искусства Харитонов Н.С.	Режиссура мультимедиа Яременко Е.Г.	Режиссура мультимедиа Азеев В.А. Инд.	
		ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1016 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	ауд. 1015 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	16.45-18.20	Основы рисунка мультимедиа произведений Курчевская М.В.	Теория и практика монтажа Яременко Е.Г.	Моделирование виртуальной реальности Южалов В.В.	Режиссура мультимедиа Азеев В.А. Инд.	
		ауд. 1020 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1015 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1006 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	18:30-20:05	Антология современной анимации Лукиных Н.В.	Теория и практика монтажа Яременко Е.Г.		Режиссура мультимедиа Азеев В.А. Инд.	
		ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	ауд. 1015 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		Zoom	

	Время	1 КУРС	2 КУРС	3 КУРС	4 КУРС	5 КУРС
		Маст. Лацис Н.Г.	Маст. Добрынин О.В.	Маст. Яременко Е.Г.	Маст. Азеев В.А.	Маст. Лацис Н.Г.
СРЕДА	09.15-10.50	Основы кинооператорского мастерства Коженков Е.В.	Режиссура мультимедиа Добрынин О.В. Инд.	Режиссура мультимедиа Яременко Е.Г. Инд.	Режиссура мультимедиа Азеев В.А. Инд. // Теория и практика монтажа Гусарова А.А. Инд.	Преддипломная практика
		ауд. 1017 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	ауд. 1009 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	
	11.00-12.35	Теория и практика монтажа Яременко Е.Г. Инд.	Режиссура мультимедиа Добрынин О.В.		Режиссура мультимедиа Азеев В.А. Инд. // Теория и практика монтажа Гусарова А.А. Инд.	
		ауд. 1017 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	ауд. 1009 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		Zoom	
	13.15-14.50	Теория и практика монтажа Яременко Е.Г.	Режиссура мультимедиа Добрынин О.В. Инд.	Теория и практика монтажа Гусарова А.А. Инд.	Режиссура мультимедиа Азеев В.А. Инд. // Теория и практика монтажа Яременко Е.Г. Инд.	
		ауд. 1015 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1016 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. Avid (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	Zoom	
	15.00-16.35	Основы компьютерного виртуального моделирования Зайцев А.Я.	Режиссура мультимедиа Добрынин О.В. Инд. 1 час	Теория и практика монтажа Гусарова А.А. Инд. 1 час // Режиссура мультимедиа Яременко Е.Г. Инд.	Режиссура мультимедиа Азеев В.А. Инд.	
		ауд. 1014 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1016 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1015, Avid (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	Zoom	
	16.45-18.20	Моделирование в технологии захвата движения Южалов В.В.		Режиссура мультимедиа Яременко Е.Г. Инд.	Режиссура мультимедиа Азеев В.А. Инд.	
		ауд. 1017 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		ауд. 1015 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	Zoom	
	18:30-20:05	Иностранный язык Григорьева Н.Г.	История зарубежного кино Волкова Е.Ю.	Теория и практика монтажа О.В. Добрынин Инд // Режиссура мультимедиа Яременко Е.Г. Инд. 1 час	Режиссура мультимедиа Азеев В.А. Инд.	
		Zoom	Zoom	ауд. 1015 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	Zoom	

	Время	1 КУРС	2 КУРС	3 КУРС	4 КУРС	5 КУРС
		Маст. Лацис Н.Г.	Маст. Добрынин О.В.	Маст. Яременко Е.Г.	Маст. Азеев В.А.	Маст. Лацис Н.Г.
ЧЕТВЕРГ	09.15-10.50				Режиссура мультимедиа Азеев В.А. Инд.	Преддипломная практика
					ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	11.00-12.35	История отечественного кино Чинарова А.П.	Иностранный язык Григорьева Н.Г.	История русского изобраз. искусства Харитонов Н.С.	Компьютер-ные музыка-льные технологии Абрасуилов Т.Г.	
		ауд. 1020 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	Zoom	Zoom	ауд. 1014 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	13.15-14.50	Режиссура мультимедиа Лацис Н.Г.	История зарубежного кино Рейзен О.К.	Теория и практика монтажа Гусарова А.А.	Теория и практика монтажа Яременко Е.Г. Инд.	
		ауд. 1009 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	ауд. 1015 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	15.00-16.35	Режиссура мультимедиа Лацис Н.Г.	История зарубежной литературы Михайлова Т.В.	История русской литературы Мильдон В.И.	Теория и практика монтажа Гусарова А.А. Инд.	
		ауд. 1009 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	ауд. Avid (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	16.45-18.20	Режиссура мультимедиа Лацис Н.Г.	История материальной культуры Клопотовская Е.А.	Теория и практика монтажа Добрынин О.В. Инд. // Теория и практика монтажа Инд Гусарова А.А. // Режиссура мультимедиа Яременко Е.Г. Инд.	Практикум по интерактивным медиа Азеев В.А.	
		ауд. 1009 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom, ауд. Avid, 1015 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	18.30-20.05	Режиссура мультимедиа Лацис Н.Г. Инд.		Теория и практика монтажа Добрынин О.В. Инд. // Теория и практика монтажа Инд Гусарова А.А. // Режиссура мультимедиа Яременко Е.Г. Инд.		
		ауд. 1009 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		Zoom, ауд. Avid, 1015 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		

Время	1 КУРС	2 КУРС	3 КУРС	4 КУРС	5 КУРС
	Маст. Лацис Н.Г.	Маст. Добрынин О.В.	Маст. Яременко Е.Г.	Маст. Азеев В.А.	Маст. Лацис Н.Г.
09.15-10.50	Компьютерная графика и анимация Агии А.М.		Режиссура мультимедиа Яременко Е.Г. Инд.	Практикум по интерактивным медиа Азеев В.А.	Преддипломная практика
	ауд. 1014 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		ауд. 1015 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
11.00-12.35		Мастерство актера Арькова Е.Б. (1 гр.)	Режиссура мультимедиа Яременко Е.Г. Инд.	Режиссура мультимедиа Азеев В.А.	
		ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1015 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1019 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
13.15-14.50		Мастерство актера Арькова Е.Б. (1 гр.)	Режиссура мультимедиа Яременко Е.Г. Инд.	Современные мультимедиа- программы Южалов В.В.	
		ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1015 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1016 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
15.00-16.35	Мастерство актера Арькова Е.Б. (1 гр.)	Теория и практика монтажа Гусарова Инд. // Режиссура мультимедиа Добрынин О.В. Инд.	Режиссура мультимедиа Яременко Е.Г. Инд.	Режиссура мультимедиа Азеев В.А.	
	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. Avid, 1009 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	ауд. 1015 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1002 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
16.45-18.20	Мастерство актера Арькова Е.Б. (1 гр.)	Теория и практика монтажа Гусарова Инд. // Режиссура мультимедиа Добрынин О.В. Инд.	Режиссура мультимедиа Яременко Е.Г. Инд.	Режиссура мультимедиа Азеев В.А.	
	ауд. 1004 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. Avid, 1009 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	ауд. 1015 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1002 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
18:30-20:05	Теория и практика монтажа Яременко Е.Г. Инд	Теория и практика монтажа Гусарова Инд. // Режиссура мультимедиа Добрынин О.В. Инд.	Режиссура мультимедиа Яременко Е.Г.	Режиссура мультимедиа Азеев В.А.	
	ауд. 1015 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. Avid, 1009 (ул. Вильгельма Пика, д.3) / Zoom	Zoom	ауд. 1002 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	

Время	1 КУРС	2 КУРС	3 КУРС	4 КУРС	5 КУРС
	Маст. Лацис Н.Г.	Маст. Добрынин О.В.	Маст. Яременко Е.Г.	Маст. Азеев В.А.	Маст. Лацис Н.Г.
09.15-10.50	Режиссура мультимедиа Лацис Н.Г. Инд.	Режиссура мультимедиа Добрынин О.В. Инд. // Теория и практика монтажа Гусарова А.А. Инд. 1 час	Элективный курс "ОФП, йога" Манцева Т.Г.		Преддипломная практика
	Zoom	Zoom	ауд. С/зал (ул. Бориса Галушкина, д.7)		
11.00-12.35	Режиссура мультимедиа Лацис Н.Г. Инд.	Режиссура мультимедиа Добрынин О.В. Инд	Моделирование трехмерного пространства Фомин И.А.	Режиссура интерактивных медиа Фокин С.А.	
	Zoom	Zoom	ауд. 1015 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1014 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
13.15-14.50	Режиссура мультимедиа Лацис Н.Г. Инд.	Режиссура мультимедиа Добрынин О.В. Инд	Интернет-решения и медиа технологии Фокин С.А.	Моделирование трехмерного пространства Фомин И.А.	
	Zoom	Zoom	ауд. 1014 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1015 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
15.00-16.35	Режиссура мультимедиа Лацис Н.Г. Инд.	Программное обеспечение и аппаратные средства Фокин С.А.	Режиссура мультимедиа Яременко Е.Г. Инд.	Основы трехмерной графики Фомин И.А.	
	Zoom	Zoom	Zoom	Zoom	
16.45-18.20	Режиссура мультимедиа Лацис Н.Г. Инд.	Режиссура интерактивных медиа Добрынин О.В.	Режиссура мультимедиа Яременко Е.Г. Инд.	Теория и практика монтажа Яременко Е.Г. Инд	
	Zoom	Zoom	Zoom	Zoom	
18.30-20.05	Режиссура мультимедиа Лацис Н.Г. Инд.			Теория и практика монтажа Яременко Е.Г. Инд 1 час	
	Zoom			Zoom	

 Декан факультета  / Е.Г. Яременко

"22" 01 2021 г.

 Т.Г.

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической
и воспитательной работе
М.А. Сакварелидзе
" 25 " сентября 2021 г.



Образовательная программа 55.05.01 Режиссура кино и телевидения
Специализация "Режиссер неигрового кино- и телефильма, педагог"
Режиссерский факультет
Расписание занятий очной формы обучения с 08.02.2021г.
весенний семестр 2020/2021 уч.года

Занятия проходят по адресу: ул. Вильгельма Пика, д.3

Дистанционно

Пары	1 курс (м. Лисакевича В.П., Гелейна А.И.) ауд. 602-1	2 курс (м. Осипова А.В., Юриной Т.П.) ауд. 914	3 курс (м. Мирошниченко С.В., Зоновой С.Л.) ауд.904	4 курс (м. Рабиновича Б.Я., Резникова Е.И.) ауд. 903	5 курс (м. Учителя А.Е.)
	История (лекц) / Шамин С.М.		История русского изобразительного искусства (лекц, практич) / Харитонов Н.С.		
09.15-10.50	Zoom		Zoom		
11.00-12.35	Иностранный язык (практич)/ Лимарова Е.В.	История зарубежного кино (лекц) / Торопыгина М.Ю.		Теория и история музыки (лекц) / Котнова Н.П., Матвеева Е.Ю.	ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
	Zoom	Zoom		Zoom	
13.15-14.50	Практикум по работе с цифровыми камерами (практич) / Резников Е.И.	История зарубежной литературы (лекц) / Михайлова Т.В.	Основы работы в архивах (практич) / Беляков В.К. чет.нед	История религий (лекц) / Зуйков В.С.	
	ауд. 602-1 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
15.00-16.35	Практикум по работе с цифровыми камерами (практич) / Резников Е.И.		Основы работы в архивах (практич) / Беляков В.К. чет.нед		
	ауд. 602-1 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		ауд. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
16.45-18.20	История отечественного кино (просмотр) / Туева В.В.	Практикум по работе с цифровыми камерами (практич) / Резников Е.И.		Теория и практика монтажа (практич, инд.) / Фенченко А.В.	
	Zoom	Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		Zoom/ул. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
18.30-20.05	Искусство речи (инд) Буганова Е.В.	Практикум по работе с цифровыми камерами (практич) / Резников Е.И.		Теория и практика монтажа (инд.)/ Фенченко А.В.	
		Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		Zoom/ул. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	

ПОНЕДЕЛЬНИК

Пары		1 курс (м. Лисакевич В.П., Гелейн А.И.) ауд. 602-1	2 курс (м. Осипова А.В., Юриной Т.П.) ауд. 914	3 курс (м. Мирошниченко С.В., Зоновой С.Л.) ауд.904	4 курс (м. Рабиновича Б.Я., Резникова Е.И.) ауд. 903	5 курс (м. Учителя А.Е.)
ВТОРНИК	09.15-10.50	История и теория неигрового фильма (практич) / Прожико Г.С.	История зарубежного изобразительного искусства (лекц, практич) / Харитонов Н.С.		Практикум по работе с цифровыми камерами (инд) / Резников Е.И.	
		freeconferencecall.com	Zoom		Zoom/ул. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	11.00-12.35	История и теория неигрового фильма (практич) / Прожико Г.С.	Иностранный язык (практич) / Полякова О.Ю.	История русской литературы (лекц) / Мильдон В.И.	Режиссура неигрового фильма (практ) / Рабинович Б.Я., Резников Е.И.	ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		freeconferencecall.com	Zoom	Zoom	ул. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	13.15-14.50	Режиссура неигрового фильма (инд) / Лисакевич В.П., Гелейн А.И.	Режиссура неигрового фильма (инд) / Осипов А.В., Юрина Т.П.	Режиссура неигрового фильма (лекц) / Мирошниченко С.В.	Режиссура неигрового фильма (практич) / Рабинович Б.Я., Резников Е.И.	
		ауд. 602-1 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ул. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	15.00-16.35	Режиссура неигрового фильма (лец, практич) /Лисакевич В.П., Гелейн А.И.	Режиссура неигрового фильма (лец, практич) / Осипов А.В.	Режиссура неигрового фильма (лекц) / Мирошниченко С.В.	Режиссура научно-популярного кино (практич) / Рабинович Б.Я., Резников Е.И.	
		ауд. 602-1 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ул. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	16.45-18.20	Режиссура неигрового фильма (лец, практич) /Лисакевич В.П., Гелейн А.И.	Режиссура неигрового фильма (практ) / Осипов А.В., Юрина Т.П.	Режиссура неигрового фильма (инд) / Мирошниченко С.В., Зонova С.Л.	Режиссура неигрового фильма (инд) / Рабинович Б.Я., Резников Е.И.	
		ауд. 602-1 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	18.30-20.05	Режиссура неигрового фильма (инд) /Лисакевич В.П., Гелейн А.И.	Режиссура неигрового фильма (инд) / Осипов А.В., Юрина Т.П.	Режиссура неигрового фильма (инд) / Мирошниченко С.В., Зонova С.Л.	Режиссура неигрового фильма (инд) / Рабинович Б.Я., Резников Е.И.	
			Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	

Пары	1 курс (м. Лисакевича В.П., Гелейна А.И.) ауд. 602-1	2 курс (м. Осипова А.В., Юриной Т.П.) ауд. 914	3 курс (м. Мирошниченко С.В., Зоновой С.Л.) ауд.904	4 курс (м. Рабиновича Б.Я., Резникова Е.И.) ауд. 903	5 курс (м. Учителя А.Е.)
09.15-10.50		Практикум киносценаристики негрового фильма (лекц, практич) / Мариевская Н.Е.	Семинар современного негрового фильма (практич) / Безенкова М.В.	Искусство XX - XXI вв. (лекц) / Буров А.М.	
	Zoom	Zoom	freeconferencecall.com	Zoom	
11.00-12.35	Киносценаристика (лекц) / Коршунов В.В.	Иностранный язык (практич)/ Полякова О.Ю.	Семинар современного негрового фильма (практич) / Безенкова М.В.		ПРЕДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
	Zoom	Zoom	freeconferencecall.com		
13.15-14.50	История зарубежной литературы (лекц) / Михайлова Т.В.		Изобразительное решение фильма (практич) / Пангилиан Г.И.	Семинар современного негрового фильма (практич) / Безенкова М.В.	
	Zoom		Zoom	freeconferencecall.com	
15.00-16.35	Теория и практика монтажа (практич) / Фенченко А.В. - с 15.40- 17.25	Практикум по работе с дикторским текстом (практич) / Буганова Е.В.		Семинар современного негрового фильма (практич) / Безенкова М.В.	
	ауд. 602-1 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	freeconferencecall.com	
16.45-18.20	Теория и практика монтажа (практич) / Фенченко А.В. - с 17.35- 19.05	Сценическое движение (практич) /Миннибаев Р.З.			
	Монтажный зал (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)			
18.30-20.05	Теория и практика монтажа (инд) / Фенченко А.В. - с 19.15-20.50	Сценическое движение (практич) /Миннибаев Р.З. // История зарубежного кино (практич) / Волкова Е.Ю.			
	ауд. 602-1 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)			

Пары	1 курс (м. Лисаковича В.П., Гелейна А.И.) ауд. 602-1	2 курс (м. Осипова А.В., Юриной Т.П.) ауд. 914	3 курс (м. Мирошниченко С.В., Зоновой С.Л.) ауд.904	4 курс (м. Рабиновича Б.Я., Реникова Е.И.) ауд. 903	5 курс (м. Учителя А.Е.)
ЧЕТВЕРГ	09.15-10.50	Основы кинооператорского мастерства (практич) Доброницкий	Музыка в кино (лекц) / Жаринов Е.В.		
		Zoom	Zoom		
	11.00-12.35	История отечественного кино (лекц) / Чинарова А.П.	История и теория неигрового фильма (практич) / Прожико Г.С.	История русской литературы (лекц) / Мильдон В.И.	ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		Zoom	freeconferencecall.com	Zoom	
	13.15-14.50	Культурология (лекц)/ Ростоцкая М.А.	История и теория неигрового фильма (практич) / Прожико Г.С.	Мокьюментари (практич) / Кузнецова К.Ю. - 1 гр.	
		Zoom	freeconferencecall.com	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	15.00-16.35	Искусство речи (практич) / Буганова Е.В.- 1 гр. - с 15.40-17.25	Мастерство актера (инд) / Фесак Р.В.	Мокьюментари (практич) / Кузнецова К.Ю. - 2 гр.	
		ауд. 602-1 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	16.45-18.20	Искусство речи (практич) / Буганова Е.В.- 2 гр. - с 17.35-19.05	Мастерство актера (практич) / Фесак Р.В.		
		ауд. 602-1 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
	18.30-20.05	Искусство речи (инд) / Буганова Е.В.- с 19.15-20.50	Мастерство актера (практич) / Фесак Р.В.		
		Zoom	Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		

Пары		1 курс (м. Лисакевича В.П., Гелейна А.И.) ауд. 602-1	2 курс (м. Осипова А.В., Юриной Т.П.) ауд. 914	3 курс (м. Мирошниченко С.В., Зоной С.Л.) ауд.904	4 курс (м. Рабиновича Б.Я., Резникова Е.И.) ауд. 903	5 курс (м. Учителя А.Е.)
ПЯТИЦА	09.15-10.50	Иностранный язык (практич)/ Лимарова Е.В.	Философия (лекц) /Андреев А.Л.	Практикум по работе с цифровыми камерами (практич) / Уральская И.В.	Режиссура неигрового фильма (инд) / Резников Е.И.	ПРЕДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		Zoom	Zoom	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	11.00-12.35	Режиссура неигрового фильма (инд) / Лисакевич В.П., Гелейн А.И.	Режиссура неигрового фильма (инд) / Осипов А.В., Юрина Т.П.	Режиссура научно-популярного фильма (инд.) / Зонова С.Л. /Режиссура неигрового фильма (инд) / Мирошниченко С.В., Зонова С.Л.	Режиссура неигрового фильма (лекц) / Рабинович Б.Я., Резников Е.И.	
				Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ул. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	13.15-14.50	Режиссура документальной драмы (лекц) / Лисакевич В.П., Гелейн А.И.	Режиссура неигрового фильма (практич) / Осипов А.В., Юрина Т.П.	Режиссура неигрового фильма (инд.) / Мирошниченко С.В., Зонова С.Л.	Режиссура научно-популярного кино (лекц) / Рабинович Б.Я., Резников Е.И.	
		Монтажный зал (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ул. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	15.00-16.35	Объединенный семинар документального фильма (практич) //Режиссура неигрового фильма (практич) / Лисакевич В.П., Гелейн А.И.	Объединенный семинар документального фильма (практич) / Осипов А.В.	Объединенный семинар документального фильма (практич) / Зонова С.Л.	Объединенный семинар документального фильма (практич) / Рабинович Б.Я.	
		ауд. 602-1 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ул. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	16.45-18.20	Мастерство актера (практич) / Фесак Р.В.	Режиссура научно-популярного фильма (лекц, практич) / Юрина Т.П.	Режиссура научно-популярного кино (лекц) / Зонова С.Л. (четн.нед)	Режиссура неигрового фильма (практич) / Рабинович Б.Я., Резников Е.И.	
		ауд. 602-1 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ул. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	18.30-20.05	Мастерство актера (практич) / Фесак Р.В.	Режиссура научно-популярного фильма (лекц, практич) / Юрина Т.П.	Режиссура научно-популярного кино (практич.) / Зонова С.Л.	Режиссура неигрового фильма (инд) / Рабинович Б.Я., Резников Е.И.	
		ауд. 602-1 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 914 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ул. 903 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	

Пары		1 курс (м. Лисаковича В.П., Гелейна А.И.) ауд. 602-1	2 курс (м. Осипова А.В., Юриной Т.П.) ауд. 914	3 курс (м. Мирошниченко С.В., Зоной С.Л.) ауд.904	4 курс (м. Рабиновича Б.Я., Резникова Е.И.) ауд. 903	5 курс (м. Учителя А.Е.)
СУББОТА	09.15-10.50			Сценическое движение (практич) / Елкибаев		
				Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
	11.00-12.35	Психологические основы режиссуры (лекц, практич) / Слободчиков И.М. 20и27.02; 13и27.03; 10и24.04; 15и22.05	Режиссура неигрового фильма (инд) / Осипов А.В., Юрина Т.П.	Сценическое движение (практич) / Елкибаев		ПРЕДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		Zoom	Zoom	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
	13.15-14.50	Психологические основы режиссуры (лекц, практич) / Слободчиков И.М.	Режиссура неигрового фильма (инд) / Осипов А.В., Юрина Т.П.	Режиссура неигрового фильма (инд.) / Мирошниченко С.В., Зонова С.Л.		
		Zoom	Zoom	Zoom		
	15.00-16.35	Компьютерный монтаж (практич.) / Ерофеева В.С.	Теория и практика монтажа (практич) / Юрина Т.П.	Теория и практика монтажа (лекц, практ) / Голикова А.С.		
		Zoom	Zoom	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
	16.45-18.20		Теория и практика монтажа (инд) / Юрина Т.П.	Теория и практика монтажа (инд) / Голикова А.С.//Режиссура неигрового фильма (инд.) / Мирошниченко С.В., Зонова С.Л.		
			Zoom	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
	18.30-20.05		Режиссура научно-популярного фильма (инд) / Юрина Т.П.	Теория и практика монтажа (инд) / Голикова А.С.		
			Zoom	Zoom/ул. 904 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		

Декан факультета

/ Н.В. Скуйбин

"22"

2021 г.

7-08

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО "ВСЕРОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНЕМАТОГРАФИИ имени С.А. ГЕРАСИМОВА"



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической
и воспитательной работе
М.А. Сакварелидзе
"26" _____ 2021 г.

Образовательная программа 55.05.01 Режиссура кино и телевидения
Специализация "Режиссер телевизионных фильмов, телепрограмм, педагог"
Режиссерский факультет
Расписание занятий очной формы обучения с 08.02.2021 г.
весенний семестр 2020/2021 уч.года

Занятия проходят по адресу:

ул. Вильгельма Пика, д.3

Дистанционно

Понедельник	Пары	1 курс (м. Шумаков С.Л.)	2 курс (м. Малкина А.Г., Скуйбина Н.В.)	3 курс (м. Плоткиной А.Г.)	5 курс (м. Беленького Ю.М.)
	09.15-10.50		Иностранный язык (практич) / Дорошева Е.С.	История русского изобразительного искусства (лекц, практич) / Харитонов Н.С.	
			Zoom	Zoom	
	11.00-12.35	История (лекц) / Шамин С.М.	История зарубежного кино (лекц) / Торопыгина М.Ю.	Мастерство режиссера телевидения (инд) / Плоткина А.Г.	ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		Zoom	Zoom	Zoom	
	13.15-14.50	Иностранный язык (практич) / Лимарова Е.В.	История зарубежной литературы (лекц) / Михайлова Т.В.	Мультикамерная съемка в телевизионной студии (практич)/ Плоткина А.Г.	
		Zoom	Zoom	ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)/ТВ павильон	
	15.00-16.35	История зарубежной литературы (лекц) / Михайлова Т.В.	Мастерство актера (инд) / Коньшев А.В. С 16.00	Мультикамерная съемка в телевизионной студии (практич)/ Плоткина А.Г.	
		Zoom	Zoom	ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)/ТВ павильон	
	16.45-18.20	История отечественного кино (просмотр) / Туева В.В.	Мастерство актера (практич) / Коньшев А.В.	Работа в творческих студиях над телевизионными произведениями различных жанров (практич)/ Плоткина А.Г.	
		Zoom	ауд. 610 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	18.30-20.05		Мастерство актера (практ.) / Коньшев А.В. // История зарубежного кино (просмотр) / Волкова Е.Ю.	Мастерство режиссера телевидения (прак) / Плоткина А.Г.	
		Zoom	ауд. 610 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	

Пары		1 курс (м. Шумаков С.Л.)	2 курс (м. Малкина А.Г., Скуйбина Н.В.)	3 курс (м. Плоткиной А.Г.)	5 курс (м. Бельского Ю.М.)
ВТОРНИК	09.15-10.50	История отечественного кино (лекц) / Чинарова А.П.	История зарубежного изобразительного искусства (лекц, практич) / Харитонова Н.С.		
		Zoom	Zoom		
	11.00-12.35			История русской литературы (лекц) / Мильдон В.И.	ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
				Zoom	
	13.15-14.50	Мастерство режиссера телевидения (лекц) / Шумаков С.Л., Солодкова Е.В.	Мастерство режиссера телевидения (лекц) / Скуйбин Н.В.	Изобразительное решение фильма (лекц, практич) / Пангилинан Г.И.	
		ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1008 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	15.00-16.35	Мастерство режиссера телевидения (лекц) / Шумаков С.Л., Солодкова Е.В.	Мастерство режиссера телевидения (практ) / Скуйбин Н.В.		
		ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 1008 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
	16.45-18.20	Мастерство режиссера телевидения (практич) / Шумаков С.Л., Солодкова Е.В.	Мастерство режиссера телевидения (практич) / Скуйбин Н.В.	Звуковое решение фильма (практич) / Худяков А.А.	
		ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 610 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	18.30-20.05	Мастерство режиссера телевидения (инд) / Шумаков С.Л., Солодкова Е.В.	Мастерство режиссера телевидения (инд) / Скуйбин Н.В.		
		ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 610 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		

		1 курс (м. Шумаков С.Л.)	2 курс (м. Малкина А.Г., Скуйбина Н.В.)	3 курс (м. Плоткиной А.Г.)	5 курс (м. Бельского Ю.М.)
СРЕДА	09.15-10.50	Практикум по киносценаристике Коршунов В.В.			
		Zoom	Zoom		
	11.00-12.35	Киносценаристика (лекц) / Коршунов В.В.			ПРЕДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		Zoom	Zoom		
	13.15-14.50		Практикум по киносценаристике (практич) / Коршунов В.В.	Музыка в кино (лекц) /Михеева Ю.В.	
			Zoom	Zoom	
	15.00-16.35	Основы кинооператорского мастерства (практич) / Корженков Е.В.	Теория и практика монтажа (лекц, практич) / Боголепова Я.Б.	Практикум по киносценаристике (практич) / Коршунов В.В.	
		Zoom	Zoom	Zoom	
	16.45-18.20		Теория и практика монтажа (лекц, практич) / Боголепова Я.Б.		
			Zoom		
	18.30-20.05		Теория и практика монтажа (инд) / Боголепова Я.Б.		
			Zoom		

ЧЕТВЕРГ	Пара	1 курс (м. Шумаков С.Л.)	2 курс (м. Малкина А.Г., Скуйбина Н.В.)	3 курс (м. Плоткиной А.Г.)	5 курс (м. Бельского Ю.М.)
	09.15-10.50		Теория и практика монтажа (инд) / Боголепова Я.Б.	История и теория неигрового фильма (практич) / Прожико Г.С.	
			Zoom	freeconferencecall.com	
	11.00-12.35	Иностранный язык (практич) / Лимарова Е.В.	Иностранный язык (практич) / Дорошева Е.С.		ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		Zoom/ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)			
	13.15-14.50	Культурология (лекц)/ Ростокская М.А.	Сценическое движение (практич)/ Снопков О.И.	Мастерство режиссера телевидения (лекц) / Плоткина А.Г.	Теория и практика монтажа (консульт) / Боголепова Я.Б.
		Zoom/ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 610 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom
	15.00-16.35	Мастерство режиссера телевидения (лекц) / Шумаков С.Л., Солодкова Е.В.	Сценическое движение (практич)/ Снопков О.И.	Мастерство режиссера телевидения (лек) / Плоткина А.Г.	
		ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 610 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	16.45-18.20	Мастерство режиссера телевидения (практич) / Шумаков С.Л., Солодкова Е.В.	Теория и практика монтажа (инд) / Боголепова Я.Б.	Мастерство режиссера телевидения (прак) / Плоткина А.Г.	
		ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	18.30-20.05	Мастерство режиссера телевидения (инд) / Шумаков С.Л., Солодкова Е.В.	Теория и практика монтажа (инд) / Боголепова Я.Б.	Мастерство режиссера телевидения (прак) / Плоткина А.Г.	
		ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	

Пары		1 курс (м. Шумаков С.Л.)	2 курс (м. Малкина А.Г., Скуйбина Н.В.)	3 курс (м. Плоткиной А.Г.)	5 курс (м. Беленького Ю.М.)
ПЯТНИЦА	09.15-10.50				
	11.00-12.35	Искусство речи (инд)/Буганова Е.В.	Философия (лекц) / Андреев А.Л.	Музыкальное видео (практич) / Григорьев Р.В.	ПРЕДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom/ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	13.15-14.50	Искусство речи (практич)/Буганова Е.В. - 1 гр.	Мастерство режиссера телевидения (лекц) / Малкин А.Г. С 14.00	Теория и практика монтажа (лекц) / Солодкова Е.В.	Консультации по подготовке ВКР / Беленький Ю.М., Калинин В.С.
		ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	1009/610 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. Учеб.студия (ул. Вильгельма Пика, д.3)
	15.00-16.35	Искусство речи (практич)/Буганова Е.В. - 2 гр.	Мастерство режиссера телевидения (практич) / Малкин А.Г.	Теория и практика монтажа (лекц) / Солодкова Е.В.	Консультации по подготовке ВКР / Беленький Ю.М., Калинин В.С.
		ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	1009/610 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/ауд. Учеб.студия (ул. Вильгельма Пика, д.3)
	16.45-18.20	Искусство речи (инд)/Буганова Е.В.	Мастерство режиссера телевидения (инд) / Малкин А.Г.	Теория и практика монтажа (практич) / Солодкова Е.В.	
		ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 610 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	18.30-20.05	Искусство речи (инд)/Буганова Е.В.	Мастерство режиссера телевидения (инд) / Скуйбин Н.В., Малкин А.Г.	Теория и практика монтажа (инд) / Солодкова Е.В.	
		ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 610 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	

		1 курс (м. Шумаков С.Л.)	2 курс (м. Малкина А.Г., Скуйбина Н.В.)	3 курс (м. Плоткиной А.Г.)	5 курс (м. Беленького Ю.М.)
СУББОТА	09.15-10.50	Мастерство актера (практич) / Конышев А.В.			
		ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)			
	11.00-12.35	Мастерство актера (инд) / Конышев А.В.		Мастерство режиссера телевидения (инд) / Плоткина А.Г.	ПРЕДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		Zoom	
	13.15-14.50	Мастерство актера (инд) / Конышев А.В.		Мастерство режиссера телевидения (инд) / Плоткина А.Г.	
		ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		Zoom	
	15.00-16.35	Теория и практика монтажа (практ.) / Солодкова Е.В.		Мастерство актера (практич) / Конышев А.В.	
		ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	16.45-18.20	Теория и практика монтажа (инд) / Солодкова Е.В.		Мастерство актера (практич) / Конышев А.В.	
		ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	18.30-20.05	Теория и практика монтажа (инд) / Солодкова Е.В.		Мастерство актера (инд) / Конышев А.В.	
		ауд. 901 (ул. Вильгельма Пика, д.3)		ауд. 917 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	

Декан факультета _____ / Н.В. Скуйбин

" " _____ 2021 г.

Handwritten signatures



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической
и воспитательной работе
М.А. Сакварелидзе
2021 г.

Образовательная программа 55.05.02 ЗВУКОРЕЖИССУРА АУДИОВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ

Режиссерский факультет

Расписание занятий очной формы обучения в с 08.02.2021 г.

весенний семестр 2020/2021 уч.года

Занятия проходят по адресу:

ул. Вильгельма Пика, д.3

Дистанционно

	Пары	1 курс (м. Худякова А.А.)	2 курс (м. Василенко К.В.)	3 курс (м. Литровника В.К.)	4 курс (м. Курбатова С.А.)	5 курс (м. Худякова А.А.)
		Иностранный язык (практич.) / Бакулев Г.П.	Слуховой анализ (практич.) / Соболева М.А.	Технология перезаписи фильма (практич.) / Прямов В.В.		
ПОНЕДЕЛЬНИК	09.15-10.50	Zoom	Zoom	Б. перезапись (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	11.00-12.35	История (лекц) / Шамин С.М.	История зарубежного кино (лекц) / Горюпыгина М.Ю.	Технология перезаписи фильма (инд.) / Прямов В.В.	История театра (лекц) / Коршунова Н.А.	
		Zoom	Zoom	Б. перезапись (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom (из ВГИКа)	
	13.15-14.50	История отечественного кино (лекц) / Золотухина А.Н.	История зарубежной литературы (лекц) / Михайлова Т.В.	Теория звукозрительного образа (инд.) / Добровольский А.М.	Технология перезаписи фильма (практич.) / Прямов В.В.	ПРАКТИКА
		Zoom	Zoom	Zoom	Б. перезапись (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	15.00-16.35	История зарубежной литературы (лекц) / Михайлова Т.В.		Иностранный язык (практич.) / Денисова И.В., Бакулев Г.П.	Технология перезаписи фильма (инд.) / Прямов В.В.	
		Zoom		Zoom	Б. перезапись (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	16.45-18.20	История отечественного кино (просмотр) / Туева В.В.	Сценическое движение (практич.) / Снопков О.В.	История зарубежного изобразительного искусства (лекц) / Харитонова Н.С.		
		Zoom	612 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom		
	18.30-20.05	Иностранный язык (практич.) / Бакулев Г.П., Полякова О.Ю.	Сценическое движение (практич.) / Снопков О.В.	Теория звукозрительного образа (лекц, практич) / Добровольский А.М.	История русского изобразительного искусства (лекц, практич) / Харитонова Н.С.	
		Zoom	ул. 612 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	

ВТОРНИК	09.15-10.50	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (лекц, практич) / Худяков А.А.	/Технология монтажа фонограмм (инд) / Титова Е.В.	Акустика (лекц, практич) / Литвин С.А.	Эстетика кинофонографии (лекц., практич.) / Русинова Е.А.	
		ул. 118 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	РТ (ул. Вильгельма Пика, д.3)	701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	11.00-12.35	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (практич) / Худяков А.А.	/Технология монтажа фонограмм (лекц, практич) / Титова Е.В.	История русской литературы (лекц.) / Мильдон В.И.	Эстетика кинофонографии (инд.) / Русинова Е.А.	
		ул. 118 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	
	13.15-14.50	Технология производства первичных фонограмм (лекц, практич) / Худяков А.А.	Акустика (лекц, практич) / Литвин С.А.	Технология монтажа фонограмм (практич) / Титова Е.В. - Бакулева) 1 гр.(гр.	История русской литературы (лекц.) / Мильдон В.И.	
		ул. 118 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	РТ (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	15.00-16.35	Акустика (лекц, практич) / Литвин С.А.	Звуковое оборудование (практич.) (1+2 группы) / Мишевский С.А.	Технология монтажа фонограмм (практич) / Титова Е.В. - 2 гр.	Авторское право (лекц)/ Звездинцева Е.А.	ПРАКТИКА
		701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Учебная студия (ул. Вильгельма Пика, д.3)	РТ (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	16.45-18.20	Теория звукозрительного образа (лекц, практич) / Добровольский А.М.	Звуковое оборудование (лекция)/ Мишевский С.А. (16.45-17.30)	Иностранный язык (практич) / Бакулев Г.П.		
		Zoom (из ВГИКа)	Учебная студия (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom		
	18.30-20.05	Звуковое оборудование (лекц, практич.) / Мишевский С.А.	Теория звукозрительного образа (инд) / Добровольский А.М.	Современные аудиотехнологии (инд)/ Сологубов А.Н.	Эстетика кинофонографии (инд.) / Русинова Е.А.	
		ул. Учебная студия (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	Zoom	Zoom	

СРЕДА	09.15-10.50	Физическая культура и спорт /Кудрявцева О.Н.	Технология озвучивания (практич) 1 гр. /Данилова Л.И.	Эстетика кинофонографии (лекц., практич.) /Русинова Е.А.		
		Zoom	РШО (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom		
	11.00-12.35		Технология озвучивания (практич) 2 гр. /Данилова Л.И.	Эстетика кинофонографии (инд.) / Русинова Е.А. //Искусство музыкальной фонографии (инд.) /Соболева М.А.	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (практич) /Курбатов С.А. - 1 гр.	
			РШО (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	13.15-14.50	Иностранный язык (практич) / Полякова О.Ю.	Технология озвучивания (практич) 3 гр. /Данилова Л.И.	Эстетика (лекц.) / Маньковская Н.Б.	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (практич) /Курбатов С.А. - 1 гр.	ПРАКТИКА
		Zoom	РШО (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	15.00-16.35	Основы кинооператорского мастерства (практич) / Корженков О.В.	Технология озвучивания (практич) 4 гр. /Данилова Л.И.		Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (практич) /Курбатов С.А. - 2 гр.	
		Zoom	РШО (ул. Вильгельма Пика, д.3)		ауд. 118 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	16.45-18.20	Технология производства первичных фонограмм (инд) / Худяков А.А.	Теория звукозрительного образа (лекц, практич) / Добровольский А.М.		Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (практич) /Курбатов С.А. - 2 гр.	
		Zoom	Zoom		ауд. 118 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	18.30-20:05		История зарубежного кино (практич) / Волкова Е.Ю.	Эстетика кинофонографии (инд.) / Русинова Е.А.	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (инд) /Курбатов С.А.	
			Zoom	Zoom	701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	

ЧЕТВЕРГ	09.15-10.50	Фильмопроизводство (практич) / Богун А.И.		Искусство музыкальной фонографии (лекц., практич.) / Соболева М.А.	Технология и практика дизайна звука (инд) / Володин А.С.	
		Zoom		Zoom/Малая студия (ул. Вильгельма Пика, д.3)	РТ (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	11.00-12.35	Культурология (лекц) / Ростопкая М.А.	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (мастерство) ((практич) / Титова Е.В. - 1-2 гр.	Мастерство звукорежиссера записи музыки для аудиовизуальных искусств (практич) / Соболева М.А. - 1 гр.	Технология и практика дизайна звука (практич) / Володин А.С.	
		Zoom	ул. 701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/Малая студия (ул. Вильгельма Пика, д.3)	РТ (ул. Вильгельма Пика, д.3)	
	13.15-14.50	Физические основы звуковой электроники (лекция) / Сологубов А.Н.	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (мастерство) ((практич) / Василенко К.В. - 1 гр.	Мастерство звукорежиссера записи музыки для аудиовизуальных искусств (практич) / Соболева М.А. - 2 гр.		
		701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	РТ (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/Малая студия (ул. Вильгельма Пика, д.3)		
	15.00-16.35	Физические основы звуковой электроники (практич) / Сологубов А.Н.	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (мастерство) ((практич) / Василенко К.В. - 2 гр.	Мастерство звукорежиссера записи музыки для аудиовизуальных искусств (инд) / Соболева М.А.	История и теория киномузыки (лекция) / Михеева Ю.В.	ПРАКТИКА
		701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	РТ (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom/Малая студия (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	16.45-18.20	Рабочие станции для аудио (практ) / Сологубов А.Н.	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (мастерство) ((лекц) / Василенко К.В. (16.45-17.30)	Звуковое оборудование (практич.) / Мишевский С.А. -1 гр.	Типология структурно-функциональных основ кинопроизводства (практич) / Марусенков В.В.	
		РТ (ул. Вильгельма Пика, д.3)	701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Учебная студия (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	18.30-20.05	Рабочие станции для аудио (инд) / Сологубов А.Н.	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (мастерство) (инд) / Василенко К.В. (17.35-19.05)	Звуковое оборудование (практич.) / Мишевский С.А. -2 гр.	Теория звукозрительного образа (инд) / Добровольский А.М. Музыкальное оформление аудиовизуальных произведений (инд) / Симонян М.С.	
		РТ (ул. Вильгельма Пика, д.3)	ул. 701, (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Учебная студия (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	

ПЯТНИЦА	09.15-10.50	Теория и история музыки (лекц) / Котнова Н.П., Матвеева Е.Ю.	Философия Андреев А.Л.	Иностранный язык (практич) / Денисова И.В.	Музыкальное оформление аудиовизуальных произведений (практич)/ Симонян М.С.	
		Zoom (из ВГНКа)	Zoom	Zoom	Zoom	
	11.00-12.35	Искусство речи (практич.) / Кузнецова К.Ю.- 1 гр.	Теория и история музыки (лекц) / Котнова Н.П., Матвеева Е.Ю.	Слуховой анализ (практич.) / Симонян М.С.		
		вгик	Zoom	Zoom		
	13.15-14.50	Искусство речи (практич.) / Кузнецова К.Ю.- 2 гр.		Звукозрительный анализ фильма (практич) / Симонян М.С.	Теория звукозрительного образа (лекц, практич) / Добровольский А.М.//	
		вгик		Zoom	Zoom	
	15.00-16.35	Искусство речи (практич.) / Кузнецова К.Ю.- 1 гр.	Иностранный язык (практич) / Морозова И.В.		Современные аудиотехнологии (практич)/ Сологубов А.Н. - 1 гр.	ПРАКТИКА
		вгик	Zoom		Zoom	
	16.45-18.20	Искусство речи (практич.) / Кузнецова К.Ю.- 2 гр.	Звукозрительный анализ фильма (лекц, практич) /Симонян М.С.	Основы звукорежиссуры аудиовизуальных искусств (практич) /Литровник В.К. -1 гр.	Современные аудиотехнологии (практич)/ Сологубов А.Н. - 2 гр.	
		вгик	Zoom	ауд.118/Уч. студия (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom	
	18:30-20:05			Основы звукорежиссуры аудиовизуальных искусств (практич) /Литровник В.К. -2 гр.		
				ауд.118/Уч. студия (ул. Вильгельма Пика, д.3)		

СУББОТА	09.15-10.50		Работа звукорежиссера с актером (инд) / Нгуен М.П.	Основы звукорежиссуры аудиовизуальных искусств (инд) / Литровник В.К.		
			Zoom/ул. 701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom		
	11.00-12.35		Технология производства первичных фонограмм (лекц) / Федоров В.Е. (11.00-11.50)			
			Zoom/ул. 701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom		
	13.15-14.50		Технология производства первичных фонограмм (практич) / Федоров В.Е.- 1 гр. (11.50-12.35)	Современные аудиотехнологии (практич) / Сологубов А.Н. - 1 гр.		ПРАКТИКА
		Zoom	Zoom/ул. 701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom		
	15.00-16.35	Теория звукозрительного образа (инд) / Добровольский А.М.	Технология производства первичных фонограмм (практич) / Федоров В.Е.- 2 гр. // Работа звукорежиссера с актером (практ) / Нгуен М.П. - 1 гр	Современные аудиотехнологии (практич) / Сологубов А.Н. - 2 гр.		
		Zoom	Zoom/ул. 701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom		
	16.45-18.20		Работа звукорежиссера с актером (практич.) / Нгуен М.П. - 2 гр. // Технология производства первичных фонограмм (практич) / Федоров В.Е.- 3 гр.	Теория звукозрительного образа (инд) / Добровольский А.М. // Современные аудиотехнологии (инд) / Сологубов А.Н.		
			Zoom/ул. 701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)	Zoom		
	18.30-20:05		Работа звукорежиссера с актером (практич.) / Нгуен М.П. - 3 гр.			
			Zoom/ул. 701 (ул. Вильгельма Пика, д.3)			

Декан факультета

/ Н.В. Скуйбин

"22"

01

2021 г.



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической
и воспитательной работе
М.А. Сакварелидзе

«25» 01 2021г.

ОПЕРАТОРСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА 2 СЕМЕСТР 2020/2021 УЧЕБНОГО ГОДА

проф. НЕВСКИЙ Ю.А.

1-ый КУРС	ПОНЕДЕЛЬНИК		ВТОРНИК		СРЕДА		ЧЕТВЕРГ		ПЯТНИЦА		СУББОТА	
	дисциплина		дисциплина		дисциплина		дисциплина		дисциплина		дисциплина	
	преподаватель		преподаватель		преподаватель		преподаватель		преподаватель		преподаватель	
09.15-10.50	Иностранный язык	Zoom	Иностранный язык	Zoom								
	Григорьева Н.Г. Борисова Ю.А.		Борисова Ю.А.									
11.00-12.35	История отечественного кино	Zoom					Теория монтажа	Zoom			Оздоровит. физ-ра и спорт (общежитие на ул. Галушкина)	
	Дымшиц Н.А.						Тумаев В.И.				Драгунская Е.Б., Манцева Ю.А.	
12.35-13.15	////////////////////////////////////											
13:15-14:50	Киноэкспониметрия	715	Творческий семинар по кинооп. маст-ву	910 ауд	Кинооператорское мастерство	910 ауд	Иностранный язык	Zoom	Цветоведение	715 ауд		
	14.00-15.35											
15:00-16:35	Кабаков Д.Г. Онипенко М.С.		Невский Ю.А., Купцов И.В., Середа К.В.		Невский Ю.А., Купцов И.В., Середа К.В.		Григорьева Н.Г.		Мудрёнов П.А.			
			Творческий семинар по кинооп. маст-ву	910 ауд	Кинооператорское мастерство	910 ауд	Фотокомпозиция	Zoom	Превизуализация киноизображения	715 ауд		
			Невский Ю.А., Купцов И.В., Середа К.В.		Невский Ю.А.,Купцов И.В., Середа К.В.		Жолудев Н.К.		Мудрёнов П.А.			
16:45-18:20							История мировой фотографии	Zoom				
							Жолудев Н.К.					

ОПЕРАТОРСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА 2 СЕМЕСТР 2020/2021 УЧЕБНОГО ГОДА

проф. АГРАНОВИЧ М.Л.

2-ой КУРС	ПОНЕДЕЛЬНИК		ВТОРНИК		СРЕДА		ЧЕТВЕРГ		ПЯТНИЦА		СУББОТА
	дисциплина		дисциплина		дисциплина		дисциплина		дисциплина		дисциплина
	преподаватель		преподаватель		преподаватель		преподаватель		преподаватель		преподаватель
09.15-10.50	История	Zoom	Иностранный язык	Zoom			Иностранный язык	Zoom	Иностранный язык	Zoom	
	Шамин С.М.		Григорьева Н.Г.				Григорьева Н.Г. Борисова Ю.А		Борисова Ю.А.		
11.00-12.35	История русской литературы	Zoom			Грамматика киноязыка	Zoom 223 ауд	История зарубежн. кино	Zoom	История зарубежной литературы	Zoom	
	Кобленкова Д.В.				Каурых А.Е.		Яковлева Т.В.		Михайлова Т.В.		
12.35-13.15	////////////////////////////////////										
13.15-14.50	История зарубежного искусства	Zoom	Творческий семинар по кинооператорскому мастерству	715 ауд	Грамматика киноязыка	Zoom 223 ауд			Философия	Zoom	Оздоровительная физкультура и спорт (игровой зал в общежитии на ул. Галушкина)
	Буткова О.В.		Агранович М.Л., Доброницкий В.В., Аларкон-Рамирес Д.С.		Каурых А.Е				Андреев А.Л.		Драгунская Е.Б., Манцева Ю.А.
15.00-16.35	История русского искусства	Zoom	Творческий семинар по кинооператорскому мастерству	715 ауд	Грамматика киноязыка	Zoom 223 ауд	Кинооператорское мастерство	715 ауд	Визуальные эффекты	Zoom	
	Буткова О.В.		Агранович М.Л., Доброницкий В.В., Аларкон-Рамирес Д.С.		Каурых А.Е.		Агранович М.Л., Доброницкий В.В., Аларкон-Рамирес Д.С		Масуренков Д.И.		
16.45-18.20							Кинооператорское мастерство	715 ауд			
							Агранович М.Л., Доброницкий В.В., Аларкон-Рамирес Д.С.				

проф. АЛИСОВ В.В.

[illegible]

ОПЕРАТОРСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА 2 СЕМЕСТР 2020/2021 УЧЕБНОГО ГОДА

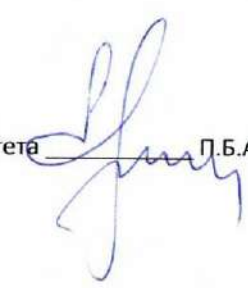
проф. КЛЕБАНОВ И.С.

4-ый КУРС	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК		СРЕДА		ЧЕТВЕРГ		ПЯТНИЦА	СУББОТА
	дисциплина	дисциплина		дисциплина		дисциплина		дисциплина	дисциплина
	преподаватель	преподаватель		преподаватель		преподаватель		преподаватель	преподаватель
09.15-10.50									
11.00-12.35		Творческий семинар по кинооператорскому мастерству	718 ауд	Творческий семинар по мастерству кинодокументалиста	Zoom	Кинооператорское мастерство	1008 ауд		
		Клебанов И.С.,Нашикина М.В. Пирумов Р.А,		Доброницкий В.В.		Клебанов И.С., Нашикина М.В., Пирумов Р.А.			
12.35 -13.15	////////////////////////////////////								
13.15- 14.50		Творческий семинар по кинооператорскому мастерству	718 ауд	Творческий семинар по мастерству кинодокументалиста	Zoom	Кинооператорское мастерство	1008 ауд		
		Клебанов И.С., Нашикина М.В., Пирумов Р.А,		Доброницкий В.В.		Клебанов И.С., Нашикина М.В., Пирумов Р.А.			
15.00-16.35									
16.45-18.20									Оздоровительная физкультура и спорт (игровой зал в общежитии на ул. Галушкина)
									Драгунская Е.Б., Манцева Ю.А.

Ассистентская практика: по 31.03.2021

1 КУРС		Расписание лабораторных и практических работ студентов 1 курса (маст. проф. Невского Ю.А.)												
Дисциплина Преподаватель	место время	ФЕВРАЛЬ -2021						/	МАРТ-2021					
		понедель	вторн	среда	четверг	пятница	Суббота		понедельн	вторн	среда	четверг	пятница	суббот
Киносъёмочная аппаратура Поддубицкий В.Н.	121 ауд				группы, даты	группы, даты		/				группы, даты	группы, даты	
	15:00-18:20				1 гр - 11.02 2 гр - 18.02 3 гр - 25.02	4 гр - 19.02 5 гр - 26.02		/				<u>6 гр - 04.03</u> 1 гр - 11.03 2 гр - 18.03	3 гр - 05.03 4 гр - 12.03 5 гр - 19.03 <u>6 гр - 26.03</u>	
АПРЕЛЬ – 2021														
Киносъёмочная аппаратура Поддубицкий В.Н.	121 ауд				четверг	пятница		/				четверг		
					группы, даты	группы, даты						группы, даты		
	15:00-18:20				1 гр - 01.04 2 гр - 08.04 3 гр - 15.04 4 гр - 22.04 5 гр – 29.04	<u>6 гр - 02.04</u> 1 гр - 09.04 2 гр - 16.04 3 гр - 23.04 4 гр - 30.04		/				5 гр - 06.05 <u>6 гр - 13.05</u>		

1 группа: Большакова, Ермоленко, Парсегов, Худяков
2 группа: Зарецкий, Зубков, Иванов, Попова
3 группа: Мучник, Негуч, Петрова, Нейфельд
4 группа: Немова, Николаев, Партунен, Пржевальская,
5 группа: Раева, Минин, Качанов, Створа
6 группа: Вербицкая, Ботев, Мартынов

Декан операторского факультета  П.Б.Архипов



УТВЕРЖДЕНО:
 Проректор по учебно-методической и воспитательной работе
 М.А.Саварский » 01 » 2021

1 КУРС		Расписание лабораторных и практических работ студентов 1 курса (мат. проф. Невского Ю.А.)											
Дисциплина Преподаватель	место время	ФЕВРАЛЬ -2021						МАРТ-2021					
		понед	втор	среда	четверг	пятница	суббота	понед	втор	сред	четверг	пятн	суббота
Съёмочная оптика Гудков О.Г.	214 ауд				группы, даты		группы, даты		/		группы, даты		Группы, даты
								/					
	15:00-16:35 16:45-18.20				1 гр – 18.02 2 гр - 25.02 3 гр - 18.02 4 гр – 25.02			/			11 гр - 04.03 1 гр – 11.03 2 гр - 18.03 3 гр - 25.03 5 гр - 11.03 6 гр - 18.03 7 гр - 25.03		
	13.15-14.50						5 гр - 20.02 6 гр - 27.02	/					8 гр - 13.03 4 гр -20.03
	15:00- 16:35						7 гр - 20.02 8 гр - 27.02	/					9 гр – 13.03 10гр - 20.03
	16:45-18:20						9 гр – 20.02 10 гр - 27.02	/					11 гр – 20.03
АПРЕЛЬ -2021													
Съёмочная оптика Гудков О.Г.	214 ауд				четверг		СУББОТА	/					
					группы, даты		группы, даты	/					



УТВЕРЖДЕНО:

Проректор по учебно-методической и воспитательной работе
М.А.Сакварелидзе

2021

	13.15 -14.50					5 гр – 03.04 8 гр – 10.03	/	/				
	15:00-16:35				1 гр – 01.04 2 гр - 08.04 3 гр – 01.04 10 гр –15.04 4 гр - 08.04	6гр - 03.04 9 гр – 10.03	/	/	/	/	/	/
	16:45 – 18.20				11 гр – 15.04	7 гр – 03.04	/	/	/	/	/	/

- 1 группа : Ермоленко, Большакова
2 группа: Парсегов, Попова
3 группа: Зарецкий, Негуч
4 группа: Мучник, Петрова
5 группа: Николаев, Немова
6 группа: Минин, Раева
7 группа: Худяков, Створа
8 группа: Партунен, Пржевальская
9 группа: Мартынов, Зубков
10 группа: Иванов, Качанов
11 группа: Ботев, Вербицкая, Нейфельд

Декан операторского факультета

П.Б.Архипов



УТВЕРЖДЕНО:
Проректор по учебно-методической и воспитательной работе
М.А. Сакварелидзе _____ » 2021

1 КУРС		Расписание лабораторных и практических работ студентов 1 курса (маст. проф. Невского Ю.А.)													
Дисциплина Преподаватель	место время	МАРТ - 2021							АПРЕЛЬ - 2021						
		понедель	вторн	среда	четверг	пятница	Суббота	/	понедельн	вторн	среда	четверг	пятница	суббот	
Фотокомпозиция	703 ауд			группы, даты		группы, даты		/			группы, даты		группы, даты		
Жолудев Н.К.	9:15 -12:35			1 гр – 03.03 2 гр - 10.03 3 гр - 17.03 4 гр – 24.03 5 гр – 31.03		6 гр – 05.03 1 гр – 12.03 2 гр – 19.03 3 гр – 26.03		/			4 гр – 07.04 5 гр – 14.04 6 гр – 21.04 1 гр – 28.04		2 гр – 02.04 3 гр – 09.04 4 гр – 16.04 5 гр – 23.04 6 гр – 30.04		
МАЙ – 2021															
Фотокомпозиция	703 ауд			среда		пятница		/							
Жолудев Н.К.				группы, даты		группы, даты		/							
	9:15 -12:35			1 гр – 05.05 2 гр - 12.05 3 гр - 19.05 4 гр – 26.05		5 гр – 07.05 6 гр - 14.05		/							

- 1 группа: Большакова, Ермоленко, Парсегов, Худяков
2 группа: Зарецкий, Зубков, Иванов, Попова
3 группа: Мучник, Негуч, Петрова, Нейфельд
4 группа: Немова, Николаев, Партунен, Пржевальская,
5 группа: Раева, Минин, Качанов, Створа
6 группа: Вербицкая, Ботев, Мартынов

Декан операторского факультета _____ П.Б.Архипов



УТВЕРЖДЕНО:
Проректор по учебно-методической и воспитательной работе
М.А.Сакварелидзе «20» 2021

1 КУРС		Расписание лабораторных и практических работ студентов 1 курса (маст. проф. Невского Ю.А.)												
Дисциплина Преподаватель	место время	МАРТ - 2021						/	АПРЕЛЬ -2021					
		понедель	вторник	среда	четверг	пятница	Суббота		понедельн	вторн	среда	четверг	пятница	суббот
Цветоведение	702 ауд					Группы, даты		/					группы, даты	
Мудрёнов П.А.								/						
	16:45-18:20					1 гр – 05.03 2 гр – 12.03 3 гр - 19.03 4 гр - 26.03		/					5 гр – 02.04 6 гр – 09.04 1 гр – 16.04 2 гр - 23.04 3 гр - 30.04	
МАЙ – 2021														
Цветоведение	702 ауд					пятница		/						
Мудрёнов П.А.						группы, даты		/						
	16:45-18:20					4 гр – 07.05 5 гр - 14.05 6 гр - 21.05		/						

- 1 группа: Большакова, Ермоленко, Парсегов, Худяков
2 группа: Зарецкий, Зубков, Иванов, Попова
3 группа: Мучник, Негуч, Петрова, Нейфельд
4 группа: Немова, Николаев, Партунен, Пржевальская,
5 группа: Раева, Минин, Качанов, Створа
6 группа: Вербицкая, Ботев, Мартынов

Декан операторского факультета П.Б.Архипов

УТВЕРЖДЕНО:
Проректор по учебно-методической и воспитательной работе
М.А. Сакварелидзе
» 2021

1 КУРС		место время	Расписание лабораторных и практических работ студентов 1 курса (маст. проф. Невского Ю.А.)														
Дисциплина Преподаватель			МАРТ - 2021								АПРЕЛЬ - 2021						
	715 ауд	понедельник	вторн	среда	четверг	пятн	суббота	/	понедельник	втор	сред	четв	пятн	суббота			
Киноэкспонометрия	15:00-16:35 16:45-18:20	группы, даты						/	группы, даты								
								/									
		1 гр – 01.03 3 гр – 15.03 5 гр – 22.03 1 гр – 29.03						/	3 гр – 05.04 5 гр – 12.04						/		
		18:35-20:05 20:15-21:50						2 гр – 01.03 4 гр – 15.03 <u>6 гр – 22.03</u> 2 гр – 29.03	/						4 гр – 05.04 <u>6 гр – 12.04</u>	/	
Кабаков Д.Г. Онипенко М.С.								/						709 ауд 11:00- 19:50 1 гр - 10.04 2 гр – 17.04 3 гр – 24.04			
МАЙ – 2021																	
	709 ауд						Суббота	/									
							группы, даты	/									
Киноэкспонометрия							4 гр – 15.05 5 гр - 22.05 <u>6 гр - 29.05</u>	/									
Кабаков Д.Г. Онипенко М.С.	11:00- 19:50							/									

1 группа: Большакова, Ермоленко, Парсегов, Худяков
2 группа: Зарецкий, Зубков, Иванов, Попова
3 группа: Мучник, Негуч, Петрова, Нейфельд
4 группа: Немова, Николаев, Партунен, Пржевальская,
5 группа: Расва, Минин, Качанов, Створа
6 группа: Вербицкая, Ботев, Мартынов

Декан операторского факультета  П.Б.Архипов

УТВЕРЖДЕНО
Проректор по учебно-методической и воспитательной работе
М.А.Сакварелидзе 2021

2 КУРС		Расписание лабораторных и практических работ студентов 1 курса (маст. проф. Аграновича М.)												
Дисциплина Преподаватель	место время	МАРТ -2021						/	АПРЕЛЬ -2021					
		понедель	вторн	среда	четверг	пятница	суббота		понедельн	вторник	среда	четверг	пятница	суббот
Визуальные эффекты Масуренков Д.И.	121 ауд					Группы, даты		/					группы, даты	
	11:00-15:00					1 гр – 05.03 2 гр – 12.03 3 гр - 19.03 4 гр - 26.03		/					5 гр – 02.04 6 гр – 09.04 7 гр – 16.04 8 гр – 23.04 9 гр – 30.04	
МАЙ – 2021														
Визуальные эффекты Масуренков Д.И.	121 ауд					пятница		/						
						группы, даты		/						
	11:00-15:00					1 и 2 гр – 07.05 3 и 4 гр - 14.05 5 и 6 гр - 21.05 7,8,9 гр - 28.05		/						

1 группа: Александров, Бояринцев, Головачёва, Лисовой
2 группа: Рабей, Саргсян, Туний
3 группа: Давыдова, Батулин, Шатов
4 группа: Сухолуцкий, Хохлов, Малышева
5 группа: Иванов, Суходоев, Козлова
6 группа: Карасова, Лунёв, Фролов, Лукьянов
7 группа: Солдатова, Кириллина, Алиева
8 группа: Бобровский, Бачурина, Кретов
9 группа: Шабанов, Мельник

Декан операторского факультета  П.Б.Архипов



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической
и воспитательной работе

М.А. Сакварелидзе

25 " *Август* " 2021 г.

Образовательная программа 55.05.04 Продюсерство

Продюсерский факультет

Расписание занятий 1, 2, 3, 4 курсов очной формы обучения с 08.02.2021 г. по 30.05.2021 г.

весенний семестр 2020/2021 уч.года

Занятия проходят по адресу:

ул. Вильгельма Пика, д.3

Доп. ин-т	Пара	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	5 курс
		Продюсер кино и телевидения	Продюсер кино и телевидения	Продюсер кино и телевидения	Продюсер кино и телевидения	Продюсер кино и телевидения
Восп. ин-т	09.15-10.50	История (лекц) / Шамин С.М. //	История русского изобразительного искусства (лекц, практич)/ Харитонов Н.С.	Техника и технология кино и телевидения (лекц)/ Парсаданова Т.Н.	Мастерство продюсера (лекц), Шадрин М.В., Сошников И.В., Тылтин В.Э., Матросов А.И., Чинарова А.П.	
		ZOOM	ZOOM	ZOOM	ZOOM	
	11.00-12.35	Иностранный язык (практич)/Уткина А.Е. ; Денисова И.В.	Иностранный язык (практич) Борисова Ю.А.	Техника и технология кино и телевидения (лекц)/ Парсаданова Т.Н.	Мастерство продюсера (лекц), Шадрин М.В., Сошников И.В., Тылтин В.Э., Матросов А.И., Чинарова А.П.	ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		ZOOM	ZOOM	ZOOM	ZOOM	
	13.15-14.50	Мастерство продюсера (лекц)/ Парсаданова Т.Н.	Иностранный язык (практич)/ Бакулев Г.П		История религий (лекц)/ Зуйков В.С.	
		ZOOM	ZOOM		ZOOM	
	15.00-16.35	ЕДИНЫЙ ЧАС ФАКУЛЬТЕТА				
		аул. 910				
	16.45-18.20	История отечественного кино (просмотр) Туева В.В.	Мастерство продюсера (лекц)/ Калпахчян А.П.	Мастерство продюсера (лекц)/ Парсаданова Т.Н.	Мастерство продюсера (инд.зан.) Сидоренко В.И.	
		ZOOM	ZOOM	ZOOM	ZOOM	
	18.30-20.05					

Док. №	Пара	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	5 курс
		Продюсер кино и телевидения	Продюсер кино и телевидения	Продюсер кино и телевидения	Продюсер кино и телевидения	Продюсер кино и телевидения
ВТОРИК	09.15-10.50	История отечественного кино (лекц, практич) / Чинарова А.П. /	Управление кинопроцессами на предприятиях аудиовизуальной сферы (инд)/ Гусева И.Л.		Мастерство продюсера (инд.) / Сидоренко В.И./Организация и управление в сфере реализации фильмов (инд)/ Иванов А.А. /	
		ZOOM	ZOOM; Дискорд		ZOOM	
	11.00-12.35		Управление кинопроцессами на предприятиях аудиовизуальной сферы (лекц)/ Гусева И.Л.	Мастерство продюсера (лекц, практич) / Парсаданова Т.Н., Матросов А.И., Сышко Г.М., Виткина М.К. , Акопян А.А.	Организация и управление в сфере реализации фильмов (лекц, практич) Иванов А.А.	ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
			ZOOM; Дискорд	ZOOM	ZOOM	
	13.15-14.50	Мастерство продюсера (лекц)/Сидоренко В.И., Парсаданова Т.Н., Сошникова И.В., Безенкова М.В.	Управление кинопроцессами на предприятиях аудиовизуальной сферы (лекц)/ Гусева И.Л.	Мастерство продюсера (лекц, практич) / Парсаданова Т.Н., Матросов А.И., Сышко Г.М., Виткина М.К. , Акопян А.А.	Организация и управление в сфере реализации фильмов (лекц, практич)/ Иванов А.А.	
		907	ZOOM; Дискорд	ZOOM	ZOOM	
	15.00-16.35	Мастерство продюсера (лекц)/Сидоренко В.И., Парсаданова Т.Н., Сошникова И.В., Безенкова М.В.	Тенденции экономической политики в киноиндустрии (лекц, практич) Калинин С.А.	Мастерство продюсера (лекц, практич) / Парсаданова Т.Н., Матросов А.И., Сышко Г.М., Виткина М.К. , Акопян А.А.	Звуковое решение фильма (лекц, практич) Худяков А.А.	
		907	ZOOM	ZOOM	ZOOM	
	16.45-18.20	Мастерство продюсера (лекц)/Сидоренко В.И., Парсаданова Т.Н., Сошникова И.В., Безенкова М.В.	Мастерство продюсера (лекц) Акопян А.А.		Трудовое право: теория и практика в организациях производства аудиовизуальной продукции (лекц) Звездинцева Е.А.	
		907	ZOOM		ZOOM	
	18.30-20.05				Трудовое право: теория и практика в организациях производства аудиовизуальной продукции (практич) Звездинцева Е.А.	
					ZOOM	

Дни недели	Пары	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	5 курс
		Продюсер кино и телевидения	Продюсер кино и телевидения	Продюсер кино и телевидения	Продюсер кино и телевидения	Продюсер кино и телевидения
СРЕДА	09.15-10.50	История русской литературы (лекц) Кобленкова Д.В.	Коммуникативные навыки продюсера (практич) Васильева О.А.			
		ZOOM	907			
	11.00-12.35	Организационно-экономический механизм функционирования организаций аудиовизуальной сферы (инд.) /Шадрина М.В. //	Мастерство продюсера (лекц) Сидоренко В.И., Акопян А.А. Шадур Г.М., Калпахчян А.П.	Экономика аудиовизуальной сферы (инд.) /Огурчиков П.К., Немировская М.Л. //	Мастерство продюсера (лекц), Шадрина М.В., Сошникова И.В., Тылтин В.Э., Матросова А.И., Чинарова А.П.	ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		ZOOM	907	ZOOM	ZOOM	
	13.15-14.50	История материальной культуры (лекц)/ Клопотовская Е.А. //	Мастерство продюсера (лекц) Сидоренко В.И., Акопян А.А. Шадур Г.М., Калпахчян А.П.	Экономика аудиовизуальной сферы (лекц, практич)/ Огурчиков П.К., Немировская М.Л. //	Мастерство продюсера (лекц), Шадрина М.В., Сошникова И.В., Тылтин В.Э., Матросова А.И., Чинарова А.П.	
		ZOOM	907	ZOOM	ZOOM	
	15.00-16.35	История материальной культуры (лекц)/ Клопотовская Е.А. //	Мастерство продюсера (инд.зан.) Сидоренко В.И.	Экономика аудиовизуальной сферы (лекц, практич)/ Огурчиков П.К., Немировская М.Л. //	Управление рисками в продюсерской деятельности (лекц, практич)/ Лайков А.Ю. (по неч. нед. //Финансовое обеспечение продюсерской деятельности (лекц)/ Ланина Л.А. (по чет.нед)	
		ZOOM	907	ZOOM	ZOOM	
	16.45-18.20	Творческая идея проекта в сфере аудиовизуальных искусств (практич)/ Калинин С.А. //	Мастерство продюсера (инд.зан.) Сидоренко В.И.	Практикум стратегии продвижения фильмов (лекц)/ Геллер А.Ф. //	Управление рисками в продюсерской деятельности (лекц, практич)/ Лайков А.Ю. (по неч. нед. //Финансовое обеспечение продюсерской деятельности (лекц)/ Ланина Л.А. (по чет.нед)	
		ZOOM	907	ZOOM	ZOOM	
	18.30-20.05	Творческая идея проекта в сфере аудиовизуальных искусств (практич)/ Калинин С.А. //	История зарубежного кино (просмотр) Волкова Е.Ю.			
		ZOOM				

Дата лек	Пара	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	5 курс
		Продюсер кино и телевидения	Продюсер кино и телевидения	Продюсер кино и телевидения	Продюсер кино и телевидения	Продюсер кино и телевидения
ЧЕТВЕРГ	09.15-10.50	Математические модели принятия решений в кино-, телебизнесе (лекц, практич)/ Верба В.А.	Организация производства аудиовизуальной продукции (лекц) / Богун А.И.	Мастерство продюсера (лекц, практич) / Парсаданова Т.Н., Матросов А.И., Сыцко Г.М., Виткина М.К., Аюбян А.А.	.	
		ZOOM	ZOOM	ZOOM		
	11.00-12.35	Организационно-экономический механизм функционирования организаций аудиовизуальной сферы (лекции, практи..) /Шадрина М.В. //	Иностранный язык (практич)/ Бакулев Г.П.;Борисова Ю.А.	Мастерство продюсера (лекц, практич) / Парсаданова Т.Н., Матросов А.И., Сыцко Г.М., Виткина М.К., Аюбян А.А.	Мастерство продюсера (лекц), Шадрина М.В., Сошникова И.В., Тылтин В.Э., Матросова А.И., Чинарова А.П.	ПРЕДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		ZOOM; Дискорд	ZOOM	ZOOM	ZOOM	
	13.15-14.50	Организационно-экономический механизм функционирования организаций аудиовизуальной сферы (лекции, практи..) /Шадрина М.В. //	История зарубежного кино (лекц) / Яковлева Т.В. //	Теория и практика монтажа (практич)/ Фейт Ю.А. //	Иностранный язык для делового общения (практич) Уткина А.Е. //	
		ZOOM; Дискорд	ZOOM	ZOOM	ZOOM	
	15.00-16.35	Иностранный язык (практич)/Уткина А.Е. ; Денисова И.В.	История зарубежной литературы (лекц) / Москвина Е.В. //	Теория и практика монтажа (практич)/ Фейт Ю.А. //	Маркетинг в сфере производства аудиовизуальной продукции (лекц)/ Ромодановская Н.Б. //	
		ZOOM	ZOOM	ZOOM	ZOOM	
	16.45-18.20	Организационно-экономический механизм функционирования организаций аудиовизуальной сферы (инд.) /Шадрина М.В. //	Организация производства аудиовизуальной продукции (инд.) / Богун А.И.	Основы кинорежиссуры (практич)/ Фейт Ю.А.	Маркетинг в сфере производства аудиовизуальной продукции (лекц)/ Ромодановская Н.Б. //	
		ZOOM; Дискорд	ZOOM	ZOOM	ZOOM	
	18.30-20.05	Организационно-экономический механизм функционирования организаций аудиовизуальной сферы (инд.) /Шадрина М.В. //				
		ZOOM; Дискорд	ZOOM			

Днев. зан.	Пары	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	5 курс
		Продюсер кино и телевидения	Продюсер кино и телевидения	Продюсер кино и телевидения	Продюсер кино и телевидения	Продюсер кино и телевидения
Лекция	09.15-10.50	Мастерство продюсера (лекц)/Сидоренко В.И., Парсаданова Т.Н., Сошникова И.В., Безенкова М.В.		Основы кинооператорского мастерства (лекц, практич) Онипенко М.С.		
		907		ZOOM		
	11.00-12.35	Мастерство продюсера (лекц)/Сидоренко В.И., Парсаданова Т.Н., Сошникова И.В., Безенкова М.В.	Мастерство художника фильма (лекц, практич) / Новожилов А.В.	Мастерство продюсера (лекц, практич) / Парсаданова Т.Н., Матросов А.И., Сыцко Г.М., Виткина М.К., Акопян А.А.	Финансовое обеспечение продюсерской деятельности (лекц)/ Ланина Л.А.	ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
		907	ZOOM	ZOOM	ZOOM	
	13.15-14.50	Мастерство продюсера (лекц)/Сидоренко В.И., Парсаданова Т.Н., Сошникова И.В., Безенкова М.В.	Философия (лекц)/ Андреев А.Л. //	Мастерство продюсера (лекц, практич) / Парсаданова Т.Н., Матросов А.И., Сыцко Г.М., Виткина М.К., Акопян А.А.	Финансовое обеспечение продюсерской деятельности (лекц)/ Ланина Л.А.	
		907	ZOOM	ZOOM	ZOOM	
	15.00-16.35	Мастерство продюсера (лекц)/Сидоренко В.И., Парсаданова Т.Н., Сошникова И.В., Безенкова М.В.	Мастерство продюсера (лекц) Сидоренко В.И., Акопян А.А. Шадур Г.М., Калпахчян А.П.		Мастерство продюсера (инд.зан.) Сидоренко В.И.	
		907	ZOOM		ZOOM	
	16.45-18.20		Мастерство продюсера (лекц) Сидоренко В.И., Акопян А.А. Шадур Г.М., Калпахчян А.П.		Мастерство продюсера (лекц), Шадрина М.В., Сошникова И.В., Тылтин В.Э., Матросова А.И., Чинарова А.П.	
			ZOOM		ZOOM	
	18.30-20.05					

Днев. зан.	Пары	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	5 курс
		Продюсер кино и телевидения	Продюсер кино и телевидения	Продюсер кино и телевидения	Продюсер кино и телевидения	Продюсер кино и телевидения
СУББОТА	09.15-10.50					
	11.00-12.35	Физическая культура /практ./ Манцева Т.Г.			ТВОРЧЕСКИЙ ДЕНЬ	ПРЕДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА
	13.15-14.50					
			ауд.Трен/зал			
	15.00-16.35		Общая физическая подготовка (практич) / Манцева Т.Г. - 2 гр. //	Общая физическая подготовка (практич) / Манцева Ю.А.- 1 гр. //		
			ауд.Спорт/зал	ауд.Трен/зал		
	16.45-18.20			Общая физическая подготовка (практич) / Манцева Т.Г. - 2 гр. /		
				ауд.Спорт/зал		
	18.30-20.05					

И.о. декана факультета

Ланина

Л.А. Ланина

" 01 " февраля 2021 г.

Л.А. Ланина

Министерство культуры Российской Федерации

ФГБОУ ВО "ВСЕРОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНЕМАТОГРАФИИ имени С.А. ГЕРАСИМОВА"



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической

и воспитательной работе

Маска М.А. Сакварелидзе

от " *сентября* " 2021 г.

Образовательная программа специальности 55.05.05 Киноведение

Сценарно-киноведческий факультет

Расписание занятий очной формы обучения с 08.02.2021 г.

весенний семестр 2020/2021 уч.года

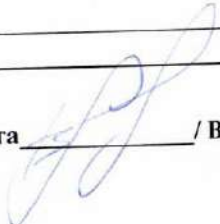
Занятия проходят по адресу: Дистанционно, ул. Вильгельма Пика

	Пары	1 курс (Марусенков В.В.)	2 курс (Рейзен О.К.)	3 курс (Медведев А.Н.)	4 курс (Яковлева Т.В.)	5 курс (Разлогов К.Э.)
ПОНЕДЕЛЬНИК	09.15-10.50	История (лекц) / Шамин С.М.	История отечественного кино (лекц) / Безенкова М.В.	Теория и история музыки (лекц) / Котнова Н.П.	Архивное дело (практич) / Извалов Н.А.	
		Zoom	Zoom	Zoom	Zoom	
	11.00-12.35	Философия (лекц) / Андреев А.Л.	Иностранный язык (практ) / Дорошена Е.С.	Редактор-менеджер неигрового кино, телевидения и проката (практич) / Безенкова М.В.	Эстетика (лекц) / Хренов Н.А.	
		Zoom		Zoom	Zoom	
	13.15-14.50	Иностранный язык (практич) / Уткина А.Е.	История отечественного кино (практич) / Безенкова М.В.	Редактирование сценария и фильма (лекц) / Смагина С.А.	История религий (лекц) / Зуиков В.С.	
		Zoom	Zoom	Zoom	Zoom	
	15.00-16.35		История отечественного кино (практич) / Безенкова М.В.	Редактирование сценария и фильма (практич) / Смагина С.А.	Семинар современного зарубежного фильма (практич) / Тирдатова Е.И.	
			Zoom	Zoom	Zoom	
	16.45-18.20		История отечественного кино (инд) / Безенкова М.В.	Звуковое решение фильма (практич) / Михеева Ю.В.		
			Zoom	Zoom		
	18.30-20.05					

	Пары	1 курс (Марусенков В.В.)	2 курс (Рейзен О.К.)	3 курс (Медведев А.Н.)	4 курс (Яковлева Т.В.)	5 курс (Разногов К.Э.)
ВТОРНИК	09.15-10.50	Контекст зарубежного кинематографического процесса (практич) / Турсунова Т.В.		Структурный анализ фильма (практич) / Клюева Л.Б.		
		ауд. 1009 (Вильгельма Пика, 3)		Zoom		
	11.00-12.35	История зарубежного кино (лекц) / Виноградов В.В.	Теория кино (практич) / Клюева Л.Б.	История русского изобразительного искусства (лекц) / Клейменова О.К.	История театральной драматургии (лекц)/Козлова С.С.	
		ауд. 1009 (Вильгельма Пика, 3)	Zoom	Zoom	Zoom	
	13.15-14.50	История зарубежного кино (практич) / Виноградов В.В.	Правоведение (лекц) / Звездинцева Е.А.	История и теории неигрового кино (лекц, практич) / Прожико Г.С.	История отечественного кино (лекц) / Марусенков В.В.	
		ауд. 1009 (Вильгельма Пика, 3)		Zoom	Zoom	
	15.00-16.35	История зарубежного кино (практич) / Виноградов В.В.		История и теории неигрового кино (лекц, практич) / Прожико Г.С.	История отечественного кино (практич) / Марусенков В.В.	
		ауд. 1009 (Вильгельма Пика, 3)		Zoom	Zoom	
	16.45-18.20				История отечественного кино (практич) / Марусенков В.В.	
					Zoom	
	18.30-20:05					
СРЕДА	09.15-10.50		Физкультура в профессии (практич)/ Рейзен О.К.	Мастерство кинокритики (практич) / Апостолов А.И.	Структурный анализ фильма (практич) / Клюева Л.Б.	
			Zoom	Zoom	Zoom	
	11.00-12.35		Иностранный язык (практ) / Дорошева Е.С.	Мастерство кинокритики (практич) / Апостолов А.И.	Современная отечественная и зарубежная литература (практич) / Кобленкова Д.В.	
			Zoom	Zoom	Zoom	
	13.15-14.50	История отечественного кино (лекц) / Марусенков В.В.	История зарубежного кино (лекц) / Рейзен О.К.	Физкультура в профессии (практич)/Апостолов А.И.	История зарубежного кино (лекц) / Яковлева Т.В.	
		ауд. 1009 (Вильгельма Пика, 3)	Zoom	Zoom	Zoom	
	15.00-16.35	История отечественного кино (практич) / Марусенков В.В.	История зарубежного кино (практич) / Рейзен О.К.	Мастерство кинокритики (инд) / Апостолов А.И.	История зарубежного кино (практич) / Яковлева Т.В.	
		ауд. 1009 (Вильгельма Пика, 3)	Zoom	Zoom	Zoom	

	Пары	1 курс (Марусенков В.В.)	2 курс (Рейзен О.К.)	3 курс (Медведев А.Н.)	4 курс (Яковлева Т.В.)	5 курс (Разлогов К.Э.)
ЧЕТВЕРГ	16.45-18.20	История отечественного кино (практич) / Марусенков В.В.	История зарубежного кино (практич) / Рейзен О.К.		История зарубежного кино (практич) / Яковлева Т.В.	
		ауд. 1009 (Вильгельма Пика, 3)	Zoom		Zoom	
	18.30-20:05	Деятели мирового кино (практич) / Марусенков В.В.	Деятели мирового кино (практич) / Рейзен О.К.	Основы кинооператорского мастерства (практич) / Свиридова Н.В.	Деятели мирового кино (практич) / Яковлева Т.В.	
		ауд. 1009 (Вильгельма Пика, 3)	Zoom	Zoom	Zoom	
	09.15-10.50	Иностранный язык (практ) / Уткина А.Е.	Изобразительное решение фильма (практич) / Пангилинан Г.И.			
		Zoom	Zoom			
	11.00-12.35	История зарубежной литературы (лекц) / Москвина Е.В.		История отечественного кино (лекц) / Медведев А.Н.	Литературное редактирование и издательское дело (практич) / Торопыгина М.Ю.	
		Zoom		Zoom	Zoom	
ПЯТНИЦА	13.15-14.50	Теория литературы (лекц) / Москвина Е.В.	История и теория экранизации (лекц) / Виноградов В.В.	История отечественного кино (практич) / Медведев А.Н.	Фильмопроизводство (лекц) / Богун А.И.	
		Zoom	Zoom	Zoom	Zoom	
	15.00-16.35	Культурология (лекц) / Ростопская М.А.	История зарубежного изобразительного искусства (лекц) / Клейменова О.К.	История отечественного кино (практич) / Медведев А.Н.		
		Zoom	Zoom	Zoom		
	16.45-18.20	Семинар современного отечественного фильма (практич) / Медведев А.Н.	Семинар современного отечественного фильма (практич) / Медведев А.Н.			
		Zoom	Zoom			
	18.30-20:05		Современный кинопроцесс и государственное регулирование в области киноискусства (лекц) / Шумаков С.Л.	История отечественного кино (инд) / Медведев А.Н.		
			Zoom	Zoom		
СБ	09.15-10.50					
	11.00-12.35	ТВОРЧЕСКИЙ ДЕНЬ	История русской литературы (лекц) / Кобленкова Д.В.		Мастерство кинокритика (практ) / Каразан Л.М.	
			Zoom		Zoom	
ВСК	13.15-14.50		Мастерство кинокритики (практич) / Дымшиц П.А.	История зарубежного кино (лекц) / Рейзен О.К.	Мастерство кинокритика (практ) / Каразан Л.М.	

	Пары	1 курс (Марусенков В.В.)	2 курс (Рейзен О.К.)	3 курс (Мелведев А.Н.)	4 курс (Яковлева Т.В.)	5 курс (Разлогов К.Э.)
			Zoom	Zoom	Zoom	
ПЯТНИЦА	15.00-16.35		Мастерство кинокритики (практич) / Дымшиц Н.А.	История зарубежного кино (практич) / Рейзен О.К.	Мастерство кинокритика (инд) / Карахан Л.М.	
			Zoom	Zoom	Zoom	
	16.45-18.20		Мастерство кинокритики (инд) / Дымшиц Н.А.	История зарубежного кино (практич) / Рейзен О.К.		
			Zoom	Zoom		
	18.30-20.05		Мастерство кинокритики (инд) / Дымшиц Н.А.	Деятели мирового кино (практич) / Рейзен О.К.		
			Zoom	Zoom		
СУББОТА	09.15-10.50					
	11.00-12.35	Мастерство кинокритики (практ) / Москвина Т.В.				
		Zoom				
	13.15-14.50	Мастерство кинокритики (практ) / Москвина Т.В.				
		Zoom				
	15.00-16.35					
	16.45-18.20					
	18.30-20.05					

Декан факультета  / В.В. Марусенков

"22" 01 2021 г.