

**ОТЧЕТ**  
**о выполнении Индивидуального плана**  
**работы аспиранта за второй год обучения**  
**I. Образовательная подготовка**

З.е / часов	Раздел основной образовательной программы	Реферат / отчет	Оценка	Форма отчетности	Оценка	Подпись отв. лица <sup>1</sup>
<b>Дисциплины курса</b>						
3 / 108	История и теория мирового киноискусства	—	—	зачет с оценкой		
2 / 72	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	—	—	зачет		
2 / 72	Методология научного текста / Новые технологии художественно-эстетических решений фильма	реферат		зачет с оценкой		
2 / 72	Методология научного исследования	—	—	зачет с оценкой		
2 / 72	Методика преподавания творческих дисциплин / Психология творчества	реферат		зачет с оценкой		
<b>Научные исследования</b>						
43 / 1548	Научно-исследовательская деятельность, подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук по научной специальности 17.00.03 - Кино-, теле- и другие экранные искусства	—	—	зачет		
<b>Практики курса</b>						
6 / 216	Педагогическая	отчет	—	зачет		
	<b>ИТОГО</b>					

Научный руководитель:

Заведующий отделом аспирантуры и докторантуры:

<sup>1</sup> Ответственным лицом является преподаватель дисциплины или начальник аспирантуры и докторантуры, который выставляет отметку по аттестационной ведомости

## II. Отчет о выполнении Блока «Научные исследования»

		За второй год обучения аспиранта	
		Выполнено	Комментарии
	<b>Научно-исследовательская работа аспиранта и выполнение диссертации</b>		
1	Работа по выполнению экспериментальной части исследования		
	Работа по выполнению теоретической части исследования		
	Работа по подготовке рукописи диссертации		
2	Научные публикации по теме диссертации, из них:		
	Научные публикации в изданиях из перечня ВАК, в центральной печати и в международных изданиях, включенных в международные базы цитирования		
	Научные публикации в региональных изданиях		
	Научные публикации в официальных Интернет-изданиях		
3	Получение охранных документов на объекты интеллектуальной собственности		
	1. Патент		
	2. Свидетельство о регистрации программы или базы данных		
4	Индивидуальные гранты (регионального, всероссийского и международного уровня) и руководство финансируемыми НИР по теме диссертационного исследования.		
5	Участие в научных конференциях (с опубликованием тезисов доклада), из них:		
	1. Участие в международной или в зарубежной конференции с докладом или в выставке		
	2. Участие во всероссийской конференции с докладом или в выставке		
	<b>Подпись научного руководителя</b>		



## ПРИМЕЧАНИЕ

### к порядку подготовки отчета по педагогической практике аспиранта:

1. При подготовке отчета аспиранту следует указать **содержание и характер** проделанной **учебной и методической** работы по всем формам педагогической практики.
2. Материалы отчета должны содержать конкретные результаты **самостоятельной** работы аспиранта по каждой форме практики (планы проведения занятий, ссылки на нормативные источники и проработанную литературу, методические разработки к темам семинарских и практических занятий, сценарии занятий, тестовые задания и т.д.)
3. К отчету прикладываются материалы, свидетельствующие о проведении практики (все указанные или выборочно, в соответствии с планом и графиком):
  - план-конспект проведенного лекционного / семинарского / практического занятия (проводится минимум 10 ак.ч аудиторных; прикладывается материал на минимум 4 ак.ч аудиторных занятий),
  - материалы анализа прослушанных занятий разного типа у ведущих преподавателей кафедры (не менее, чем 10 ак.ч);

Следует отметить педагогические и психологические приемы, использованные в ходе практики.

**Министерство культуры Российской Федерации**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования Всероссийский государственный институт**  
**кинематографии им. С. А. Герасимова**

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ**  
**на педагогическую практику**

**Направление подготовки** \_\_\_\_\_

**Научная специальность** \_\_\_\_\_

**Курс и форма обучения** \_ \_\_\_\_\_

**Кафедра** \_\_\_\_\_

**Научный руководитель** \_\_\_\_\_  
Ф.И.О, ученая степень и ученое звание

Срок прохождения практики с «\_\_» сентября 20\_\_ г. по «\_\_» июня 20\_\_ г.

***Основными задачами практики являются:***

- закрепление знаний, умений и навыков, полученных аспирантом;
- овладение методикой подготовки и проведения разнообразных форм проведения учебных занятий;
- изучение методики анализа подготовки и проведения учебных занятий;
- изучение современных образовательных информационных технологий;
- получение навыков самообразования и самосовершенствования, содействие активации научно-педагогической и научно-исследовательской деятельности аспиранта;
- развитие у аспиранта личных качеств, определяемых общими целями обучения и воспитания, изложенными в основной образовательной программе, систематизация, закрепление и расширение знаний, умений и навыков, полученных в процессе изучения дисциплин программы;
- развитие навыков самообразования и самосовершенствования.

**Содержание практики**

Педагогическая практика закрепляет знания, полученные при изучении дисциплин курса, и включает выполнение следующих мероприятий:

- изучение структуры образовательного процесса в образовательном учреждении и правил ведения преподавателем отчетной документации;
- ознакомление с программой и содержанием читаемого курса;
- ознакомление с организацией и проведением всех форм учебных занятий;

- самостоятельную подготовку планов и конспектов лекций;
- подбор и анализ основной и дополнительной литературы в соответствии с тематикой и целями запланированных занятий;
- разработку содержания учебного материала на современном научно-методическом уровне;
- проведение различных видов учебных занятий (лекции, практические занятия и др.);
- осуществление научно-методического анализа проведенных занятий;
- ознакомление с новой методикой и методологией образовательного процесса всех форм учебных занятий;
- составление отчета по результатам прохождения педагогической практики.

### **Разделы практики:**

- **Организационно-подготовительный этап** практики включает собеседование, подготовка ИП; анализ нормативных документов системы образования (ФГОС ВО, Стандарт ОПОП, учебный план и др.)
- **Основной этап.**
  - 1 Учебная работа: посещение и анализ учебных занятий; подготовка и организация учебных занятий
  2. Учебно-методическая работа: подготовка модулей учебных заданий, в том числе электронных; разработка материалов фонда оценочных средств.
  3. Организационно-воспитательная работа.
- **Заключительный этап** включает подготовку, оформление и защиту отчёта по результатам практики; подготовку выступления и презентации результатов ПП на методическом семинаре кафедры

### **Планируемые результаты практики:**

*расширение и закрепление теоретических и практических знаний, умений, навыков и компетенций, полученных в процессе обучения, а также формирование новых знаний, умений, навыков и компетенций будущей профессиональной деятельности аспиранта в педагогической сфере.*

### **Формируемые компетенции:**

- УК-1 – способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях
- УК-2 – способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки

- УК-3 – готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач
- УК-4 – готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках
- УК-5 – способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития
- ОПК-1 – способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий
- ОПК-2 – готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования
- ПК-1 – способностью самостоятельно определять и реализовывать исследовательскую задачу, нацеленную на решение фундаментальных проблем в области истории и теории киноискусства, формулировать гипотезы теоретического и эмпирического характера для решения междисциплинарных задач в области киноведения
- ПК-2 – способностью представлять результаты своих научных исследований в виде академических публикаций, критически оценивать собственные результаты в контексте результатов современных исследований в области истории и теории киноискусства, культуры и гуманитарного знания, аргументировано излагать и защищать свою научную позицию в научной дискуссии в академической, экспертной и профессиональной среде
- ПК-3 – способностью адаптировать и обобщать результаты современных исследований (визуальных и текстовых) для целей преподавания соответствующих дисциплин в образовательных организациях высшего образования и профессионального обучения

**Индивидуальное задание по педагогической практике**

	<i>Задание от образовательной организации.</i>
1.	
2.	
3.	
4.	

5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

Научный руководитель

\_\_\_\_\_

*(подпись)*

\_\_\_\_\_

*(фамилия, инициалы)*

Руководитель практики

\_\_\_\_\_

*(подпись)*

\_\_\_\_\_

*(фамилия, инициалы)*

Аспирант

\_\_\_\_\_

*(подпись)*

\_\_\_\_\_

*(фамилия, инициалы)*



**Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
Всероссийский государственный институт кинематографии  
им. С. А. Герасимова**

**ДНЕВНИК  
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ  
АСПИРАНТА  
(20\_\_ - 20\_\_ учебный год)**

**Аспирант** \_\_\_\_\_  
Ф.И.О. аспиранта

**Направление подготовки** \_\_\_\_\_

**Научная специальность** \_\_\_\_\_

**Курс и форма обучения** \_\_\_\_\_

**Кафедра** \_\_\_\_\_

**Научный руководитель** \_\_\_\_\_  
Ф.И.О, ученая степень и ученое звание

**Москва, 20\_\_**

## Календарный план-график практиканта

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Даты работы, на практике включая самостоятельную работу ассистентов- стажеров и трудоемкость (по этапам)	Формы текущего контроля
1	<b>Организационно-подготовительный этап</b> практики включает собеседование, подготовка ИП; анализ нормативных документов системы образования (ФГОС ВО, Стандарт ОПОП, учебный план и др.)		Индивидуальный план ПП Выписки из нормативных документов
2	<b>Основной этап.</b> 1 Учебная работа: посещение и анализ учебных занятий; подготовка и организация учебных занятий 2. Учебно-методическая работа: подготовка модулей учебных заданий, в том числе электронных; разработка материалов фонда оценочных средств. 3. Организационно-воспитательная работа.		Планы учебных занятий, их анализ. Материалы фонда оценочных средств по дисциплине План мероприятий по организационно-воспитательной работе
3	<b>Заключительный этап</b> включает подготовку, оформление и защиту отчёта по результатам практики; подготовку выступления и презентации результатов ПП на методическом семинаре кафедры		Отчёт по практике. Доклад Презентация. Зачёт

Руководитель практики

\_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_

(фамилия, инициалы)

Аспирант

\_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_

(фамилия, инициалы)

**ПЛАН**  
**прохождения педагогической практики**

№ п/п	Планируемые формы работы (лабораторные, практические, семинарские занятия, лекции, внеаудиторное мероприятие)	Дата проведения и количество часов	Отметка о выполнении
1.	Ознакомление с документацией кафедры по проведению занятий (изучение учебного плана, рабочей программы дисциплины, ФГОС).		
2.	Определение тематики и форм проводимых занятий, установление даты их проведения.		
3.	Изучение литературы и учебно-методических пособий по теме проводимых занятий согласно рабочей программе дисциплины, программного обеспечения, освоение современных образовательных технологий.		
4.	Подготовка плана-конспекта проведения занятий и утверждение его у научного руководителя (руководителя практики).		
5.	Разработка дидактических материалов и оценочных средств по теме занятий.		
6.	Проведение занятий со студентами.		
7.	Подготовка отчета о прохождении практики. Анализ материалов работы со студентами.		
8.	Отчет на заседании кафедры.		

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

ФИО

Научный руководитель

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

ФИО

Руководитель практики

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

ФИО

Аспирант

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

ФИО

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.




**Руководитель практики**

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

ФИО

**Аспирант**

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

ФИО

**Министерство культуры Российской Федерации**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**Всероссийский государственный институт кинематографии**  
**им. С. А. Герасимова**

**ОТЧЕТ**  
**о прохождении педагогической практики аспиранта**  
**(20\_\_ - 20\_\_ учебный год)**

Ф.И.О. аспиранта \_\_\_\_\_

Направление подготовки \_\_\_\_\_

Направленность (профиль) подготовки \_\_\_\_\_

Год обучения \_\_\_\_\_

Кафедра \_\_\_\_\_

Сроки прохождения практики с «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

№ п\п	Дисциплина/Тема	Дата	Количество часов	Формы работы (практические, семинарские занятия, лекции, внеаудиторное мероприятие и другие виды работ)
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				

13.				
14.				
15.				
16.				
17.				
18.				
19.				
20.				
21.				
22.				
23.				
24.				
25.				
26.				
27.				
28.				
29.				
30.				
31.				
32.				
33.				
34.				
35.				
36.				
37.				

38.				
39.				
40.				
41.				
42.				
43.				
44.				
45.				
46.				
47.				
48.				
49.				
50.				
51.				
52.				
53.				
54.				
55.				
56.				
57.				
58.				
59.				
	<b>Общий объем часов</b>		<b>216</b>	

Руководитель практики

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

ФИО



Аспирант

---

подпись

---

ФИО

## АНАЛИЗА ЗАНЯТИЯ <sup>2</sup>

Дата «__»__20__ г.	<b>Аспирант:</b>
	<b>ФИО</b> <b>Преподаватель, ведущий занятие:</b>
	<i>ФИО, должность</i>
	<b>Время занятий:</b> __. __ - __. __
	<b>Форма занятия:</b>
	<b>Тема занятия:</b>
	<p><b>Краткая характеристика занятия (краткий оценочный анализ)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. дидактическая задача учебного занятия (краткий оценочный анализ);</li> <li>2. содержание учебного занятия;</li> <li>3. методы и средства обучения;</li> <li>4. формы обучения;</li> <li>5. результативность учебного занятия;</li> <li>6. самостоятельная работа обучающихся, как форма организации учебной деятельности;</li> <li>7. структура учебного занятия;</li> <li>8. контрольно-оценочная деятельность;</li> <li>9. педагогический стиль;</li> <li>10. гигиенические требования;</li> <li>11. и т.д.</li> </ol> <p><b>Выводы и предложения:</b></p>

Руководитель практики

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

ФИО

Аспирант

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

ФИО

<sup>2</sup> Анализ не менее 5 (10 ак. час.) прослушанных занятий разного типа у ведущих преподавателей кафедры

## ПЛАНЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ<sup>3</sup>

*Аспирант:*

---

ФИО

*Дисциплина:*

---

*Тема занятия:*

---

*Форма занятия:*

### **Основное содержание и разделы плана проведения занятия**

- *с какой группой проводится занятие (направление специальности, профиль);*
- *цели занятия;*
- *задачи занятия;*
- *время для проведения занятия (в учебных часах);*
- *место занятия (аудитория, учебная площадка, плац, гараж и т. д.);*
- *вид занятия (практическое, лекционное, семинар и т. д.);*
- *материальное обеспечение;*
- *технические средства обучения;*
- *руководства, учебные и методические пособия.*

Руководитель

---

подпись

---

ФИО

Ассистент-стажер

---

подпись

---

ФИО

---

<sup>3</sup> материал как минимум двух аудиторных занятий

**Министерство культуры Российской Федерации**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**Всероссийский государственный институт кинематографии**  
**им. С. А. Герасимова**

**ХАРАКТЕРИСТИКА**  
практиканта

Аспирант 1 года очной (заочной) формы обучения

Место прохождения практики: \_\_\_\_\_

адрес организации: 129226, Москва, ул. Вильгельма Пика, д. 3

Направление подготовки: 50.06.01 Искусствоведение

Срок прохождения практики с «\_\_» сентября 20\_\_ г. по «\_\_» июня 20\_\_ г.

под руководством \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество, ученая степень, должность)

прошел(а) педагогическую практику

За время прохождения практики у обучающегося были сформированы обязательные компетенции:

Наименование и шифр профессиональных компетенций обязательных (ПКО) в соответствии с учебным планом и ФГОС ВО	Уровень сформированности компетенции, элемента компетенции		
	низкий	средний	высокий
УК-1 – способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях			
УК-2 – способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки			
УК-3 – готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач			

УК-4 – готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках			
УК-5 – способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития			
ОПК-1 – способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий			
ОПК-2 – готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования			
ПК-1 – способностью самостоятельно определять и реализовывать исследовательскую задачу, нацеленную на решение фундаментальных проблем в области истории и теории киноискусства, формулировать гипотезы теоретического и эмпирического характера для решения междисциплинарных задач в области киноведения			
ПК-2 – способностью представлять результаты своих научных исследований в виде академических публикаций, критически оценивать собственные результаты в контексте результатов современных исследований в области истории и теории киноискусства, культуры и гуманитарного знания, аргументировано излагать и защищать свою научную позицию в научной дискуссии в академической, экспертной и профессиональной среде			
ПК-3 – способностью адаптировать и обобщать результаты современных исследований (визуальных и текстовых) для целей преподавания соответствующих дисциплин в образовательных организациях высшего образования и профессионального обучения			

## ОСНОВНЫЕ ИТОГИ ПРАКТИКИ:

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

ФИО

Научный руководитель

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

ФИО

Руководитель практики

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

ФИО

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
Всероссийский государственный институт кинематографии  
им. С. А. Герасимова**

**ОТЗЫВ**

о прохождении педагогической практики

---

Аспирант 1 года очной (заочной) формы обучения

Направление подготовки: \_\_\_\_\_

Место прохождения практики: \_\_\_\_\_

адрес организации: \_\_\_\_\_

129226, Москва, ул. Вильгельма Пика, д. 3

Направление подготовки: \_\_\_\_\_

50.06.01 Искусствоведение

Срок прохождения практики с «\_\_» сентября 20\_\_ г. по «\_\_» июня 20\_\_ г.

За время прохождения педагогической практики мероприятия, запланированные в индивидуальном задании, выполнены полностью.

Осуществлено ознакомление с документацией кафедры по проведению лекционных, практических и других занятий по дисциплине \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

для студентов \_\_ курса факультета \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ по направлению подготовки \_\_\_\_\_

Изучены: учебный план направления подготовки, учебная программа дисциплины, учебно-методические материалы, \_\_\_\_\_

В ходе педагогической практики были разработаны следующие материалы:

- 1) \_\_\_\_\_,
- 2) \_\_\_\_\_,
- 3) \_\_\_\_\_,
- 4) \_\_\_\_\_.

Были проведены занятия общим объемом \_\_\_\_\_ часов.



По окончании практики на заседании кафедры в присутствии руководителя был заслушан отчет ассистента-стажера по результатам проведенной педагогической практики.

