

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Всероссийский государственный институт кинематографии имени
С.А.Герасимова» (ВГИК)



УТВЕРЖДАЮ

Ректор института
В.С. Малышев

« 10 » февраля 2017 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Второго Общероссийского конкурса
коротких фильмов «Россия – Родина моя!»

*Пока свободою горим,
Пока сердца для чести живы,
Мой друг, отчизне посвятим
Души прекрасные порывы!*

А.С. Пушкин

Москва 2017

Второй Общероссийский конкурс коротких фильмов «Россия-Родина моя!» (далее - Конкурс) проводится Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего профессионального образования Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А.Герасимова (ВГИК) совместно с Ассоциацией учебных заведений искусства и культуры. К решению организационных вопросов будут привлечены также региональные органы исполнительной власти в области культуры и образования, отделения Союза кинематографистов России, филиалы ВГИКа.

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Конкурса, его организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия в Конкурсе и определения победителей и призеров. Конкурс призван стать общероссийской акцией, обращенной, в первую очередь, к молодому поколению. В Конкурсе принимают участие короткие фильмы по категориям: документальные, игровые, анимационные, мультимедиа проекты и фотографии, созданные во всех субъектах Российской Федерации.

1.2. Участники Конкурса – школьники, студенты, представители любых профессий (без ограничения по возрасту) – все, кто способен ярко и интересно представить на экране свою малую Родину.

1.3. Цели Конкурса:

- мотивировать к творческому саморазвитию граждан России;
- способствовать сохранению и возрождению исторических традиций народного творчества;
- возрождать преемственность поколений;
- пробуждать интерес к изучению истории родного края;
- формировать гражданскую позицию и укреплять патриотизм;
- развивать сотрудничество в области информационных технологий и видеотворчества.

1.4. Задачи Конкурса:

- способствование формированию у молодежи чувства любви к своей стране;
- воспитание уважения к культурному и историческому прошлому родного края;

- создание необходимых условий для поддержки творческих способностей молодого поколения;
- воспитание в среде молодежи чувства патриотизма, приобщение к художественной культуре, развитию творческого мышления.
- привлечение молодого поколения к творческой и исследовательской деятельности с использованием современных аудиовизуальных технологий;
- привлечение внимания общества к экранному творчеству;
- поддержка российского киноискусства - национальной гордости России.

II. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

2.1. Организатором Конкурса является ВГИК имени С.А.Герасимова (ВГИК).

2.2. Организатор Конкурса формирует из своих представителей и заинтересованных лиц Организационный комитет (далее - Оргкомитет).

2.3. Оргкомитет осуществляет общее руководство проведением Конкурса и его организационное обеспечение:

- формирует и утверждает состав конкурсной комиссии (далее - Комиссия);
- формирует и утверждает состав жюри Конкурса (далее - Жюри);
- осуществляет организацию и проведение Конкурса в два этапа;
- определяет даты проведения Конкурса и туры Конкурса;
- утверждает требования к проведению туров Конкурса;
- организует подведение итогов и награждение:

-утверждают образцы дипломов победителей и призеров;

-определяет количество участников второго тура Конкурса из числа победителей и призеров первого тура Конкурса;

-анализирует, обобщает итоги Конкурса и готовит материалы для освещения организации и проведения Конкурса в средствах массовой информации;

- работы, присланные на конкурс, не рецензируются.

2.4. Оргкомитет оставляет за собой право вносить в случае необходимости изменения и дополнения в условия проведения Конкурса.

2.5. Состав Оргкомитета:

Малышев Владимир Сергеевич - ректор института.

Зернова Ирина Викторовна - первый проректор.

Клейменова Ольга Константиновна - проректор по УВР и УМО.

Попеску Владимир Григорьевич - проректор по техническим вопросам, директор киностудии ВГИК.

В состав Оргкомитета могут быть включены представители кафедр Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А.Герасимова.

III. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. В Конкурсе принимают участие школьники, студенты, представители различных профессий (без ограничения по возрасту), проживающие на территории Российской Федерации.

3.2. Для участия в Конкурсе принимаются короткие фильмы о родном крае, городе, деревне, селе и, конечно, о людях разных национальностей и профессий по категориям:

- документальные;
- игровые;
- анимационные;
- мультимедиа проекты;
- фотографические снимки

Продолжительность конкурсных фильмов – до 5 минут.

IV. КОНКУРСНАЯ КОМИССИЯ И ЖЮРИ КОНКУРСА

4.1. Комиссия Конкурса формируется по категориям конкурсных работ: документальное кино, игровые кино, анимационные кино, мультимедиа проекты и фотография.

4.2. Комиссия:

- разрабатывает процедуру регистрации участников,
- разрабатывает критерии и методики оценки выполненных конкурсных работ
- утверждает форму проведения и требования к техническому обеспечению каждого тура,

- разрабатывает и утверждает порядок:
 - формирования комплекта конкурсных заданий;
 - проверки и оценки выполненных работ;
 - подведения итогов конкурса;
 - рассмотрения апелляций участников.

4.3. Проверку выполненных работ первого и второго тура Конкурса осуществляет Жюри.

4.4. Жюри:

- проводит анализ выполненных конкурсных работ;
- оценивает выполненные конкурсные работы;
- определяет победителей и призеров соответствующего тура Конкурса;
- рассматривает совместно с Оргкомитетом апелляции участников;
- представляет в Оргкомитет аналитические отчеты о результатах проведения соответствующих туров Конкурса.

В состав Жюри войдут общественные деятели, мастера искусств, представители органов власти.

От ВГИКа в работе жюри примут участие руководители режиссерских, актерских, операторских мастерских института.

V. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ПЕРВОГО ЭТАПА КОНКУРСА

5.1. Первый тур

5.1.1. Первый тур конкурса проводится организатором в период с 31 марта по 29 апреля 2017 года.

5.1.2. Первый тур заключается в отборе (по категориям) лучших фильмов и фотографий.

Работы оцениваются по 100 бальной шкале.

Участники первого тура Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов, признаются победителями первого тура Конкурса.

Десять победителей первого этапа Конкурса (по категориям) награждаются дипломами.

Работы победителей будут размещены на сайте конкурса в сети Интернет для последующего интерактивного общественного голосования.

VI. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ВТОРОГО ЭТАПА КОНКУРСА

6.1. Второй тур

6.1.1. Второй тур Конкурса проводится с 1 мая по 15 мая 2017 года. Конкретные даты проведения второго этапа Конкурса устанавливаются Организатором.

Определение победителей Конкурса по итогам решения профессионального Жюри и общественного (интерактивного) голосования.

6.1.2. Участник, набравший наибольшее количество баллов признается победителем. Победитель и призеры второго тура Конкурса награждаются дипломами.

6.1.3. Победителю Конкурса присуждаются 10 баллов, которые учитываются при поступлении во ВГИК¹ на факультет анимации и мультимедиа, что будет особо отмечено в дипломе. Копию диплома Победителя необходимо предоставить при поступлении в институт. Баллы суммируются с общим количеством баллов абитуриента.

Работы участников Конкурса могут быть зачтены при поступлении во ВГИК в качестве творческой работы.

VII. ИТОГИ КОНКУРСА

7.1. Победители и призеры Конкурса определяются на основании результатов участников соответствующих туров Конкурса, которые заносятся в итоговую таблицу результатов, представляющую собой список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов (далее - итоговая таблица). Участники с равным количеством баллов располагаются в алфавитном порядке.

7.2. По итогам конкурса будут созданы:

- мультимедийная инсталляция «Россия – Родина моя!», представляющая работы победителей конкурса;
- сборник фильмов победителей конкурса;
- альбом фотографий;
- электронная фотовыставка «Россия – Родина моя!».

¹ Для абитуриентов 2017 г.

7.3. Все медиа, фото и видеоматериалы, созданные на базе конкурсных работ, могут быть широко использованы образовательными учреждениями нашей страны в целях патриотического воспитания молодёжи и формирования культурной идентичности народов Российской Федерации.