

39

VGIK  
INTERNATIONAL  
STUDENT FESTIVAL



2019

39

VGIK

INTERNATIONAL

STUDENT

FESTIVAL

39 МЕЖДУНАРОДНЫЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ВГИК

11.11 – 15.11

ПРОГРАММА  
PROGRAMME

# 11 НОЯБРЯ / 11 NOVEMBER

## КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ / MOVIE AND CONCERT HALL

- |                      |   |
|----------------------|---|
| <b>18:00 – 19:00</b> | <b>Сбор гостей</b><br><b>Welcome reception</b>  |
| <b>19:00 – 20:15</b> | <b>Церемония открытия</b><br><b>Opening Ceremony</b>  |
| <b>20:30 – 22:00</b> | <b>Фильм открытия “Бык”</b><br>режиссер Борис Акопов<br><b>Opening Film "The Bull"</b><br>director Boris Akopov |

## АКТОВЫЙ ЗАЛ / ASSEMBLY HALL

- |                      |   |
|----------------------|---|
| <b>11:00 – 11:30</b> | <b>Открытие программы "ВГИК 100".</b><br><b>Показ фильма из альманаха студии "Стелла"</b><br><b>Opening of the program "VGIK 100".</b><br><b>Screening of the film from the almanac of the studio "Stella"</b>  |
| <b>11:40 – 12:45</b> | <b>Представление и показ фильма Льва Кулешова</b><br><b>"Приключения мистера Веста в стране большевиков"</b><br><b>(к 120-летию Л.В. Кулешова)</b><br>спикер Екатерина Хохлова<br><b>Presentation and screening of the film by Lev Kuleshov</b><br><b>"The Extraordinary Adventures of Mr. West in the Land of the Bolsheviks" (to the 120th anniversary of L.V. Kuleshov)</b><br>speaker Ekaterina Khokhlova |
| <b>14:00 – 16:00</b> | <b>Специальный показ фильма "Сестренка"</b><br>обсуждение с оператором картины, Михаилом Аграновичем<br><b>Special screening of the film "My little sister"</b><br>Q&A with the DOP of the picture, Mikhail Agranovich  |

# 12 НОЯБРЯ / 12 NOVEMBER

## КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ / MOVIE AND CONCERT HALL

11:00 – 13:10	Конкурс Competition
13:10 – 13:40	Обсуждение Discussions
13:40 – 14:00	<b>ПЕРЕРЫВ BREAK</b>
14:00 – 16:10	Конкурс Competition
16:10 – 16:40	Обсуждение Discussions
19:00 – 21:30	<b>Специальный показ фильма "Годовщина революции" в рамках программы "Взгляд в настоящее"</b> Тапер – композитор и пианист Семён Христенко Обсуждение картины с историком и кинокритиком Николаем Изволовым <b>Special screening of the film "Anniversary of the revolution" in the program "Look at the present"</b> Pianist – Simon Christenko Q&A with film historian and film critic Nikolai Izvolov

## АКТОВЫЙ ЗАЛ / ASSEMBLY HALL

11:00 – 11:30	Программа "ВГИК 100". Показ фильма из альманаха студии "Стелла" Program "VGIK 100". Screening of the film from the almanac of the studio "Stella"
11:30 – 13:00	Показ фильмов: «Рядом с солдатом» К. Славин, «Фронтовой кинооператор» М. Славинская, «Маленькая неточность» А. Велейрт Screening of films "Next to the soldier" K. Slavin, "Front-line cameraman" M. Slavinskaya, "Small inaccuracy" A. Veleirt
17:00 – 18:30	Встреча с голливудским актером Андреасом Вишневски "Специфика работы в Голливуде" Meeting with Hollywood actor Andreas Wisniewski "Specific features of working in Hollywood"

# 12 НОЯБРЯ / 12 NOVEMBER

## 910 АУДИТОРИЯ / 910 CLASS

**14:00 – 15:00**

**Показ альманаха, посвященного 100-летию ВГИКа «ВГИК. Страницы...»**

режиссеры мастерской В.П. Лисаковича

**Screening of the almanac dedicated to the 100th anniversary of VGIK "VGIK. Pages..."**

directors' workshop of V. P. Lisakovich

**15:30 – 17:00**

**Мастер-класс режиссера и продюсера документального кино Джона Арчера (Шотландия) «Международное продвижение полнометражных документальных фильмов»**

**Master class of documentary film director and producer John Archer (Scotland) «Pitching International Feature Documentaries»**

## ДРУГИЕ МЕРОПРИЯТИЯ / OTHER EVENTS

**12:00 – 14:00**

**Открытие Ярмарки сценариев, награждение победителей Конкурса сценариев**

**Opening of the Script Fair, awarding the winners of the Script Competition**

**14:00 – 17:00**

**Ярмарка сценариев**

(319 ауд. Исторического корпуса)

**Script Fair**

(319, Historical building)

# 13 НОЯБРЯ / 13 NOVEMBER

## КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ / MOVIE AND CONCERT HALL

11:00 – 13:10	Конкурс Competition
13:10 – 13:40	Обсуждение Discussions
13:40 – 14:00	<b>ПЕРЕРЫВ BREAK</b>
14:00 – 16:10	Конкурс Competition
16:10 – 16:40	Обсуждение Discussions
19:00 – 21:30	Специальный показ фильма "Одесса" в рамках программы "Взгляд в настоящее" Обсуждение с режиссером картины Валерием Тодоровским <b>Special screening of the film "Odessa" in the program "Look at the present"</b> Q&A with the director Valery Todorovsky

## АКТОВЫЙ ЗАЛ / ASSEMBLY HALL

11:00 – 11:30	Программа "ВГИК 100". Показ фильма из альманаха студии "Стелла" <b>Program "VGIK 100". Screening of the film from the almanac of the studio "Stella"</b>
11:30 – 13:00	Представление и показ фильмов: "Убийцы" А. Тарковский, "Сегодня увольнения не будет" А. Тарковский, "Из Лебязьего сообщая" " В. Шукшин спикер – режиссер Юлий Файт <b>Presentation and screening of the films "Killers" A. Tarkovsky, "There will be no dismissal today" A. Tarkovsky, "Reported from Lebyazhie" " V. Shukshin</b> speaker-director Julius Fait
14:30 – 16:30	Показ фильма "Усама" встреча с режиссером, обладателем «Золотого глобуса», Сиддигом Бармаком и режиссерами мастерской Ю.Чулюкин <b>Screening of the film "Osama"</b> meeting with the Director, winner of the "Golden globe", Siddiq Barmak and directors of the workshop of Y. Chulyukin

# 13 НОЯБРЯ / 13 NOVEMBER

## 910 АУДИТОРИЯ / 910 CLASS

16:30 – 18:00

Мастер-класс продюсера, историка и критика кино Марко Мюллера (Италия) «Роль международных фестивалей в мировом кинопроцессе: история и практика»

Master class of the producer, historian and film critic Marco Muller (Italy) «The role of international festivals in the world film process: history and practice»

## ДРУГИЕ МЕРОПРИЯТИЯ / OTHER EVENTS

11:00 – 17:00

**Ярмарка сценариев**

(319 ауд. Исторического корпуса)

**Script Fair**

(319, Historical building)

11.00 – 13:00

**Научно-практическая конференция «Современный этап отечественного кинематографа. Методология исследования»**

(Зал ученого совета ВГИК, 4 этаж Нового корпуса)

**Scientific and practical conference «Modern stage of national cinema. Methodology of studying»**

(VGIK academic Council Hall, 4th floor of the New building)

13:00 – 14:00

**ПЕРЕРЫВ  
BREAK**

14.00 – 16:00

**Научно-практическая конференция «Современный этап отечественного кинематографа. Методология исследования»**

(Зал ученого совета ВГИК, 4 этаж Нового корпуса)

**Scientific and practical conference «Modern stage of national cinema. Methodology of studying»**

(VGIK academic Council Hall, 4th floor of the New building)

# 14 НОЯБРЯ / 14 NOVEMBER

## КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ / MOVIE AND CONCERT HALL

11:00 – 13:10	Конкурс Competition
13:10 – 13.40	Обсуждение Discussions
13:40 – 14:00	<b>ПЕРЕРЫВ BREAK</b>
14:00 – 16:00	Конкурс Competition
16:00 – 16:30	Обсуждение Discussions
19:00 – 21:00	Специальный показ фильма "Джокер" в рамках программы "Взгляд в настоящее" Special screening of the film "Joker" in the program "Look at the present"

## АКТОВЫЙ ЗАЛ / ASSEMBLY HALL

11:00 – 11:30	Программа "ВГИК 100". Показ фильма из альманаха студии "Стелла" Program "VGIK 100". Screening of the film from the almanac of the studio "Stella"
11:30 – 13:00	Представление и показ фильмов: "Остановите Потапова" В. Абдрашитов, "Вы чье старичье?" В. Пикул, "Фотограф" А. Котт спикер – доцент кафедры киноведения, Мария Безенкова Presentation and screening of the film: ""Stop Potapov" V. Abdrashito, "Who are you, old man" V. Pickle, "Photographer" A. Kott speaker – docent of film studies, Maria Bezenkova
14:00 - 16:00	Показ фильма "Калина красная" (к 90-летию Василия Шукшина) Screening of the film "Kalina Krasnaya" (to the 90th anniversary of Vasily Shukshin)

## 910 АУДИТОРИЯ / 910 CLASS

16:30 – 18:00

Мастер-класс киноведа, отборщика программы Двухнедельник режиссеров Каннского фестиваля Алены Шумаковой «Значение и польза международных кинофестивалей для студента киновуза: правила игры и инструкции по применению»

Master class of the film critic, the selector of the Directors' Fortnight of the Cannes film festival Alena Shumakova "Importance and benefits of international film festivals for the student of film school: game rules and instructions for use"

## ДРУГИЕ МЕРОПРИЯТИЯ / OTHER EVENTS

11:00 – 17:00

**Ярмарка сценариев**

(319 ауд. Исторического корпуса)

**Script Fair**

(319, Historical building)

15:00 – 17:00

**Читка сценариев победителей конкурса драматургии**

(915 ауд.)

**Reading of scripts of winners of the Script competition**

(915 class)



# 15 НОЯБРЯ / 15 NOVEMBER

## КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ / MOVIE AND CONCERT HALL

<b>18:00 – 19:00</b>	<b>Сбор гостей</b> <b>Welcome reception</b>
<b>19:00 – 20:30</b>	<b>Церемония закрытия</b> <b>Closing Ceremony</b>
<b>20:30 – 22:00</b>	<b>Фильм закрытия "Печень"</b> режиссер Иван Снежкин <b>Closing Film "Liver"</b> director Ivan Snezhkin

## АКТОВЫЙ ЗАЛ / ASSEMBLY HALL

<b>12:00 – 12:30</b>	<b>Программа "ВГИК 100".</b> <b>Показ фильма из альманаха студии "Стелла"</b> <b>Program "VGIK 100".</b> <b>Screening of the film from the almanac of the studio "Stella"</b>
<b>12:30 – 14:30</b>	<b>Представление и показ фильмов: "Рай" Б. Акопов,</b> <b>"Ужин" А. Хант, "Шнырь" В. Суслин, "Миллиард" Е. Дудчак,</b> <b>"Авторский метод" И. Шахназаров</b> спикер – кинокритик Андрей Апостолов <b>Presentation and screening of films: "Paradise" B. Akopov,</b> <b>"Dinner" A. Hant, "Snoop" V. Suslin, "Billion" E. Dudchak,</b> <b>"Author's method" I. Shakhnazarov</b> speaker-film critic Andrey Apostolov

## 910 АУДИТОРИЯ / 910 CLASS

<b>16:30 – 18:30</b>	<b>Специальный показ фильмов студентов испанской киношколы ECAM</b> <b>Special screening of films by students of the Spanish film school ECAM</b>
----------------------	--

## ДРУГИЕ МЕРОПРИЯТИЯ / OTHER EVENTS

**11:00 – 17:00**

**Ярмарка сценариев**

(319 ауд. Исторического корпуса)

**Script Fair**

(319, Historical building)

**11:00 – 16:00**

**Круглый стол "Поглощена ли драматургия авторского фильма законами жанрового кинематографа?"**

(Зал ученого совета, 1 этаж, Исторический корпус)

**Round table "Is dramaturgy of the authors' films absorbed by the laws of genre cinema?"**

(Academic Council hall, 1st floor, Historical building)

**15:00 – 17:00**

**Читка сценариев победителей конкурса драматургии**

(915 ауд.)

**Reading of scripts of winners of the Script competition**

(915 class)

# 12 НОЯБРЯ / 12 NOVEMBER

РАСПИСАНИЕ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА. КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ  
INTERNATIONAL FILM COMPETITION SCHEDULE. MOVIE AND CONCERT HALL.

## ПЕРВАЯ ЧАСТЬ / FIRST PART

**11.00 – 13.10**

**Girl With a Fork in a World of Soup/Девушка с вилкой в мире супа**

Yotam Knispel / 21 min / fiction / игровой / Israel

Beit Berl College, Faculty of Arts, Film Department

**Parental Advisory/С согласия родителей**

Benjamin Belloir / 19 min / fiction / игровой / Belgium

INSAS

**My planet/Моя планета**

Valéry Carnoy / 24 min / fiction / игровой / Belgium

Higher National Institute of Performing Arts and Diffusion Techniques (INSAS)

**Scenes by the Sea/Сцены у моря**

Oksana Degtyareva / 20 min / fiction / игровой / Russia

VGIK

**Audrey and the Rocket/Одри и ракета**

Molly Bradbrook / 20 min / fiction / игровой / England

Westminster Film School

**Nowhere Fast/Быстрее в никуда**

Max McLachlan / 18 min / fiction / игровой / England

Westminster Film School

**13.10 – 13.40**

**Обсуждение / Discussions**

**13:40 – 14:00**

**ПЕРЕРЫВ / BREAK**

## ВТОРАЯ ЧАСТЬ / SECOND PART

14.00 – 16.10

### **Time machine/Машина времени**

Jan Bujnowski / 26 min / documentary / документальный / Poland  
The Polish National Film, Television and Theatre School in Lodz

### **The end of eternity/Конец вечности**

Pablo Radice / 10 min / documentary / документальный / Argentina  
UNIVERSITY OF BUENOS AIRES

### **The Plant/Завод**

Constantin Samsonov / 22 min / documentary / документальный / Russia  
Krasnodar State Institute of Culture

### **Marillu/Марийу**

Abril Vila Truyol / 20 min / documentary / документальный / Spain  
ECAM

### **Noise/Ш.У.М.**

Alexandra Artamonova, Valeria Gavrilova / 9 min / multimedia / мультимедиа / Russia  
VGIK

### **Enslaved/Порабощенный**

Daniel Reascos / 14 min / multimedia / мультимедиа / Ecuador  
Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (UNCPBA)

### **Daughter/Дочка**

Daria Kashcheeva / 15 min / animation / анимационный / Czech Republic  
FAMU - Film and TV School of the Academy of Performing Arts in Prague

### **Her Head/Ее голова**

Emma Louhivuori / 7 min / animation / анимационный / Finland  
Turku University of Applied Sciences

16.10 – 16.40

**Обсуждение / Discussions**

# 13 НОЯБРЯ / 13 NOVEMBER

## ПЕРВАЯ ЧАСТЬ / FIRST PART

**11.00 – 13.10**

### **Third-Person Singular/Третье лицо, единственное число**

Negar Abbaspoor / 15 min / fiction / игровой / Iran

Iranian National School of Cinema

### **Tiger among birches/Тигр среди берез**

Stanislav Svetlov / 30 min / fiction / игровой / Russia

VGIK

### **What's your name/Как тебя зовут**

Nour Al-Moujabber / 14 min / fiction / игровой / Lebanon`

Lebanese University of Fine Arts

### **Misho and Victoria Forever/Мишо и Виктория навсегда**

Elena Toncheva / 25 min / fiction / игровой / Bulgaria

NATFA Kr.Sarafov

### **Skin Hunger/Жажда прикосновений**

Kristina Rodemann / 21 min / fiction / игровой / USA

Dodge College of Film and Media Arts, Chapman University

### **Things we don` t talk about/То, о чем не говорят**

Dan Johan Filip Svensson / 19 min / fiction / игровой / Norway

The Norwegian Film School

**13.10 – 13.40**

**Обсуждение / Discussions**

**13:40 – 14:00**

**ПЕРЕРЫВ / BREAK**

## ВТОРАЯ ЧАСТЬ / SECOND PART

14.00 – 16.10

### **The Mall/Торговый центр**

Stanislav Malkov / 15 min / fiction / игровой / Russia

The Saint-Petersburg State University of Film and Television

### **Pura Vida/Чистая жизнь**

Martin Gonda / 30 min / fiction / игровой / Slovakia

Academy of Performing Arts in Bratislava, Slovakia (FTF VŠMU)

### **The metamorphose/Метаморфоза**

Matúš Duraňa / 5 min / documentary / документальный / Slovakia

Academy of performing arts, Film and TV faculty, Bratislava and VGIK, Moscow

### **Elegy/Элегия**

Sergey Gotsko / 18 min / documentary / документальный / Беларусь

Belarus State Academy of Arts

### **Alzheimer Cafe/Альцгеймер-кафе**

Martin Draksler / 18 min / documentary / документальный / Slovenia

UL AGRFT

### **Golden buttons/Золотые пуговицы**

Alexey Evstigneev / 19 min / documentary / документальный / Russia

VGIK

### **Journey/Путешествие**

Marek Jasaň / 9 min / animation / анимационный / Slovakia

Academy of Performing Arts in Bratislava, Slovakia (FTF VŠMU)

### **Gunpowder**

Romane Faure, Nathanael Perron, Léa Detrain, Benoît de Geyer d'Orth, Pei-Hsuan

Lin, Anne-Lise Kubiak / 6 min / animation / анимационный / France

Supinfocom Rubika

### **400 MPH**

Paul-Eugène Dannaud, Julia Chaix, Lorraine Desserre, Alice Lefort, Natacha Pianeti,

Quentin Tireloque / 5 min / animation / анимационный / France

Supinfocom Rubika

16.10 – 16.40

Обсуждение / Discussions

# 14 НОЯБРЯ / 14 NOVEMBER

## ПЕРВАЯ ЧАСТЬ / FIRST PART

11.00 – 13.10

### **Mano a mano/Рука в руку**

Louise Courvoisier / 23 min / fiction / игровой / France  
CinéFabrique (Lyon, France)

### **Directed by Lola/Снято Лолой**

Luis Navarrete / 10 min / fiction / игровой / Spain  
Escuela TAI

### **You know what I have nightmares about/Ты знаешь, что мне снится в страшных снах**

Aglaja Filipović / 17 min / fiction / игровой / Serbia  
Academy Of Arts Belgrade

### **Brother/Брат**

Elaman Shaubanov / 23 min / fiction / игровой / Kazakhstan  
Kazakh National University of Art

### **Last dance/Последний танец**

Abror Samugzhanov / 9 min / fiction / игровой / Узбекистан  
Uzbekistan State Institute of Arts and Culture

### **The Nanny/Няня**

Lee Nechushtan / 12 min / fiction / игровой / Israel  
Tel Aviv University Film & TV Department

### **While you're sleeping/Пока ты спишь**

Francesca Giuffrida / 22 min / fiction / игровой / Italy  
Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti

### **Reverie No. 11/Фантазия №11**

Edoardo D'Amico, Lorenzo Bonaventura, Alessandro Corti / 7 min / animation / анимационный / Italy  
Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti

13.10 – 13.40

Обсуждение / Discussions

13:40 – 14:00

ПЕРЕРЫВ / BREAK

# 14 НОЯБРЯ / 14 NOVEMBER

## ВТОРАЯ ЧАСТЬ / SECOND PART

14.00 – 16.10

### **Tommi & Wolf/Томми и Вулф**

Maximilian Conway / 19 min / fiction / игровой / Germany  
Film University Babelsberg KONRAD WOLF

### **SPIRAL/Спираль**

Steven Kerr / 11 min / fiction / игровой / Australia  
WA Screen Academy

### **MUTE/Без звука**

Mildret Martinez / 8 min / fiction / игровой / México  
Universidad Autónoma de Nayarit

### **Pirāṅa/Пиранья**

Nainisha Dedhia / 12 min / documentary / документальный / India  
National Institute of Design, India

### **The Promise/Обещание**

Grigor Muradyan / 19 min / documentary / документальный / Armenia  
Yerevan State Institute of Theatre and Cinematography

### **DULHAJI DOLENA/Дулхаджи Доленя**

Anita Reza Zein / 28 min / documentary / документальный / Indonesia  
INDONESIA INSTITUTE OF THE ARTS YOGYAKARTA

### **Love Me Fear Me/Любите меня, бойтесь меня**

Veronica Solomon / 6 min / animation / анимационный / Germany  
Film University Babelsberg KONRAD WOLF

### **Metro/Метро**

Valentin Tuterev / 3 min / animation / анимационный / Russia  
VGIK

### **A loquat tree in The garden/Дерево мушмулы в саду**

Simeng Huang / 7 min / animation / анимационный / China  
Beijing Film Academy

### **Dongdongqiang**

Jinghan Chen / 5 min / animation / анимационный / China  
Beijing Film Academy

16.10 – 16.30

Обсуждение / Discussions



**Приятного  
просмотра!**



**39**

**VGIK  
INTERNATIONAL  
STUDENT FESTIVAL**

#vgikfest

vgikfestival.com

# 39 VGIK INTERNATIONAL STUDENT FESTIVAL



Иллюзион

Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова, АНО "Творческая студия «Стелла», Продюсерский центр ВГИК-Дебют при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Фонда Президентских грантов