Рассмотрев присланные на конкурс «История глазами студентов и аспирантов ВГИКа» произведения, оргкомитет конкурса постановляет отметить следующие работы:

1. в номинации «Экранные произведения»:

- документальный фильм «По законам логики» Анастасии Штандке, аспирантки ВГИК - 1 премия;

1. в номинации «Произведения изобразительного искусства»:

– работу «Замуж неохота» Софьи Шептухиной, студентки 5 курса художественного факультета - 1 премия;

– работу «Медвежья потеха» Дарьи Белослюдовой, студентки 1 курса художественного факультета - 2 премия;

- работу «Подготовка декораций к «Артаксерксову действу»» Александры Фесюн, студентки 1 курса художественного факультета - 2 премия;

- работу «Покорение Руси монголами» Анастасии Шутовой, студентки 1 курса факультета анимации и мультимедиа - 2 премия;

– работу «Новгородский погром» Анны Ефремовой, студентки 1 курса факультета анимации и мультимедиа - 3 премия;

- работу «Разорение Рязанского княжества ханом Батыем» Александры Максимовой, студентки 1 курса факультета анимации и мультимедиа - 3 премия;

- работу «Хожение за три моря» Анастасии Загородней, студентки 1 курса факультета анимации и мультимедиа - премия за оригинальность;

– работу «Канатоходец Иван Ермис» Екатерины Алексеевой, студентки 1 курса художественного факультета - поощрительная премия;

- работу «Слоновая потеха» Хетага Дзагоева, студента 1 курса художественного факультета - поощрительная премия.

1. в номинации «Сценарии»:

- историческую комедию «Амарантовая шаль» Дарьи Тювиной, студентки 2 курса сценарно-киноведческого факультета – поощрительная премия;

1. в номинации «Киноведческий анализ»:

- работу «Возможности использования памятника древнерусской письменности «Слово о Меркурии Смоленском в кинематографе» Екатерины Ульяновой, студентки 1 курса факультета анимации и мультимедиа - поощрительная премия.