

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Глава 1. Введение в философию культуры ( <i>Пондопуло Г.К.</i> ) .....	5
I. Определение культуры .....	5
Имя .....	5
Термин .....	9
Понятие .....	11
II. Синонимы культуры .....	22
Традиция .....	25
Рефлексия и свобода .....	36
III. Культурное сознание .....	38
Память и язык .....	38
Культура и память .....	40
Природа и сущность языка .....	44
Язык как знаково-символическая система .....	49
Глава 2. Введение в антропологию культуры ( <i>Пондопуло Г.К.</i> ) .....	54
I. Природа — человек — культура .....	54
II. Археологические культуры каменного века .....	64
Нижний палеолит: древнейшие технологии и их роль в формировании тела человека .....	64
Верхний палеолит: культурогенез в период становления человеческого рода .....	67

## Оглавление

Архаические культуры верхнего палеолита .....	68
Архаические культуры эпохи мезолита и неолита. Пространство и время в период архаики .....	70
III. Миф — древнейшая форма культурного самосознания человека .....	71
IV. Культурогенез в эпоху каменного века (палеолита, мезолита, неолита) .....	80
Глава 3. Введение в историю культуры ( <i>Пондопуло Г.К.</i> ) .....	88
I. Культура и цивилизация .....	91
Земледелие .....	97
Письмо .....	110
II. Культура древнейших цивилизаций .....	114
Мифология и история .....	120
От мифа к эпосу .....	131
Формы времени в мифологии и эпической поэзии древнего мира. Понятия архетипа и хронотопа .....	135
III. Хронология культурных достижений великих цивилизаций древнего мира .....	137
Глава 4. Феномен человека в текстах древних культур ( <i>Ростоцкая М.А.</i> ) .....	148
Человек в представлении шумеров: раб богов .....	151
Человек в представлении древних египтян: обретение бессмертия .....	158
Человек с точки зрения Ветхого Завета: нравственность .....	163
Человек в трактатах Платона: разум .....	169
Вместо заключения ( <i>Пондопуло Г.К.</i> ) .....	178
Вопросы, помогающие усвоить учебный материал ( <i>Ростоцкая М.А.</i> ) .....	181
Приложения .....	183