

54.05.02 Живопись

Художник кино и телевидения по костюму (мастерская Т.И. Галовой)

Экзамены проходят в учебном корпусе по адресу: Вильгельма Пика. д.3 (Исторический корпус)

Дата	День недели	Время	Вступительное испытание	Аудитория
14.07.2025	понедельник	17:00	Консультация (русский язык) ОНЛАЙН https://telemost.yandex.ru/j/3845288493	
15.07.2025	вторник	15:00	Творческое испытание Композиция – на свободную тему (5 часов)	402,405,406,408, 409,411,300
16.07.2025	среда	15:00	Творческое испытание Композиция –на заданную тему (5 часов)	402,405,406,408, 409,411,300
16.07.2025	среда	10:00	Публикация результатов творческого испытания	
17.07.2025	четверг	10:00	Русский язык*	317
18.07.2025	пятница	9:00	Профессиональное испытание Живопись (портрет с руками) (5 часов)	402,405,406,408, 409,411,300
18.07.2025	пятница	15:00	Профессиональное испытание Рисунок (обнаженная фигура) (5 часов)	402,405,406,408, 409,411,300
18.07.2025	пятница	15:00	Публикация результатов по русскому языку	
20.07.2025	воскресенье	9:00	Профессиональное испытание Живопись (портрет с руками) (5 часов)	402,405,406,408, 409,411,300
20.07.2025	воскресенье	15:00	Профессиональное испытание Рисунок (обнаженная фигура) (5 часов)	402,405,406,408, 409,411,300
21.07.2025	понедельник	9:00	Профессиональное испытание Рисунок (портрет) (5 часов)	402,405,406,408, 409,411,300
21.07.2025	понедельник	20:00	Публикация результатов профессионального испытания	
22.07.2025	вторник	17:00	Консультация (литература/профилированная литература)	317
23.07.2025	среда	10:00	Литература/профилированная литература*	317
23.07.2025	среда	20:00	Публикация результатов по литературе/профилированной литературе	
25.07.2025	пятница	12:00	Собеседование	402,405,406,408, 409,411,300
25.07.2025	пятница	19:00	Публикация результатов собеседования	

*(вправе сдавать абитуриенты: имеющие среднее образование с особым правом, получившим образование в иностранной организации; абитуриенты имеющие среднее профессиональное или среднее специальное образование; абитуриенты имеющие высшее образование)