

**Цифры приема на образовательные программы бакалавриата, специалитета, магистратуры, аспирантуры и ассистентуры-стажировки  
(2026/27 учебный год)**

**Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова**

| Направление (специальность, научная специальность) | Профиль (специализация, направленность)   | Форма обучения  | Количество мест |                                  |               |                |   |   |              |    |
|--|---|-----------------|-----------------|----------------------------------|---------------|----------------|---|---|--------------|----|
|  |   |                 | всего           | из них                           |               |                |   |   | по договорам |    |
|  |   |                 |                 | в рамках контрольных цифр приема |               |                |   |   |              |    |
|  |   |                 |                 | всего                            | из них        |                |   |   |              |    |
|  |   | отдельная квота | особая квота    | целевая квота                    | второе высшее | основные места |   |   |              |    |
| 52.03.06 Драматургия                               | Кинодраматургия (мастерская Хмелик М.А.)  | очная           | 25              | 21                               | 3             | 3              | 0 | 0 | 15           | 4  |
| 52.03.06 Драматургия                               | Кинодраматургия (мастерская Перельштейна Р.М.)  | заочная         | 25              | 15                               | 2             | 2              | 0 | 0 | 11           | 10 |
| 52.05.01 Актерское искусство                       | Артист драматического театра и кино (мастерская Мерззликина А.И.)                                     | очная           | 20              | 10                               | 1             | 1              | 0 | 0 | 8            | 10 |
| 52.05.01 Актерское искусство                       | Артист драматического театра и кино (мастерская Федорова А.Л.)  | очная           | 20              | 10                               | 1             | 1              | 0 | 0 | 8            | 10 |
| 54.05.02 Живопись                                  | Художник кино и телевидения. Художник комбинированных съемок (мастерская Иванова С.В. и Ярина В.В.)   | очная           | 6               | 5                                | 1             | 1              | 0 | 0 | 3            | 1  |
| 54.05.02 Живопись                                  | Художник кино и телевидения по костюму (мастерская Луниной И.В. и Чепенко И.А.)                       | очная           | 6               | 5                                | 1             | 1              | 0 | 0 | 3            | 1  |
| 54.05.02 Живопись                                  | Художник-живописец (театрально-декорационная живопись) (мастерская Архипова В.В. и Трапезникова В.К.) | очная           | 6               | 5                                | 1             | 1              | 0 | 0 | 3            | 1  |
| 54.05.03 Графика                                   | Художник мультипликационного фильма (мастерская Носырева Л.В. и Кудрявцевой В.Д.)                     | очная           | 6               | 5                                | 1             | 1              | 0 | 0 | 3            | 1  |
| 54.05.03 Графика                                   | Художник анимации и компьютерной графики (мастерская Курчевской М.В.)                                 | очная           | 10              | 5                                | 1             | 1              | 0 | 0 | 3            | 5  |
| 54.05.03 Графика                                   | Художник виртуальных персонажей в виртуальном пространстве (мастерская Штыкина А.А.)                  | очная           | 8               | 5                                | 1             | 1              | 0 | 0 | 3            | 3  |
| 55.05.01 Режиссура кино и телевидения              | Режиссура игрового кино- и телефильма (мастерская Эшпая А.А.)   | очная           | 20              | 15                               | 2             | 2              | 0 | 5 | 6            | 5  |
| 55.05.01 Режиссура кино и телевидения              | Режиссура неигрового кино- и телефильма (мастерская Учителя А.Е. и Гелейна А.И.)                      | очная           | 22              | 12                               | 2             | 2              | 0 | 4 | 4            | 10 |
| 55.05.01 Режиссура кино и телевидения              | Режиссура телевизионных фильмов, телепрограмм (мастерская Беленького Ю.М.)                            | очная           | 14              | 9                                | 1             | 1              | 0 | 3 | 4            | 5  |

|   |   |         |    |           |   |   |   |   |    |           |
|---|---|---------|----|-----------|---|---|---|---|----|-----------|
| 55.05.01 Режиссура кино и телевидения                     | Режиссура анимации и компьютерной графики (мастерская Демина А.М.)  | очная   | 13 | <b>10</b> | 1 | 1 | 0 | 3 | 5  | <b>3</b>  |
| 55.05.01 Режиссура кино и телевидения                     | Режиссура мультимедиа (мастерская Яременко Е.Г.)  | очная   | 15 | <b>10</b> | 1 | 1 | 0 | 3 | 5  | <b>5</b>  |
| 55.05.01 Режиссура кино и телевидения                     | Режиссура интерактивных медиа и голографии (мастерская Алибекова А.С.)  | очная   | 16 | <b>13</b> | 2 | 2 | 0 | 4 | 5  | <b>3</b>  |
| 55.05.02 Звукорежиссура аудиовизуальных искусств          | Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (мастерская Петренкина О.В.)  | очная   | 19 | <b>16</b> | 2 | 2 | 0 | 5 | 7  | <b>3</b>  |
| 55.05.03 Кинооператорство                                 | Кинооператор (мастерская Любшина Ю.С.)  | очная   | 21 | <b>18</b> | 2 | 2 | 1 | 0 | 13 | <b>3</b>  |
| 55.05.04 Продюсерство                                     | Продюсирование кино и телевидения (мастерская Сидоренко В.И. и Сошниковой И.В.)   | очная   | 20 | <b>10</b> | 1 | 1 | 0 | 0 | 8  | <b>10</b> |
| 55.05.04 Продюсерство                                     | Продюсирование кино и телевидения (мастерская Мелькумова С.Г. и Казанковой А.А.)  | очная   | 20 | <b>10</b> | 1 | 1 | 0 | 0 | 8  | <b>10</b> |
| 55.05.04 Продюсерство                                     | Продюсирование кино и телевидения (мастерская Платоновой Л.И.)  | заочная | 16 | <b>4</b>  | 1 | 1 | 0 | 0 | 2  | <b>12</b> |
| 55.05.04 Продюсерство                                     | Продюсирование дистрибьютерской деятельности в области кино, телевидения и цифрового вещания (мастерская Верещагина В.Л.) | заочная | 16 | <b>4</b>  | 1 | 1 | 0 | 0 | 2  | <b>12</b> |
| 55.05.05 Киноведение                                      | История, теория и практика культуры экранных искусств (мастерская Виноградова В.В.)                                       | очная   | 12 | <b>9</b>  | 1 | 1 | 0 | 0 | 7  | <b>3</b>  |
| 52.04.02 Драматургия                                      | Сценарное мастерство (мастерская Марусенкова В.В.)  | очная   | 14 | <b>10</b> | 0 | 0 | 0 | 0 | 10 | <b>4</b>  |
| 52.04.02 Драматургия                                      | Сценарное мастерство (мастерская Инина А.Я.)  | заочная | 15 | <b>0</b>  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | <b>15</b> |
| 5.10.3 Виды искусства (с указанием конкретного искусства) | Виды искусства (кино-, теле- и другие экранные искусства)   | очная   | 32 | <b>17</b> | 0 | 0 | 0 | 0 | 17 | <b>15</b> |

|  |  |       |    |          |   |   |   |   |   |          |
|--|--|-------|----|----------|---|---|---|---|---|----------|
| 52.09.02 Актерское мастерство (по видам)               | Актерское мастерство (Актерское искусство в драматическом театре и кино)   | очная | 8  | <b>7</b> | 0 | 0 | 0 | 0 | 7 | <b>1</b> |
| 52.09.03 Сценическая речь                              | Сценическая речь   | очная | 4  | <b>3</b> | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | <b>1</b> |
| 52.09.07 Драматургия                                   | Драматургия  | очная | 10 | <b>9</b> | 0 | 0 | 0 | 0 | 9 | <b>1</b> |
| 55.09.01 Режиссура аудиовизуальных искусств (по видам) | Режиссура аудиовизуальных искусств (Режиссура неигрового кино- и телефильма (документального, научно-популярного)) | очная | 3  | <b>2</b> | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | <b>1</b> |
| 55.09.01 Режиссура аудиовизуальных искусств (по видам) | Режиссура аудиовизуальных искусств (Режиссура телевизионных программ)  | очная | 4  | <b>3</b> | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | <b>1</b> |
| 55.09.01 Режиссура аудиовизуальных искусств (по видам) | Режиссура аудиовизуальных искусств (Режиссура мультимедиа)   | очная | 6  | <b>5</b> | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 | <b>1</b> |
| 55.09.02 Операторское искусство (по видам)             | Операторское искусство (Кинооператорство)  | очная | 2  | <b>1</b> | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | <b>1</b> |
| 55.09.03 Звукорежиссура аудиовизуальных искусств       | Звукорежиссура аудиовизуальных искусств  | очная | 3  | <b>2</b> | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | <b>1</b> |